



MV51

Mikrofon Kondensator Diafragma Besar Digital

The Shure digital large-diaphragm condenser microphone, MV51, user guide.
Version: 6.0 (2021-J)

Table of Contents

MV51 Mikrofon Kondensator Diafragma Besar Digital	3	Menyesuaikan Level Headphone	9
Deskripsi Umum	3	Mengakses Panel Kontrol	9
Fitur	3	Level Meter Input	10
Pemasangan dan Penempatan	3	Memantau dengan Perangkat MOTIV	10
Pengaturan Cepat	4	Nilai Sampling dan Kedalaman Bit	10
Kontrol Antarmuka Panel Sentuh	5	Pemecahan Masalah	10
Mode Preset	5	System Requirements	11
Pengaturan Mikrofon Lanjutan	6	Persyaratan Sistem dan Kompatibilitas: Mac	11
Equalizer	6	Persyaratan Sistem dan Kompatibilitas: Windows	11
Penggunaan	7	Persyaratan dan Kompatibilitas Sistem: iOS	11
Podcasting dan Perekaman Vokal	7	Persyaratan Sistem dan Kompatibilitas: Android	11
Instrumen dan Musik Akustik	7	Spesifikasi	12
Band dan Sumber-sumber yang Lebih Lantang	7	Aksesoris	13
EQ Bypass dan kompresi (Datar)	8	Aksesori Tambahan	13
Kiat Lainnya	8	Sertifikasi	14
Menyesuaikan Level Mikrofon	8	Information to the user	14

MV51

Mikrofon Kondensor Diafragma Besar Digital

Deskripsi Umum

Shure MV51 adalah mikrofon kondensor USB berkualitas profesional yang sesuai untuk perekaman di rumah, podcasting, dan konferensi video. Desain logam menyeluruh yang menarik dan awet dilengkapi sandaran yang dapat diatur untuk penggunaan di desktop, dan dapat juga dipasang di penyangga mikrofon. Antarmuka pengguna panel sentuh menyediakan kontrol untuk penguatan mikrofon, level headphone, mode penggunaan, dan pengaktifan pembisuan (muting).

Fitur

- Penyesuaian pengaturan yang sangat mudah dengan antarmuka panel sentuh intuitif
- Kompatibel dengan sebagian besar iDevices (iPhone, iPad, dan iPod) melalui antarmuka Lightning®
- Kompatibel dengan hampir semua komputer, tablet dan smart phone melalui antarmuka USB
- Mikrofon kondensor elektret dengan diafragma besar mampu menangkap suara dan musik dengan sangat jernih
- Desain yang ramping termasuk rumah yang seluruhnya berbahan logam untuk ketahanan tingkat profesional
- Output headphone memungkinkan pemantauan real-time dari sinyal dan audio secara live dari komputer atau perangkat
- Mode DSP terprogram meliputi pengaturan ekualisasi dan kompresi untuk penggunaan khusus
- Sandaran desktop meliputi ujung yang dapat dilepas untuk pemasangan di penyangga mikrofon

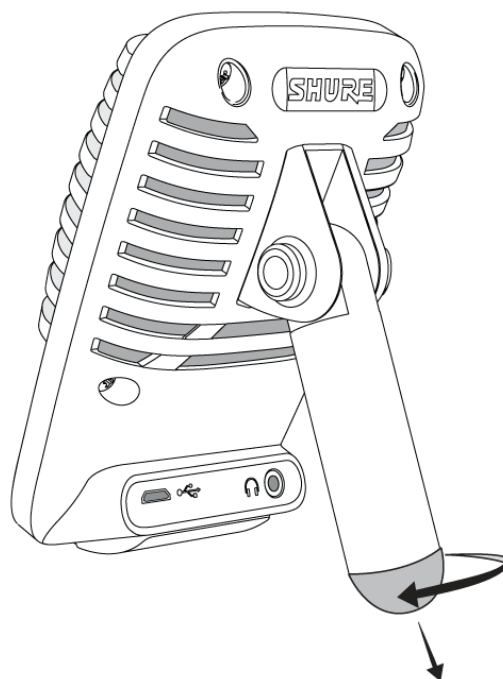
Pemasangan dan Penempatan

Desktop

Arahkan mikrofon ke sumber suara dengan mengatur sandaran.

Penyangga Mikrofon

Buka sekrup penutup ujung untuk memasang sandaran ke penyangga mikrofon 5/8" standar.



Penutup Ujung Sandaran

Pengaturan Cepat

MV51 kompatibel dengan hampir semua perangkat yang dilengkapi konektor USB atau Lightning.

1. **Hubungkan mikrofon ke komputer atau perangkat mobile. Gunakan kabel yang sesuai (USB atau Lightning).**

Driver akan otomatis terinstal. Panel sentuh akan menyala sebagai tanda koneksi telah berhasil.

2. **Buka panel kontrol suara. Pilih driver Shure MV51.**

Tingkatkan level pada produk MV51 dan komputer induk untuk pemantauan yang tepat.

3. **Pastikan MV51 merupakan perangkat audio yang dipilih.**

Colokkan headphone ke output audio perangkat MV51 lalu mainkan track audio. Jika terdengar suara, maka mikrofon berfungsi dengan baik.

Jika pengaturan komputer Anda ditetapkan secara default ke perangkat lain, buka panel kontrol suara dan pilih perangkat MV51.

4. **Sesuaikan volume headphone pada driver perangkat Shure MV51.**

Buka driver MV51 dari panel kontrol suara dan naikan volume headphone dari tab pemutaran atau output.

5. **Gunakan tombol MODE untuk memilih mode prapengaturan yang sesuai dengan keperluan.**

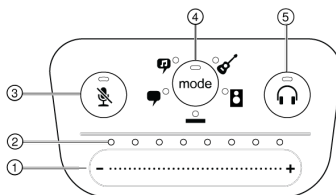
Jika audio terlalu pelan atau menimbulkan distorsi, sesuaikan penguatan secara manual. Lihat topik "Menyesuaikan Level Mikrofon" di panduan ini untuk selengkapnya.

6. **Di aplikasi perekaman Anda, pilih MV51 sebagai sumber input.**

Baca panduan pengguna perangkat lunak Anda untuk mengetahui cara menetapkan sumber input.

Anda siap untuk merekam.

Kontrol Antarmuka Panel Sentuh



Panel Sentuh

① Panel Geser Kontrol Volume

Sesuaikan level mikrofon atau headphone dengan menggeser jari Anda pada permukaan kontrol.

- Tekan tombol mode untuk mengaktifkan level mikrofon.
- Tekan tombol headphone untuk mengaktifkan volume headphone.

② Bilah LED

Menampilkan level mikrofon dan headphone. Warna nyala LED menunjukkan level yang sedang ditampilkan atau disesuaikan.

- **Hijau:** Tingkat mikrofon
- **Jingga:** Level headphone

③ Tombol Bisu

Tekan untuk membisukan dan mengaktifkan mikrofon.

④ Pemilih Mode


Tekan untuk memilih mode terprogram.





⑤ Pemilih Volume Headphone

Tekan untuk memilih kontrol level headphone (nyala bilah LED jingga). Kemudian gunakan panel geser kontrol volume untuk menyesuaikan level headphone. Tekan lagi untuk kembali ke tampilan level mikrofon (nyala bilah LED hijau).

Mode Preset

Lima mode pilihan memaksimalkan pengaturan untuk ekualisasi dan kompresi untuk memenuhi kebutuhan perekaman Anda. Atur tingkatan mikrofon dan pilih mode preset yang paling cocok dengan kebutuhan Anda. Atau coba setiap mode untuk menemukan bunyi suara yang terbaik. Mode preset bisa memengaruhi sinyal input, oleh karena itu, sesuaikan tingkatan mikrofon sesuai keperluan setelah mengganti preset.

Mode	Aplikasi	Karakteristik
	pidato	Ekualisasi yang menekankan pada kejernihan dan kompresi yang lembut.

Mode	Aplikasi	Karakteristik
Ucapan		
 Bernyanyi	penampilan vokal solo atau grup	Ekualisasi halus untuk menambah kesempurnaan dan kejernihan untuk suara yang natural.
 Datar	apa pun	Sinyal tanpa pemrosesan (tidak ada pengaturan kompresi atau ekualisasi). Meningkatkan fleksibilitas pada saat memproses audio pascarekaman.
 Akustik	instrumen akustik dan musik lembut	Kompresi yang ringan transparan untuk memperhalus lonjakan volume dan menghasilkan keheningan saat tidak ada suara yang ditangkap. Pengaturan equalizer menonjolkan detail dan suara yang semuanya natural.
 Keras	penampilan langsung dan sumber yang keras	Ekualisasi memperbaiki definisi dengan mengurangi frekuensi yang dapat membuat suara instrumentasi bising.

Pengaturan Mikrofon Lanjutan

Setelah memilih mode praatur, sesuaikan bunyi dengan pengaturan pembatas, kompresor, dan equalizer. Pengaturan ini dipertahankan di mikrofon saat menggunakan aplikasi perekaman audio dan video.

Pembatas

Nyalakan atau matikan pembatas untuk mencegah distorsi dari puncak volume dalam rekaman Anda.

Kompresor

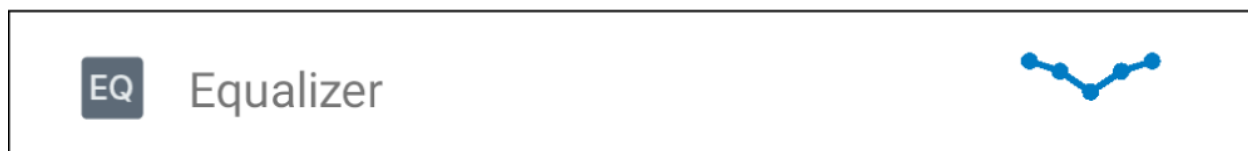
Pilih untuk tidak menggunakan kompresi, atau pilih kompresi ringan atau berat untuk mengendalikan volume ketika sumber suara Anda dinamis. Sinyal tenang ditingkatkan dan sinyal keras diturunkan.

Equalizer



Ubah mode preset untuk mendengar perubahan DSP, kemudian gunakan equalizer untuk meningkatkan atau memotong gelombang frekuensi dalam rangka meningkatkan kejernihan suara.

Catatan: Ekualisasi yang sudah terprogram di dalam preset tidak akan ditampilkan. Akan tetapi, grafis equalizer di dalam bilah status pengaturan lanjutan status bar menampilkan ekualisasi pilihan pengguna.



Ketuk untuk mengakses equalizer MOTIV. Perubahan equalisasi ditampilkan dalam gambar equaliser.

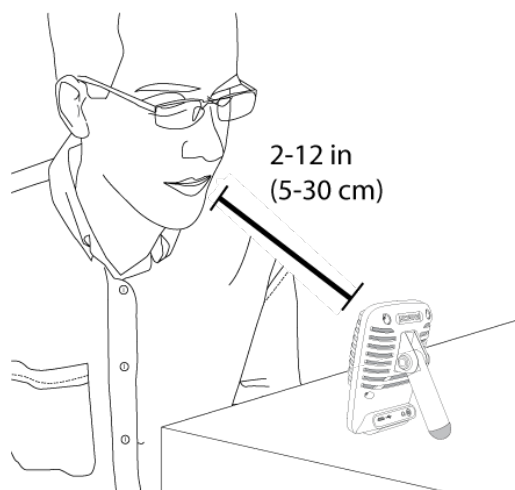
EQ tetap ada di antara perubahan mode preset.

Penggunaan

Bagian ini berisi saran penempatan mikrofon menurut keperluan pemakaian pada umumnya. Perlu diingat bahwa ada banyak sekali cara untuk merekam suatu sumber. Bereksperimenlah dengan penempatan dan pengaturan mikrofon berikut ini untuk menemukan pengaturan yang terbaik.

Podcasting dan Perekaman Vokal

Atur mikrofon ke mode **Speech** (Ucapan). Berbicaralah tetap di depan mikrofon dengan jarak 2-12 inci (5-30 cm). Berbicara terlalu dekat ke mikrofon akan memicu bass yang lebih besar, sama dengan vokal pada siaran radio. Lakukan penyesuaian penguatan lagi jika perlu.



Posisi standar untuk berbicara

Instrumen dan Musik Akustik

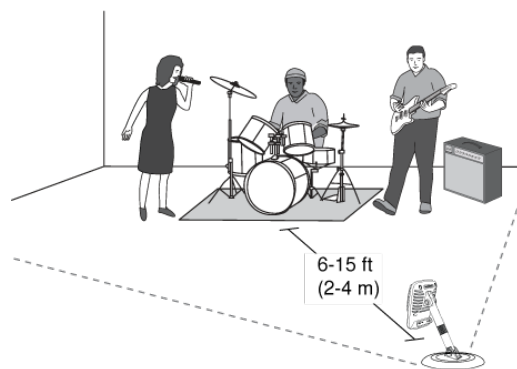
Untuk menangkap sumber akustik, seperti nyanyian, gitar akustik, perkusi ringan, atau instrumen musik lainnya, letakkan mikrofon pada jarak dekat.

Arahkan mikrofon langsung ke sumber bunyi. Jika sumbernya hanya satu, misalnya sebuah instrumen dawai atau seorang vokalis, letakkan mikrofon sejauh 15 hingga 30 cm (6 hingga 12 inci). Untuk kelompok kecil atau penampil yang bernyanyi dan sekaligus memainkan instrumen, letakkan mikrofon sejauh 0,6 hingga 3 m (2 hingga 10 kaki). Penempatan mikrofon yang lebih jauh menghasilkan suara ruangan yang lebih ambien.

Atur mikrofon ke mode **Acoustic** (Akustik) atau **Singing** (Nyanyian) dan lakukan penyesuaian penguatan jika perlu.

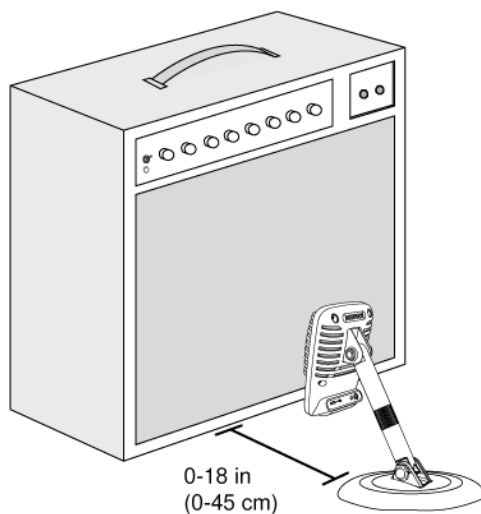
Band dan Sumber-sumber yang Lebih Lantang

Untuk merekam band yang disertai drum atau instrumen yang memakai amplifier, arahkan mikrofon ke grup tersebut pada jarak 1,8 hingga 4,6 m (6 hingga 15 kaki). Penempatan mikrofon menyesuaikan ukuran ruangan, jumlah orang, dan volume instrumen. Jika memungkinkan, berkelilinglah di ruangan dan dengarkan di mana letak yang menghasilkan bunyi terbaik.



Untuk sumber lantang lainnya, seperti amplifier gitar elektrik, arahkan mikrofon ke sumber suara dengan jarak 0-18 in (0-45 cm).

Atur mikrofon ke mode **Band** dan lakukan penyesuaian penguatan jika perlu.



EQ Bypass dan kompresi (Datar)

Untuk merekam sinyal tanpa proses apa pun, atur mikrofon ke mode **Flat** (Datar). Mode ini sesuai untuk semua aplikasi jika Anda tidak ingin menggunakan ekualisasi dan kompresi terprogram, dan cocok jika menerapkan pemrosesan sinyal untuk melakukan perekaman di lain waktu.

Kiat Lainnya

Shure menyediakan berbagai materi edukatif seputar teknik perekaman untuk instrumen dan aplikasi tertentu. Kunjungi shure.com untuk informasi selengkapnya.

Menyesuaikan Level Mikrofon

Pilih mode terprogram untuk aplikasi perekaman Anda. Jika terdengar distorsi atau audio terlalu pelan, sesuaikan level mikrofon di panel kontrol audio atau suara komputer atau perangkat perekaman Anda.

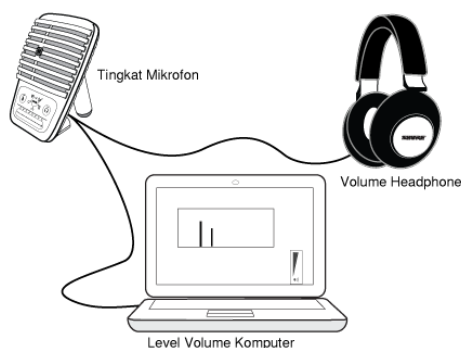
Kiat:

- Atur level mikrofon sebelum menyesuaikan volume headphone.
- Volume headphone tidak memengaruhi level sinyal yang dikirim ke komputer.
- Gunakan panel geser volume di panel depan untuk menyesuaikan level penguatan mikrofon.

Catatan: Kontrol penguatan mikrofon tidak bergantung pada mode terprogram. Atur level mikrofon Anda dan bereksperimenlah dengan opsi pemrosesan dinamis via mode terprogram.

Menyesuaikan Level Headphone

Level pemantauan headphone dipengaruhi oleh level perangkat MV51 dan level pengaturan komputer. Naikkan volume komputer Anda dan sesuaikan headphone dengan mudah melalui pengaturan headphone perangkat MV51.



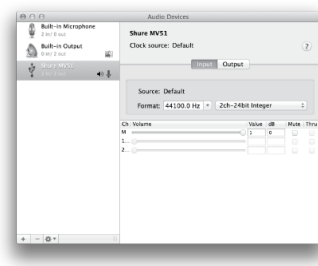
Mengakses Panel Kontrol

PC

1. Buka panel kontrol suara dan pilih tab **Recording** (Perekaman).
2. Buka perangkat **Shure MV51**.
3. Di bagian **Levels** (Level), atur level penguatan menggunakan panel geser yang tersedia.

Mac[®]

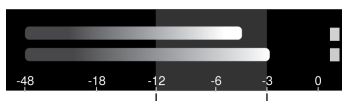
1. Buka panel **Audio Midi Settings** (Pengaturan Audio Midi).
2. Pilih perangkat **Shure MV51**.
3. Klik **Input** untuk menyesuaikan penguatan menggunakan panel geser.



Panel pengaturan audio Mac

Level Meter Input

Jika stasiun kerja audio digital atau perangkat lunak perekaman Anda dilengkapi meter input, sesuaikan level mikrofon sehingga puncaknya berada di antara -12 dan -6 dB. Atau, cukup dengarkan audionya untuk memastikan tingkat kelantangannya cukup dan tidak timbul distorsi.



Level Puncak

Rentang sasaran terkait level puncak pada meter tersebut umumnya adalah antara -12 dan -6 dB.

Memantau dengan Perangkat MOTIV

Output headphone memberikan paduan sinyal mikrofon langsung dan pemutaran audio dari komputer yang setara. Hal ini memungkinkan Anda menyesuaikan volume keseluruhan headphone dengan mudah dengan satu kontrol pada panel sentuh perangkat. Untuk mengubah level audio pemutaran yang sesuai dengan level sinyal mikrofon langsung, sesuaikan komputer atau pengaturan mixer DAW.

Tips: Saat pertama kali menghubungkan mikrofon ke komputer Anda, pastikan untuk menaikkan level volume di panel kontrol suara komputer untuk mendapatkan sinyal audio yang kuat. Lalu sesuaikan level headphone pada perangkat untuk pemantauan yang nyaman.

Nilai Sampling dan Kedalaman Bit

Pengaturan Sample Rate (Laju Sampel) dan Bit Depth (Kedalaman Bit) ada di menu tarik-turun pada panel kontrol audio atau suara di komputer Anda. Anda dapat mengatur variabel ini sesuai kebutuhan. Pilih nilai sampling yang lebih rendah jika untuk podcasting, karena prioritasnya adalah ukuran file yang kecil agar mudah diunduh. Pilih nilai sampling yang lebih tinggi untuk musik dan keperluan perekaman yang lebih dinamis.

Tips: Rekam dengan laju sampel yang lebih tinggi lalu jadikan M4A untuk file yang memiliki kualitas suara tertinggi dengan ukuran file yang dapat dikelola.

Tip untuk pengguna PC: Pastikan pengaturan mikrofon laju sampel dan kedalaman bit, yang terdapat di panel kontrol suara komputer, sesuai dengan laju sampel dan kedalaman bit yang dipilih di perangkat lunak Anda.

Pemecahan Masalah

Masalah	Solusi
Tampilan tidak menyala	Pastikan MV51 dicolokkan sepenuhnya.
Audio terlalu pelan	Periksa pengaturan panel kontrol suara komputer. Saat pertama kali menghubungkan MV51 ke komputer Anda, pastikan untuk menaikkan level volume komputer.

Masalah	Solusi
Audio menghasilkan suara buruk	Periksa panel kontrol suara komputer untuk memastikan bahwa MV51 dicolokkan sepenuhnya dan dikenali.
Audio terdistorsi	Gunakan meter audio untuk memastikan bahwa puncak volume berada dalam rentang sasaran. Jika level mencapai indikator puncak merah meter input, kurangi penguatannya.
Audio menghasilkan suara yang tidak natural atau tidak stabil	Pastikan pengaturan mikrofon laju sampel dan kedalaman bit, yang terdapat di panel kontrol suara komputer, konsisten dengan laju sampel dan kedalaman bit yang dipilih di perangkat lunak Anda.
MV51 dicolokkan, tapi meter volume tidak menunjukkan sinyal.	Edit pengaturan privasi untuk perangkat iOS di bawah SETTINGS > PRIVACY > MICROPHONE untuk mengizinkan aplikasi rekaman untuk menggunakan mikrofon.
Perangkat tidak berfungsi dengan hub USB.	MV51 memerlukan 250 mA per port. Periksa dokumentasi hub USB untuk melihat spesifikasi arus/port.

System Requirements

Persyaratan Sistem dan Kompatibilitas: Mac

- MacOS 10.13 hingga 10.15
- 64 bit
- RAM Minimum 2 GB
- Ruang hard-disk minimum 500 MB

Persyaratan Sistem dan Kompatibilitas: Windows

- Windows 10
- 64 bit
- RAM Minimum 2 GB
- Ruang hard-disk minimum 500 MB

Persyaratan dan Kompatibilitas Sistem: iOS

- **iOS:** iOS 12 dan lebih tinggi
- **iPhone:** iPhone 6 dan lebih tinggi
- **iPod Touch:** generasi ke-6
- **iPad:** iPad generasi ke-4 dan lebih tinggi
- **iPad Mini:** iPad generasi ke-1 dan lebih tinggi

Persyaratan Sistem dan Kompatibilitas: Android

Akan berfungsi dengan perangkat Android yang memiliki:

- Android Oreo 8.0 atau yang lebih tinggi
- Persyaratan Daya Host USB \geq 100 mA
- Dukungan Audio USB Kelas 1.1 dan lebih tinggi

Android merupakan merek dagang dari Google Inc.

Catatan: Bacalah <https://www.shure.com/MOTIVcompatibility> untuk informasi tentang perangkat Android yang mendukung.

Spesifikasi

Bersertifikasi MFi

Ya

Mode DSP (Terprogram)

Ucapan/Bernyanyi/Akustik/Lantang/Datar

Jenis Transduser

Kondensor Elektret (25 mm)

Corak Kutub

Arah Tunggal (Kardioid)

Kedalaman Bit

16-bit/24-bit

Nilai Sampling

44,1/48 kHz

Respon Frekuensi

20 Hz dengan 20,000 Hz

Rentang Penguatan yang Dapat Diatur

0 dengan +36dB

Sensitivitas

-39 dBFS/Pa pada 1 kHz [1] [2]

TTS Maksimum

130 dB TTS [2]

Output Headphone

3,5 mm (1/8")

Persyaratan-Persyaratan Daya

Mengambil daya dari USB atau Lightning

Atenuasi Tombol Mute/Bisu

Ya

Penyangga Dudukan

Built-in

Adaptor Penyangga

dudukan ulir 5/8-27 (dudukan penyangga mik standar)

Rumah

Konstruksi Logam Seluruhnya

Berat Netto

574,7 g (20,27oz.)

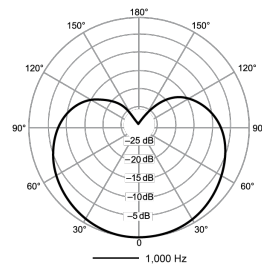
Dimensi

128 x 86 x 70 mm

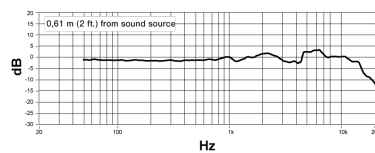
H x W x D

[1] 1 Pa=94 dB TTS

[2] Pada Penguatan Minimum, Mode Datar



Polar Pattern



Frequency Response

Aksesoris

Aksesori Tambahan

1 m USB cable	AMV-USB
1 m USB-C cable	95C38076
	95A2050

Sertifikasi

Information to the user

This device complies with part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions:

1. This device may not cause harmful interference.
2. This device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

Note: This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and the receiver.
- Connect the equipment to an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

Label Kepatuhan Industry Canada ICES-003: CAN ICES-3 (B)/NMB-3(B)

Catatan: Pengujian berdasarkan pada penggunaan jenis kabel yang disediakan dan dianjurkan. Penggunaan kabel selain tipe kabel berpelindung (tertutup) dapat mengurangi kinerja EMC.

Produk ini memenuhi Persyaratan Utama terhadap semua petunjuk Eropa terkait dan memenuhi syarat untuk penandaan CE.

Pernyataan Kesesuaian CE bisa diperoleh di: www.shure.com/europe/compliance

Perwakilan Eropa Resmi:

Shure Europe GmbH

Global Compliance

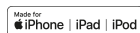
Jakob-Dieffenbacher-Str. 12

75031 Eppingen, Germany

Telepon: +49-7262-92 49 0

Email: info@shure.de

www.shure.com



Penggunaan lencana Made for Apple berarti bahwa aksesoris telah dirancang untuk terhubung secara khusus ke produk Apple yang diidentifikasi dalam lencana tersebut dan telah disertifikasi oleh pengembang untuk memenuhi standar kinerja Apple. Apple tidak bertanggung jawab atas pengoperasian perangkat ini atau kepatuhannya terhadap standar keselamatan dan peraturan.

Apple, iPad, iPhone, iPod dan Lightning adalah merek dagang Apple Inc., terdaftar di AS dan negara lain. tvOS adalah merek dagang Apple Inc. Merek dagang "iPhone" digunakan di Jepang dengan lisensi dari Aiphone K.K.

Mac dan Lightning adalah merek dagang terdaftar dari Apple Inc.