



# SCM820

## Command Strings

Third-party commands for Shure SCM820  
Version: 3.1 (2021-D)

---

# Table of Contents

<b>SCM820 Command Strings</b>	<b>3</b>	Comandos de áudio	5
<b>Cadeias de Comando para Controlador Externo</b>	<b>3</b>	Comandos de canal	7
Canais	3	Comandos de Processamento de Sinal Digital	9
<b>Comandos do dispositivo</b>	<b>3</b>	Comandos de monitoramento	12
		Códigos de erro	15

# SCM820

## Command Strings

### Cadeias de Comando para Controlador Externo

O mixer SCM820 pode ser conectado via Ethernet a um sistema de controle, como AMX<sup>®</sup>, Crestron<sup>®</sup> ou Extron<sup>®</sup>.

- Conexão: Ethernet (TCP/IP; selecione “Client” no programa AMX/Crestron)
- Porta: 2202

O SCM820 tem 4 tipos de cadeias:

1. GET — o comando GET é usado para encontrar o status de um parâmetro. Depois que o AMX/Crestron envia um comando GET, o SCM820 responde com uma cadeia REPORT.
2. SET — o comando SET é usado para alterar o status de um parâmetro. Após o AMX/Crestron enviar um comando SET, o SCM820 responderá com uma cadeia REPORT para indicar o novo valor do parâmetro.
3. REP — quando o SCM820 recebe um comando GET ou SET, ele responde com um comando REPORT para indicar o status do parâmetro. O REPORT também é enviado pelo sistema MXW quando um parâmetro é alterado pelo painel frontal ou pela GUI.
4. SAMPLE — usado para medir os níveis de áudio.

Todas as mensagens enviadas e recebidas são caracteres ASCII. Observe que os indicadores de nível e de ganho também estão em ASCII. O SCM820 enviará um comando REPORT quando qualquer um desses parâmetros for alterado.

**Observação:** este documento contém os comandos mais populares. Existem muitos outros comandos disponíveis. Se você precisar controlar/monitorar outros parâmetros, entre em contato conosco pelo [support@shure.com](mailto:support@shure.com) para poderemos ajudá-lo.

Uma macro Crestron (escrita pela Shure) [pode ser baixada aqui](#).

## Canais

O caractere “x” em todas as cadeias a seguir representa o canal do mixer e pode estar em números ASCII de 0 a 19, como na tabela a seguir:

Caractere ASCII	Canal SCM820
0	Todos os Canais
1 a 8	Canais de Entrada
9	Entrada Aux.
10 a 17	Saídas Diretas
18	Saída A
19	Saída B

# Comandos do dispositivo

<b>Verificar ID do Dispositivo</b>	Cadeia de Comando:	< GET DEVICE_ID >	<i>O comando da ID do Dispositivo não contém o caractere do canal x bem como para todo o dispositivo.</i>
	Resposta do SCM820:	< REP DEVICE_ID {yyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyy}>	<i>Em que yyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyy são os 31 caracteres da ID do dispositivo. O SCM820 sempre responde com uma ID do dispositivo de 31 caracteres.</i>
<b>Configurar ID do Dispositivo</b>	Cadeia de Comando:	< SET DEVICE_ID {yyyyyyyy} >	<i>Onde yyyyyyy são 31 caracteres da ID do dispositivo. A ID do dispositivo pode ter de 1 a 31 caracteres.</i>
	Resposta do SCM820:	< REP DEVICE_ID {yyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyy}>	<i>Em que yyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyy são os 31 caracteres da ID do dispositivo. O SCM820 sempre responde com uma ID do dispositivo de 31 caracteres.</i>
<b>Piscar Luzes no SCM820</b>	Cadeia de Comando:	< SET FLASH ON > < SET FLASH OFF >	<i>Envie um destes comandos para o SCM820. A luz para de piscar automaticamente após 60 segundos.</i>
	Resposta do SCM820:	< REP FLASH ON > < REP FLASH OFF >	<i>O SCM820 responde com uma destas cadeias.</i>
<b>Definir modo de link automático</b>	Cadeia de Comando:	< SET AUTO_LINK_MODE ON > < SET AUTO_LINK_MODE OFF >	<i>Este conjunto de comandos força um canal a ser ligado. Se estiver desligado, o canal normalmente estará no modo Automix.  Mix A e Mix B têm comandos diferentes. Envie um desses comandos, dependendo da mixagem.</i>
	Resposta do SCM820:	< REP AUTO_LINK_MODE ON > < REP AUTO_LINK_MODE OFF >	<i>O SCM820 responde com uma destas cadeias.</i>
<b>Obter modo de link automático</b>	Cadeia de Comando:	< GET AUTO_LINK_MODE >	

	Resposta do SCM820:	< REP AUTO_LINK_MODE ON > < REP AUTO_LINK_MODE OFF >	O SCM820 responde com uma destas cadeias.
--	---------------------	---	---

## Comandos de áudio

<b>Obter Ganho do Áudio</b>	Cadeia de Comando:	< GET x AUDIO_GAIN_HI_RES >	<i>Em que x é um número ASCII do canal: 0, 1–9 e 18–19 (consulte a tabela de canais).</i>
	Resposta do SCM820:	< REP x AUDIO_GAIN_HI_RES yyyy >	<i>Em que yyyy pode ter valores ASCII de 0000 a 1.280. yyyy é em incrementos de um décimo de um dB.</i>
<b>Definir Ganho do Áudio</b>	Cadeia de Comando:	< SET x AUDIO_GAIN_HI_RES yyyy >	<i>Em que yyyy pode ter valores ASCII de 0000 a 1.280. yyyy é em incrementos de um décimo de um dB.</i>
	Resposta do SCM820:	< REP x AUDIO_GAIN_HI_RES yyyy >	<i>Em que yyyy pode ter valores ASCII de 0000 a 1.280.</i>
<b>Aumentar Ganho do Áudio em n dB</b>	Cadeia de Comando:	< SET x AUDIO_GAIN_HI_RES INC nn >	<i>Em que nn é a quantidade, em um décimo de dB, em que o ganho será aumentado. nn pode ser um único dígito ( n ), dois dígitos ( nn ) ou três dígitos ( nnn ).</i>
	Resposta do SCM820:	< REP x AUDIO_GAIN_HI_RES yyyy >	<i>Em que yyyy pode ter valores ASCII de 0000 a 1.280.</i>
<b>Diminuir Ganho do Áudio em n dB</b>	Cadeia de Comando:	< SET x AUDIO_GAIN_HI_RES DEC nn >	<i>Em que nn é a quantidade, em um décimo de dB, em que o ganho será diminuído. nn pode ser um único dígito ( n ), dois dígitos ( nn ) ou três dígitos ( nnn ).</i>
	Resposta do SCM820:	< REP x AUDIO_GAIN_HI_RES yyyy >	<i>Em que yyyy pode ter valores ASCII de 0000 a 1.280.</i>

<b>Obter Emudecimento de Áudio</b>	Cadeia de Comando:	< GET x AUDIO_MUTE >	<i>Em que x é um número ASCII do canal: 0, 1–9 e 18–19 (consulte a tabela de canais).</i>
	Resposta do SCM820:	< REP x AUDIO_MUTE ON > < REP x AUDIO_MUTE OFF >	<i>O SCM820 responde com uma destas cadeias.</i>
<b>Silenciar áudio</b>	Cadeia de Comando:	< SET x AUDIO_MUTE ON >	
	Resposta do SCM820:	< REP x AUDIO_MUTE ON >	
<b>Ativar áudio</b>	Cadeia de Comando:	< SET x AUDIO_MUTE OFF >	
	Resposta do SCM820:	< REP x AUDIO_MUTE OFF >	
<b>Alternar Emudecimento de Áudio</b>	Cadeia de Comando:	< SET x AUDIO_MUTE TOGGLE >	
	Resposta do SCM820:	< REP x AUDIO_MUTE ON > < REP x AUDIO_MUTE OFF >	<i>O SCM820 responde com uma destas cadeias.</i>
<b>Barramento da mixagem de áudio de entrada</b>	Cadeia de Comando:	< SET x INPUT_AUDIO_MIX_BUS sts > < GET x INPUT_AUDIO_MIX_BUS >	<i>Em que x é o canal e tem um valor 0 e 1–8 para canais de entrada e 9 para entradas auxiliares</i>

			<p><i>Em que sts representa a configuração desejada e tem os valores:</i></p> <p>MIXBUS_A MIXBUS_B AMBOS NENHUM DOS DOIS</p>
	Resposta do SCM820:	<p>&lt; REP x INPUT_AUDIO_MIX_BUS sts &gt;</p> <p>&lt; REP ERR &gt;</p>	<p><i>O SCM820 responde com uma destas cadeias.</i></p>

## Comandos de canal

<b>Verificar Nome do Canal</b>	Cadeia de Comando:	< GET x CHAN_NAME >	<p><i>Em que x é um número ASCII do canal: 0 a 19.</i></p>
	Resposta do SCM820:	<p>&lt; REP x CHAN_NAME {yyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyy}&gt;</p>	<p><i>Em que yyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyy são os 31 caracteres do nome de usuário. O SCM820 sempre responde com um nome de 31 caracteres.</i></p>
<b>Definir Nome do Canal</b>	Cadeia de Comando:	< SET x CHAN_NAME {yyyyyyyy}>	<p><i>Onde yyyyyyy são os 31 caracteres do nome do canal. O nome do canal pode conter de 1 a 31 caracteres. Cada canal deve possuir um nome único.</i></p>
	Resposta do SCM820:	<p>&lt; REP x CHAN_NAME {yyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyy}&gt;</p>	<p><i>Em que yyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyy são os 31 caracteres do nome do canal. O SCM820 sempre responde com um nome de 31 caracteres.</i></p>
<b>Obter canal forçado ativado</b>	Cadeia de Comando:	<p>&lt; GET x ALWAYS_ON_ENABLE_A &gt;</p> <p>&lt; GET x ALWAYS_ON_ENABLE_B &gt;</p>	<p><i>Este conjunto de comandos força um canal a estar LIGADO. Se ele estiver DESLIGADO, o canal normalmente estará no modo de mixagem automática.</i></p> <p><i>Mix A e Mix B possuem comandos diferentes. Envie um destes comandos, dependendo do mix.</i></p>

	Resposta do SCM820:	<p>&lt; REP x ALWAYS_ON_ENABLE_A OFF &gt;</p> <p>&lt; REP x ALWAYS_ON_ENABLE_B OFF &gt;</p> <p>&lt; REP x ALWAYS_ON_ENABLE_A ON &gt;</p> <p>&lt; REP x ALWAYS_ON_ENABLE_B ON &gt;</p>	O SCM820 responde com uma destas cadeias.
<b>Ativar canal forçado</b>	Cadeia de Comando:	<p>&lt; SET x ALWAYS_ON_ENABLE_A OFF &gt;</p> <p>&lt; SET x ALWAYS_ON_ENABLE_A ON &gt;</p> <p>&lt; SET x ALWAYS_ON_ENABLE_A TOGGLE &gt;</p> <p>&lt; SET x ALWAYS_ON_ENABLE_B OFF &gt;</p> <p>&lt; SET x ALWAYS_ON_ENABLE_B ON &gt;</p> <p>&lt; SET x ALWAYS_ON_ENABLE_B TOGGLE &gt;</p>	<p>Este conjunto de comandos força um canal a estar LIGADO. Se ele estiver DESLIGADO, o canal normalmente estará no modo de mixagem automática.</p> <p>Mix A e Mix B possuem comandos diferentes. Envie um destes comandos, dependendo do mix.</p>
	Resposta do SCM820:	<p>&lt; REP x ALWAYS_ON_ENABLE_A OFF &gt;</p> <p>&lt; REP x ALWAYS_ON_ENABLE_B OFF &gt;</p> <p>&lt; REP x ALWAYS_ON_ENABLE_A ON &gt;</p> <p>&lt; REP x ALWAYS_ON_ENABLE_B ON &gt;</p>	O SCM820 responde com uma destas cadeias.
<b>Fonte de áudio de entrada</b>	Cadeia de Comando:	<p>&lt; GET x INPUT_AUDIO_SOURCE &gt;</p> <p>&lt; SET y INPUT_AUDIO_SOURCE <b>source</b> &gt;</p>	<p>Em que x é o número do canal de 0 a 9</p> <p>Em que y é o número do canal de 1 a 9</p> <p>Em que <b>fonte</b> indica a fonte desejada:</p> <p>Analogico</p>



			<i>Rede</i>
	Resposta do SCM820:	< REP y INPUT_AUDIO_SOURCE <b>source</b> > < REP ERR >	<i>Retorna um erro para os canais de 10 a 19</i>

## Comandos de Processamento de Sinal Digital

<b>Configurar o Modo IntelliMix<sup>®</sup></b>	Cadeia de Comando:	< SET x INTELLIMIX_MODE CLASSIC >  < SET x INTELLIMIX_MODE SMOOTH >  < SET x INTELLIMIX_MODE EXTREME >  < SET x INTELLIMIX_MODE CUSTOM >  < SET x INTELLIMIX_MODE MANUAL >  < SET x INTELLIMIX_MODE CUSTOM_PRESET >	<i>Em que x é um número ASCII do canal: 18–19.</i>  <i>Envie apenas um destes comandos.</i>
	Resposta do SCM820:	< REP x INTELLIMIX_MODE CLASSIC >  < REP x INTELLIMIX_MODE SMOOTH >  < REP x INTELLIMIX_MODE EXTREME >  < REP x INTELLIMIX_MODE CUSTOM >  < REP x INTELLIMIX_MODE MANUAL >  < REP x INTELLIMIX_MODE CUSTOM_PRESET >	<i>O SCM820 responde com uma destas cadeias.</i>
<b>Obter o Modo IntelliMix<sup>®</sup></b>	Cadeia de Comando:	< GET x INTELLIMIX_MODE >	<i>Em que x é um número ASCII do canal: 18–19</i>

	Resposta do SCM820:	<p>&lt; REP x INTELLIMIX_MODE CLASSIC &gt;</p> <p>&lt; REP x INTELLIMIX_MODE SMOOTH &gt;</p> <p>&lt; REP x INTELLIMIX_MODE EXTREME &gt;</p> <p>&lt; REP x INTELLIMIX_MODE CUSTOM &gt;</p> <p>&lt; REP x INTELLIMIX_MODE MANUAL &gt;</p> <p>&lt; REP x INTELLIMIX_MODE CUSTOM_PRESET &gt;</p>	<i>O SCM820 responde com uma destas cadeias.</i>
<b>Definir Atribuir DFR 1</b>	Cadeia de Comando:	< SET DFR1_ASSIGNED_CHAN x >	<i>Onde x é o número do canal ASCII: 1–8, 18–19 (consulte a tabela de canais). x é 20 para Não atribuído.</i>
	Resposta do SCM820:	< REP DFR1_ASSIGNED_CHAN xxx >	<i>Onde x é o número do canal ASCII: 001–008, 018–019 (consulte a tabela de canais). x é 020 para Não atribuído.</i>
<b>Definir Atribuir DFR 2</b>	Cadeia de Comando:	< SET DFR2_ASSIGNED_CHAN x >	<i>Onde x é o número do canal ASCII: 1–8, 18–19 (consulte a tabela de canais). x é 20 para Não atribuído.</i>
	Resposta do SCM820:	< REP DFR2_ASSIGNED_CHAN xxx >	<i>Onde x é o número do canal ASCII: 001–008, 018–019 (consulte a tabela de canais). x é 020 para Não atribuído.</i>
<b>Obter Atribuir DFR 1</b>	Cadeia de Comando:	< GET DFR1_ASSIGNED_CHAN >	
	Resposta do SCM820:	< REP DFR1_ASSIGNED_CHAN xxx >	<i>Onde x é o número do canal ASCII: 001–008, 018–019 (consulte a tabela de canais). x é 020 para Não atribuído.</i>
<b>Obter Atribuir DFR 2</b>	Cadeia de Comando:	< GET DFR2_ASSIGNED_CHAN >	

	Resposta do SCM820:	< REP DFR2_ASSIGNED_CHAN xxx >	<i>Onde x é o número do canal ASCII: 001–008, 018–019 (consulte a tabela de ca- nais). x é 020 para Não atri- buído.</i>
<b>Definir DFR 1 Bypass</b>	Cadeia de Comando:	< SET DFR1_BYPASS ON > < SET DFR1_BYPASS OFF >	<i>Envie um destes comandos para o SCM820.</i>
	Resposta do SCM820:	< REP DFR1_BYPASS ON > < REP DFR1_BYPASS OFF >	<i>O SCM820 responde com uma destas cadeias.</i>
<b>Definir DFR 2 Bypass</b>	Cadeia de Comando:	< SET DFR2_BYPASS ON > < SET DFR2_BYPASS OFF >	<i>Envie um destes comandos para o SCM820.</i>
	Resposta do SCM820:	< REP DFR2_BYPASS ON > < REP DFR2_BYPASS OFF >	<i>O SCM820 responde com uma destas cadeias.</i>
<b>Obter DFR 1 Bypass</b>	Cadeia de Comando:	< GET DFR1_BYPASS >	
	Resposta do SCM820:	< REP DFR1_BYPASS ON > < REP DFR1_BYPASS OFF >	<i>O SCM820 responde com uma destas cadeias.</i>
<b>Obter DFR 2 Bypass</b>	Cadeia de Comando:	< GET DFR2_BYPASS >	
	Resposta do SCM820:	< REP DFR2_BYPASS ON > < REP DFR2_BYPASS OFF >	<i>O SCM820 responde com uma destas cadeias.</i>
<b>Limpar Filtros DFR 1</b>	Cadeia de Comando:	< SET DFR1_CLEAR_ALL_FILTERS ON >	<i>Não há necessidade de en- viar um comando desl.</i>
	Resposta do SCM820:	< REP DFR1_CLEAR_ALL_FILTERS ON >	

<b>Limpar Filtros DFR 2</b>	Cadeia de Comando:	< SET DFR2_CLEAR_ALL_FILTERS ON >	<i>Não há necessidade de enviar um comando desl.</i>
	Resposta do SCM820:	< REP DFR2_CLEAR_ALL_FILTERS ON >	
<b>Definir DFR 1 Freeze</b>	Cadeia de Comando:	< SET DFR1_FREEZE ON > < SET DFR1_FREEZE OFF >	<i>Envie um destes comandos para o SCM820.</i>
	Resposta do SCM820:	< REP DFR1_FREEZE ON > < REP DFR1_FREEZE OFF >	<i>O SCM820 responde com uma destas cadeias.</i>
<b>Definir DFR 2 Freeze</b>	Cadeia de Comando:	< SET DFR2_FREEZE ON > < SET DFR2_FREEZE OFF >	<i>Envie um destes comandos para o SCM820.</i>
	Resposta do SCM820:	< REP DFR2_FREEZE ON > < REP DFR2_FREEZE OFF >	<i>O SCM820 responde com uma destas cadeias.</i>
<b>Obter DFR 1 Freeze</b>	Cadeia de Comando:	< GET DFR1_FREEZE >	
	Resposta do SCM820:	< REP DFR1_FREEZE ON > < REP DFR1_FREEZE OFF >	<i>O SCM820 responde com uma destas cadeias.</i>
<b>Obter DFR 2 Freeze</b>	Cadeia de Comando:	< GET DFR2_FREEZE >	
	Resposta do SCM820:	< REP DFR2_FREEZE ON > < REP DFR2_FREEZE OFF >	<i>O SCM820 responde com uma destas cadeias.</i>

## Comandos de monitoramento

<b>Obter status da porta, Mix A</b>	Cadeia de Comando:	< GET x INPUT_AUDIO_GATE_A >	<i>Em que x é um número ASCII do canal: 0 a 8 (consulte a tabela de canais).</i>
-------------------------------------	--------------------	---------------------------------	--

			<i>Não é preciso enviar este comando continuamente. O SCM820 envia uma mensagem REPORT sempre que o status muda.</i>
	Resposta do SCM820:	<pre>&lt; REP x INPUT_AUDIO_GATE_A ON &gt; &lt; REP x INPUT_AUDIO_GATE_A OFF &gt;</pre>	<i>O SCM820 responde com uma destas cadeias.</i>
<b>Obter status da porta, Mix B</b>	Cadeia de Comando:	<pre>&lt; GET x INPUT_AUDIO_GATE_B &gt;</pre>	<p><i>Em que x é um número ASCII do canal: 0 a 8 (consulte a tabela de canais).</i></p> <p><i>Não é preciso enviar este comando continuamente. O SCM820 envia uma mensagem REPORT sempre que o status muda.</i></p>
	Resposta do SCM820:	<pre>&lt; REP x INPUT_AUDIO_GATE_B ON &gt; &lt; REP x INPUT_AUDIO_GATE_B OFF &gt;</pre>	<i>O SCM820 responde com uma destas cadeias.</i>
<b>Obter status de limitador ativado</b>	Cadeia de Comando:	<pre>&lt; GET x LIMITER_ENGAGED &gt;</pre>	<p><i>Em que x é um número ASCII do canal: 0 e 18–19 (consulte a tabela de canais).</i></p> <p><i>Não é preciso enviar este comando continuamente. O SCM820 envia uma mensagem REPORT sempre que o status muda.</i></p>
	Resposta do SCM820:	<pre>&lt; REP x LIMITER_ENGAGED ON &gt; &lt; REP x LIMITER_ENGAGED OFF &gt;</pre>	<i>O SCM820 responde com uma destas cadeias.</i>

<b>Obter status do limite de entrada</b>	Cadeia de Comando:	< GET x AUDIO_IN_CLIP_INDICATOR >	<i>Em que x é um número ASCII do canal: 0 a 9 (consulte a tabela de canais).</i>  <i>Não é preciso enviar este comando continuamente. O SCM820 envia uma mensagem REPORT sempre que o status muda.</i>
	Resposta do SCM820:	< REP x AUDIO_IN_CLIP_INDICATOR ON >  < REP x AUDIO_IN_CLIP_INDICATOR OFF >	<i>O SCM820 responde com uma destas cadeias.</i>
<b>Obter Status de Corte da Saída</b>	Cadeia de Comando:	< GET x AUDIO_OUT_CLIP_INDICATOR >	<i>Em que x é um número ASCII do canal: 10 a 19 (consulte a tabela de canais).</i>  <i>Não é preciso enviar este comando continuamente. O SCM820 envia uma mensagem REPORT sempre que o status muda.</i>
	Resposta do SCM820:	< REP x AUDIO_OUT_CLIP_INDICATOR ON >  < REP x AUDIO_OUT_CLIP_INDICATOR OFF >	<i>O SCM820 responde com uma destas cadeias.</i>
<b>Ligar a Medição</b>	Cadeia de Comando:	< SET METER_RATE sssss >	<i>Em que sssss é a velocidade de medição em milissegundos.</i>  <i>Configurar sssss = 0 desliga a medição. A configuração mínima é de 100 milissegundos. A medição está desligada por padrão.</i>

			<p><i>Em que aaa, bbb, etc. é o valor do nível de áudio recebido, de 000–120.</i></p> <p><i>aaa = entrada 1</i></p> <p><i>bbb = entrada 2</i></p> <p><i>ccc = entrada 3</i></p> <p><i>ddd = entrada 4</i></p> <p><i>eee = entrada 5</i></p> <p><i>fff = entrada 6</i></p> <p><i>ggg = entrada 7</i></p> <p><i>hhh = entrada 8</i></p> <p><i>iii = entrada aux.</i></p> <p><i>jjj = saída direta 1</i></p> <p><i>kkk = saída direta 2</i></p> <p><i>lll = saída direta 3</i></p> <p><i>mmm = saída direta 4</i></p> <p><i>nnn = saída direta 5</i></p> <p><i>ooo = saída direta 6</i></p> <p><i>ppp = saída direta 7</i></p> <p><i>qqq = saída direta 8</i></p> <p><i>rrr = saída da mixagem A</i></p> <p><i>sss = saída da mixagem B</i></p>
	Resposta do SCM820:	<p>&lt; REP METER_RATE sssss &gt;</p> <p>&lt; SAMPLE aaa bbb ccc ddd eee fff ggg hhh iii jjj kkk lll mmm nnn ooo ppp qqq rrr sss &gt;</p>	
<b>Parar Medição</b>	Cadeia de Comando:	< SET METER_RATE 0 >	<i>O valor 00000 também é aceito.</i>
	Resposta do SCM820:	< REP METER_RATE 00000 >	

## Códigos de erro

Há uma cadeia de erro < REP ERR > que indica que o comando não pode ser implementado. Normalmente isso é causado por um erro de digitação ou um comando que não existe.