

Terima kasih atas pilihan Anda pada seri KSM dari Shure.

Pengalaman lebih dari 90 tahun dalam bidang audio telah membantu kami menciptakan salah satu mikrofon terbaik.

Jika masih ada pertanyaan Anda yang belum terjawab dalam panduan ini, silakan hubungi Shure Application Engineering di nomor telepon 847-600-8440, Senin sampai Jum'at, dari jam 8.00–4.30 sore, CST. Di Eropa, hubungi 49-7262-92490. Di Asia, hubungi 852-2893-4290. Alamat situs web kami www.shure.com.

Gambaran Umum

Dikembangkan dari keberhasilan dan inovasi KSM9, KSM9HS menghadirkan perangkat baru corak kutub (hiperkardiod dan superkardiod) untuk memberikan fleksibilitas yang diperlukan dalam mencapai hasil yang optimal di lingkungan apa pun. Corak hiperkardiod memberikan penguatan terbaik sebelum umpan balik dan fokus pada respon frekuensi akhir rendah, sementara corak subkardiod menghasilkan suara terbuka, alami dan pada akhirnya mengurangi efek hampiran. Sebagai mikrofon suara berkualitas prima, KSM9HS menangkap kehalusan suara dengan detail yang luar biasa dalam memberikan artikulasi, fleksibilitas yang jelas dan reproduksi vokal yang tepat untuk pertunjukan langsung. Sebuah sirkuit preamplifier nir-trafo, Kelas A dan diaframa ganda berlapis emas, menangkap suara dengan jernih, menampilkan setiap nuansa dan kehalusan itu dalam pentas suara. KSM9HS menggunakan ganjal kejut tersuspensi maju untuk meredam kebisingan yang nyata, bahkan di lingkungan langsung yang sangat padat penonton.

Fitur

- Diaframa ganda berlapis emas 3/4", massa rendah Mylar® menghasilkan respon frekuensi prima dan kontrol jarak dekat
- Corak kutub ganda (hiperkardiod dan subkardiod) untuk fleksibilitas maksimum dalam berbagai aplikasi pertunjukan.
- Preamplifier nir-trafo kelas A dengan ciri khusus untuk reaksi tumpangan yang sangat cepat, jernih dan tanpa distorsi saling-silang, sambil meminimalkan distorsi yang selaras serta distorsi antar modulasi

Aplikasi

KSM9 menangkap dan mengontrol nuansa sonik secara cermat dari pentas studio yang sangat penting, sambil menahan beban penguatan suara langsung profesional.

Corak pengulang suara hiperkardiod memberikan tolakan suara prima yang menjauh dari sumbu dan memperluas penguatan sebelum umpan balik, membuatnya sebagai pilihan yang cocok di lingkungan yang keras.

Pengoperasian

Efek Jarak Dekat

Mikrofon arah meningkatkan frekuensi bass secara progresif ketika mikrofon diletakkan pada jarak yang dekat dengan sumber. Fenomena ini, yang dikenal sebagai efek jarak dekat, bisa digunakan untuk menghasilkan suara yang lebih lembut dan dahsyat. Namun, biasanya vokalis harus menjaga jarak yang konsisten dari mikrofon untuk menghindari perubahan reaksi frekuensi rendah.

Desain diaframa ganda pada KSM9HS membantu mengontrol dan meminimalkan efek jarak dekat, menyebabkan frekuensi rendah yang lebih seragam. Ini memungkinkan penampil bergerak lebih dekat atau lebih jauh dari mikrofon dengan perubahan minimal pada kualitas suara.

- Sistem ganjal kejut suspensi maju yang memisahkan kartrid dari pengoperasian dan kebisingan penyangga
- Penyaring subsonik yang menghilangkan gemuruh getaran mekanis di bawah 17 Hz
- Komponen elektronik berkualitas tinggi, termasuk konektor internal dan eksternal berlapis emas
- Kisi-kisi pelindung "suara gemuruh" dengan tiga tingkat yang menyatu, mengurangi bunyi konsonan, udara dan desah napas lainnya

Ciri-Ciri Kinerja

- Respon kutub yang paling seragam
- Respon frekuensi yang meluas
- Kebisingan sendiri rendah
- Reproduksi frekuensi rendah yang luar biasa
- Mampu menahan TTS yang tinggi
- Tingkat output yang tinggi
- Tanpa distorsi saling-silang
- Tolakan mode umum yang prima dan tekanan radio frequency interference (RFI) (gangguan frekuensi radio)

Variasi Model

Seri KSM9 terdiri dari dua model dengan fitur yang unik, corak kutub yang dapat diubah serta aneka lapisan penutup.

KSM9HS: Menonjolkan corak kutub hiperkardiod dan subkardiod dengan lapisan penutup berwarna hitam.

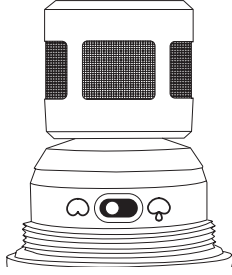
KSM9: Menonjolkan corak kutub kardioid dan superkardiod dengan lapisan penutup berwarna abu-abu arang atau sampanye.

Corak pengulang suara subkardiod menghasilkan sudut jangkauan yang luas dengan tolakan halys yang menjauh dari sumbu, menghasilkan suara yang alami dan efek jarak dekat diminimalisir. Sudut jangkauan yang luas membuat corak ini cocok untuk menangkap beberapa sumber sekaligus.

Memilih Corak Kutub

Hiperkardiod: Gunakan pengaturan hiperkardiod untuk menghindari umpan balik dan mencapai isolasi maksimum di lingkungan yang keras. Corak pengulang suara ini sangat terarah, dengan kepekaan paling banyak terjadi di bagian depan mikrofon dan tolakan maksimum yang menjauh dari sumbu terjadi pada 110 derajat kearah setiap sisi.

Subkardiod: Gunakan pengaturan subkardiod untuk menangkap berbagai karakteristik ruangan dan mengekstrak secara detail di lingkungan yang tenang. Corak pengulang suara terarah, tetapi jauh lebih luas daripada pengaturan hiperkardiod. Kepekaan paling banyak terjadi di bagian depan mikrofon, sedangkan tolakan maksimum terjadi pada 180 derajat kearah belakang mikrofon.



Persyaratan Daya

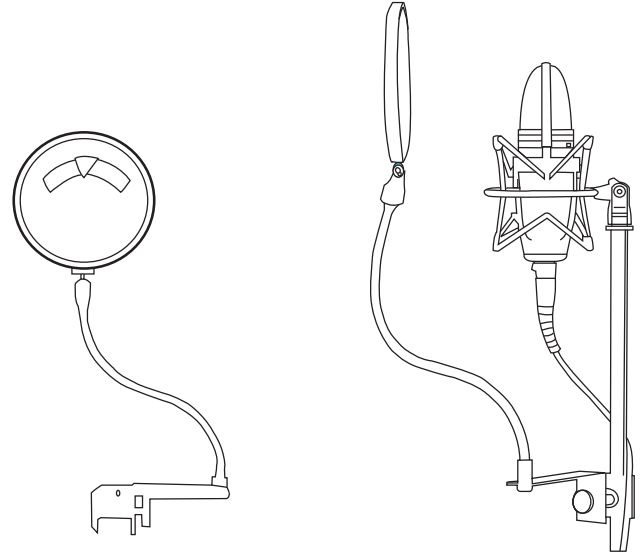
Mikrofon ini memerlukan daya semu dan sangat baik bekerja dengan catu 48 V DC (IEC-61938), namun juga dapat bekerja dengan catu paling rendah 11 V DC. Pemadu paling moden menyediakan daya semu dan menghendaki penggunaan **kabel mikrofon** berimbang: XLR-ke-XLR atau XLR-ke-TRS.

Impedansi Beban

Kemampuan TTS maksimum, tingkat jepitan output, dan rentang dinamik yang bervariasi dengan impedansi beban input dari preamplifier di mana mikrofon terhubung. Shure menganjurkan impedansi beban input minimum 1000 Ohms. Preamplifier mikrofon paling modern memenuhi persyaratan ini. Impedansi yang lebih tinggi menyebabkan kinerja untuk spesifikasi ini lebih baik.

Penyaring Suara Gemuruh Terpadu

Kisi-kisi mikrofon terdiri dari 3 lapis lubang terpisah yang berfungsi sebagai penyaring suara gemuruh terpadu. Ini membantu mengurangi desah angin dan napas. Tergantung pada penampil, saringan pelindung terpadu eksternal atau tameng angin mungkin diperlukan ketika vokalis menaruh mikrofon jarak dekat.



Spesifikasi

Jenis Kartrid

Kondensor Elektret

Corak Kutub

Hiperkardioid, Subkardioid (bisa dipilih)

Respon Frekuensi

50 dengan 20,000 Hz

Impedansi Output

145 Ω

Sensitivitas

voltase sirkuit terbuka, @ 1 kHz, khas

Hiperkardioid	-50,5 dBV/Pa[1] (2,99 mV)
Subkardioid	-53,0 dBV/Pa[1] (2,24 mV)

TTS Maksimum

1 kHz pada 1% THD[2]

	2500 Ω beban	1000 Ω beban
Hiperkardioid	150,8 dB TTS	150,9 dB TTS
Subkardioid	153,0 dB TTS	153,1 dB TTS

Sinyal ke Rasio Kebisingan[3]

Hiperkardioid	73,3dB
Subkardioid	71,3dB

Rentang Dinamik

@ 1 kHz

	2500 Ω beban	1000 Ω beban
Hiperkardioid	130,8dB	130,1dB
Subkardioid	131,3dB	130,6dB

Tingkat Jepitan

20 Hz sampai 20 kHz, 1% THD

2500 Ω beban	1000 Ω beban
7,0 dBV	6,4 dBV

Bising Sendiri

TTS setara, Bobot, khas

Hiperkardioid	20,7dB TTS-A
Subkardioid	22,7dB TTS-A

Tolakan Mode Biasa

20 dengan 80,000 Hz

≥ 60 dB

Konektor

Audio profesional tiga pin (XLR), jantan, seimbang

Polaritas

Tekanan positif pada diaframa menghasilkan voltase positif pada pin 2 yang berhubungan dengan pin 3

Persyaratan-Persyaratan Daya

11 dengan 52 V DC^[4] daya semu (IEC-61938) 5,4 mA, khas

Berat Netto

300 g (10,6oz.)

0 1 2 3

Aksesori dan Suku Cadang

Aksesori yang Disediakan

Kotak Pembawa Aluminium	A9SC
Jepitan Mikrofon	A25E

Aksesori Opsional

Tameng Angin Busa	A85WS
-------------------	-------

Suku Cadang Penggantian

Kisi-Kisi, Hitam	RPM264
Kartrid KSM9HS	RPM162
Pemasangan Papan Sirkuit Pengalih	RPM462
Pemasangan Papan Sirkuit Preamp	RPM460

⁰ [1] 1 Pa=94 dB SPL

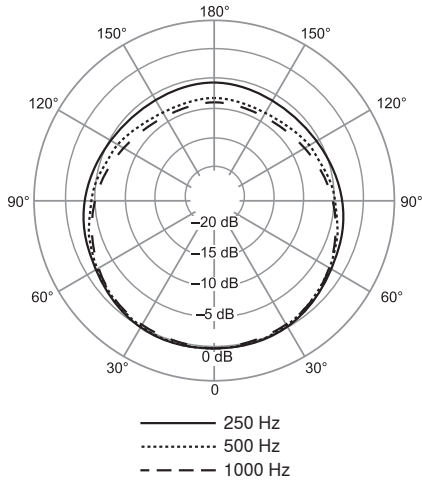
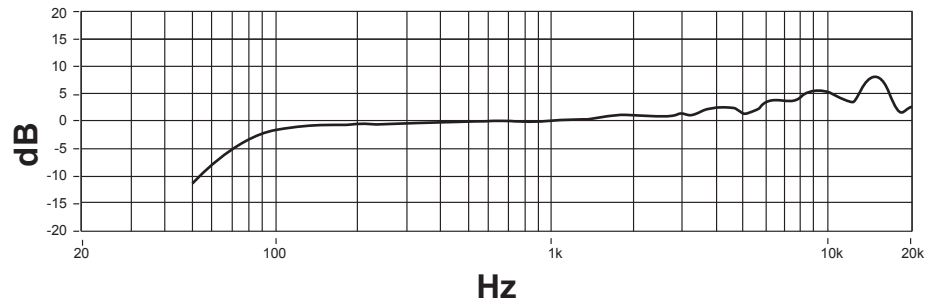
¹ [2]THD pra-amplifier mikrofon pada saat digunakan, tingkat sinyal input setara dengan output kartrid pada TTS tertentu.

² [3]Rasio S/N merupakan perbedaan 94 dB TTS dan TTS setara kebisingan, Berbobot

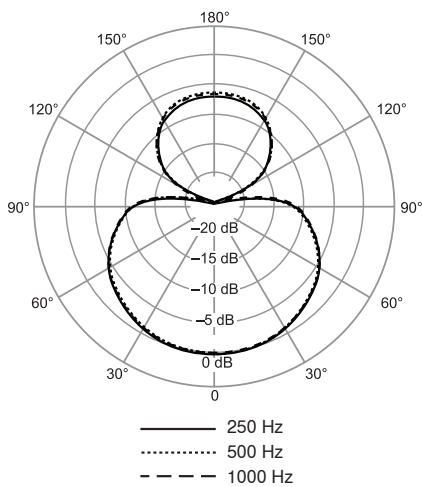
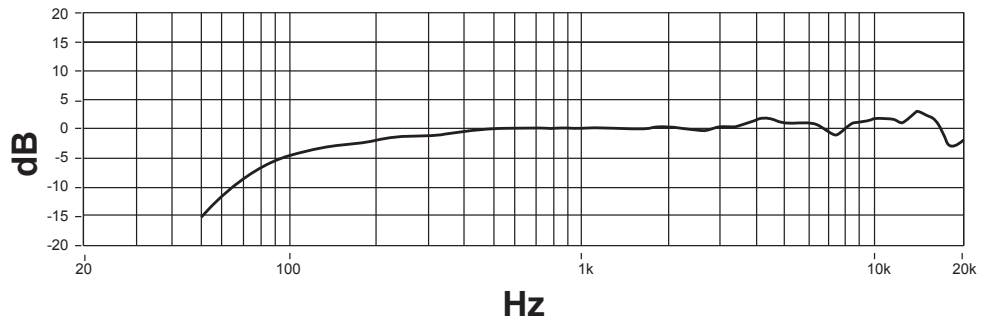
³ [4]Semua spesifikasi diukur dengan catu daya semu 48 Vdc. Mikrofon bekerja pada voltase lebih rendah, namun dengan destar dan sensitivitas yang sedikit berkurang.



O



B



Sertifikasi

Memenuhi persyaratan utama dari seluruh Petunjuk Eropa yang berlaku.

Memenuhi syarat untuk simbol CE.

Pernyataan Kesesuaian CE bisa diperoleh di: www.shure.com/europe/compliance

Perwakilan Eropa Resmi:
Shure Europe GmbH

Markas Besar Eropa, Timur Tengah & Afrika
Bagian: Persetujuan EMEA
Jakob-Dieffenbacher-Str. 12
75031 Eppingen, Germany
Telepon: +49-7262-92 49 0
Faks: +49-7262-92 49 11 4
Email: info@shure.de

Trademark Notices: The circular S logo, the stylized Shure logo, and the word, "Shure" are registered trademarks of Shure Incorporated in the United States. "SHOCKSTOPPER" is a trademark of Shure Incorporated in the United States. "Mylar" is a registered trademark of E.I. DuPont de Nemours and Company in the United States. These marks may be registered in other jurisdictions.