

The SHURE logo is displayed in a bold, italicized, black font within a black rectangular box that has a slight perspective effect, making it appear to be floating or attached to a surface.

MV51

디지털 대형 다이어프램 콘덴서 마이크

The Shure digital large-diaphragm condenser microphone, MV51, user guide.
Version: 6.0 (2021-J)

Table of Contents

MV51 디지털 대형 다이어프램 콘덴서 마이크	3	헤드폰 수준 조절하기	8
일반 설명	3	제어판 액세스	9
기능	3	입력계 수준	9
마운팅 및 배치	3	MOTIV 장치로 모니터링	9
빠른 설정	4	샘플링 레이트 및 비트 깊이	10
터치 패널 인터페이스 제어	5	문제 해결	10
프리셋 모드	5	시스템 요구 사항	10
고급 마이크 설정	6	시스템 요구 사항 및 호환성: Mac	11
이퀄라이저	6	시스템 요구 사항 및 호환성: Windows	11
용도	6	시스템 요구 사항 및 호환성: iOS	11
방송 및 보이스 레코딩	7	시스템 요구 사항 및 호환성: Android	11
어쿠스틱 악기 및 음악	7	사양	11
밴드 및 소리 큰 소스	7	액세서리	13
바이패스 EQ 및 압축(플랫)	8	기본 제공 액세서리	13
기타 요령	8	인증	13
마이크 수준 조절	8	Information to the user	13

MV51

디지털 대형 다이어프램 콘덴서 마이크

일반 설명

Shure MV51은 가정용 레코딩, 방송 및 화상 회의에 적합한 전문가 품질의 USB 콘덴서 마이크입니다. 매력적이고 튼튼한 전체 메탈 디자인은 조정 가능한 데스크탑용 킥스탠드를 채택하며 마이크 스탠드에도 마운팅할 수 있습니다. 터치 패널 사용자 인터페이스를 통해 마이크 게인, 헤드폰 수준, 응용 모드, 음소거를 제어할 수 있습니다.

기능

- 직관적인 터치 패널 인터페이스로 설정을 편리하게 조정
- Lightning® 인터페이스를 통해 대부분의 iDevice(iPhone, iPad, iPod)와 호환
- USB 인터페이스를 통해 대부분의 컴퓨터, 태블릿 및 스마트폰과 호환
- 다이어프램이 큰 일렉트릭 콘덴서 마이크로 발언과 음악을 선명하게 짐음
- 전문가 등급의 내구성을 제공하는 전체 메탈 하우징의 세련된 디자인
- 컴퓨터 또는 장치의 라이브 신호 및 오디오를 실시간으로 모니터링할 수 있는 헤드폰 출력
- 특정 용도에 대한 이퀄라이제이션 및 압축 설정이 포함된 사전 설정 DSP 모드
- 마이크 스탠드에 마운팅할 때 사용할 수 있는 탈착식 팁이 포함된 데스크탑 킥스탠드

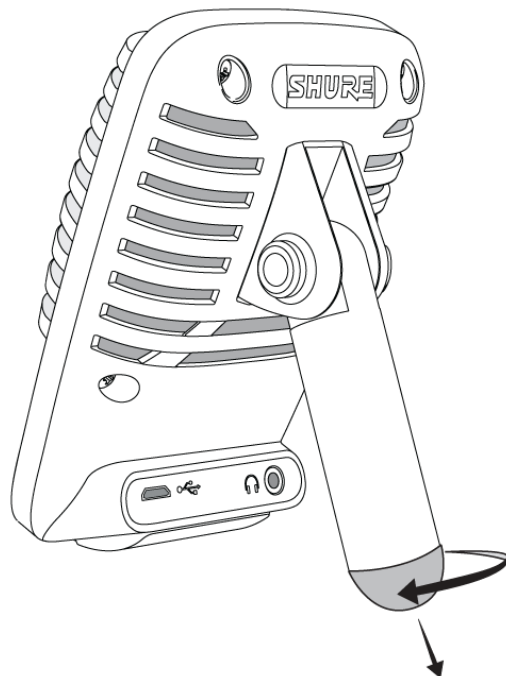
마운팅 및 배치

데스크탑

킥스탠드를 조정하여 마이크가 음원을 향하게 합니다.

마이크 스탠드

엔드 캡을 풀어 킥스탠드를 표준 5/8" 마이크 스탠드에 고정시킵니다.



킥스탠드 엔드 캡

빠른 설정

MV51은 USB 또는 Lightning 커넥터가 있는 대부분의 장치와 호환됩니다.

1. 마이크를 컴퓨터 또는 모바일 장치에 연결합니다. 적절한 케이블을 사용합니다(USB 또는 Lightning).

드라이버가 자동 설치됩니다. 터치 패널이 점등되며 연결 성공을 표시합니다.

2. 사운드 제어판을 엽니다. Shure MV51 드라이버를 선택합니다.

적절한 모니터링을 위해 MV51 제품과 호스트 컴퓨터의 수준을 올립니다.

3. MV51를 오디오 장치로 선택했는지 확인합니다.

헤드폰을 MV51 장치 오디오 출력에 연결하고 오디오 트랙을 재생합니다. 사운드가 들리면 마이크가 올바르게 작동하고 있는 것입니다.

컴퓨터 설정이 기본적으로 다른 장치를 선택하도록 설정된 경우, 사운드 제어판을 열고 MV51 장치를 선택합니다.

4. Shure MV51 장치 드라이버에서 헤드폰 볼륨을 조정합니다.

사운드 제어판에서 Shure MV51 드라이버를 열고 재생 또는 출력 탭에서 헤드폰 수준을 올립니다.

5. MODE 버튼을 사용하여 용도에 알맞은 사전 설정 모드를 선택합니다.

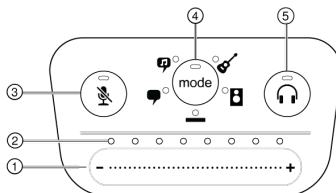
오디오 음량이 너무 낮거나 왜곡이 발생하는 경우, 계인을 수동 조정합니다. 자세한 내용은 이 설명서의 "마이크 수준 조절하기" 항목을 참조하십시오.

6. 레코딩 응용 프로그램에서 MV51를 입력 소스로 선택합니다.

입력 소스 할당에 관한 정보는 소프트웨어 사용 설명서를 참조합니다.

이제 레코딩 준비가 완료되었습니다.

터치 패널 인터페이스 제어



터치 패널

① 볼륨 제어 슬라이더

손가락으로 제어 표면을 밀어 마이크 또는 헤드폰 수준을 조정합니다.

- 마이크 수준을 활성화하려면 모드 버튼을 누릅니다.
- 헤드폰 볼륨을 활성화하려면 헤드폰 버튼을 누릅니다.

② LED 바

마이크 및 헤드폰 수준을 표시합니다. LED 색상은 표시 또는 조정되고 있는 수준을 나타냅니다.

- **녹색:** 마이크 수준
- **오렌지색:** 헤드폰 수준

③ 음소거 버튼

마이크를 음소거 및 음소거 해제하려면 누릅니다.

④ 모드 선택기



사전 설정 모드를 선택하려면 누릅니다.




⑤ 헤드폰 볼륨 선택기

헤드폰 수준 제어를 선택하려면 누릅니다(오렌지색 LED 바). 그런 다음 볼륨 제어 슬라이더를 사용하여 헤드폰 수준을 조정합니다. 다시 한 번 누르면 마이크 수준 디스플레이로 전환됩니다(녹색 LED 바).

프리셋 모드

5개의 선택 가능 모드로 레코딩 요구에 맞도록 이퀄라이제이션 및 압축 설정을 최적화합니다. 마이크 레벨을 설정하고 애플리케이션에 가장 적합한 사전 설정 모드를 선택하십시오. 또는 각 모드를 실험하여 가장 좋은 사운드를 찾으십시오. 사전 설정 모드는 입력 신호의 강도에 영향을 줄 수 있으므로 사전 설정을 변경한 후에는 필요에 따라 마이크 레벨을 조정하십시오.

모드	애플리케이션	특성
 연설	연설	부드러운 압축으로 명료도 및 풍부함을 강조하는 이퀄라이제이션입니다.
	솔로 또는 그룹 보컬 공연	섬세한 이퀄라이제이션이 풍부함과 명료도를 더하여 자연스러운 사운드를 재현합니다.

모드	애플리케이션	특성
노래		
 플랫	모두	처리되지 않은 신호(이퀄라이제이션 또는 압축 설정을 사용하지 않음). 레코딩 후 오디오 처리 시 유연성을 더합니다.
 어쿠스틱	어쿠스틱 악기와 조용한 음악	가볍고 투명한 압축으로 볼륨 스파이크를 완화하고 조용한 방음 통로를 제공합니다. 이퀄라이제이션은 디테일을 강조하고 전체적으로 자연스러운 사운드를 전달합니다.
 큰 소리	라이브 공연과 더 큰 소리의 음원	이퀄라이제이션으로 악기 사운드를 혼합하게 만들 수 있는 주파수를 줄여 해상도를 개선합니다.

고급 마이크 설정

프리셋 모드를 선택하고 나서, 리미터, 압축기, 이퀄라이저 설정을 사용해 사운드를 미세 조정할 수 있습니다. 다른 오디오 및 비디오 레코딩 애플리케이션을 사용할 때에도 마이크에서 이 설정이 유지됩니다.

리미터

리미터를 켜거나 꺼서 레코딩의 볼륨 피크 왜곡을 방지합니다.

압축기

음원이 동적일 때 볼륨을 조절하려면 압축을 선택하지 않거나 가벼운 압축 또는 무거운 압축을 선택합니다. 조용한 신호는 강화되고 시끄러운 신호는 약해집니다.

이퀄라이저

EQ

DSP 변경을 들으려면 프리셋 모드를 바꾸고, 이퀄라이저를 사용하여 주파수 대역을 강화하거나 절단하여 사운드 선명도를 개선합니다.

참고: 사전 설정 내에서의 이퀄라이제이션은 표시되지 않습니다. 그러나, 고급 설정 상태 표시줄의 이퀄라이저 그래픽은 사용자가 선택한 이퀄라이제이션을 표시합니다.



Settings EQ를 눌러 이퀄라이저를 액세스합니다. 이퀄라이제이션 변경사항이 이퀄라이저 이미지에 표시됩니다.

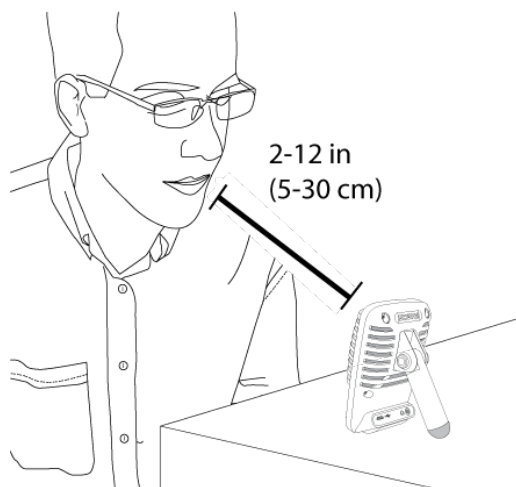
EQ는 프리셋 모드 변경 사이에서 유지됩니다.

용도

이 단원은 대표적인 사용 사례에 대한 마이크 배치방법을 제시합니다. 주어진 소스를 레코딩하는 효과적인 방법은 다양하다는 점을 잊지 마십시오. 다음 마이크 배치 및 설정으로 실험하여 가장 적합한 설정을 찾으십시오.

방송 및 보이스 레코딩

마이크를 **발언** 모드로 설정합니다. 마이크 바로 앞에서 5~30 cm(2~12인치) 떨어진 위치에서 말합니다. 마이크에 점점 다가가 말할수록 라디오 방송의 음성과 비슷하게 베이스 응답이 높아집니다. 필요한 경우 게인을 추가로 조정합니다.



일반적인 발언 위치

어쿠스틱 악기 및 음악

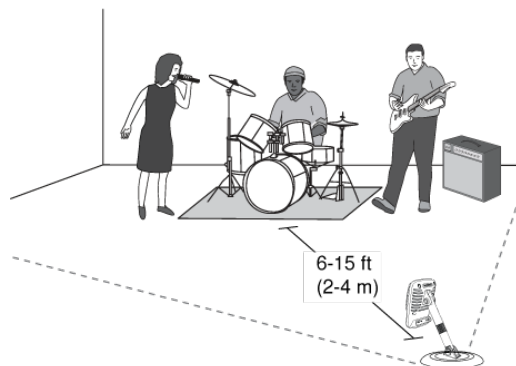
노래, 어쿠스틱 기타, 소프트 타악기, 그 외 악기와 같은 음향 소스를 집음하려면 근접 마이크 배치방법을 사용합니다.

마이크가 소스를 직접 향하도록 합니다. 현악기나 보컬리스트와 같은 단일 소스인 경우 마이크를 15~30 cm(6~12인치) 떨어진 위치에 배치합니다. 노래를 하거나 악기를 동시에 연주하는 소규모 그룹 또는 공연자인 경우 0.6~3 m(2~10피트) 거리를 사용합니다. 마이크를 최대한 멀리 배치하면 주변 사운드가 높아집니다.

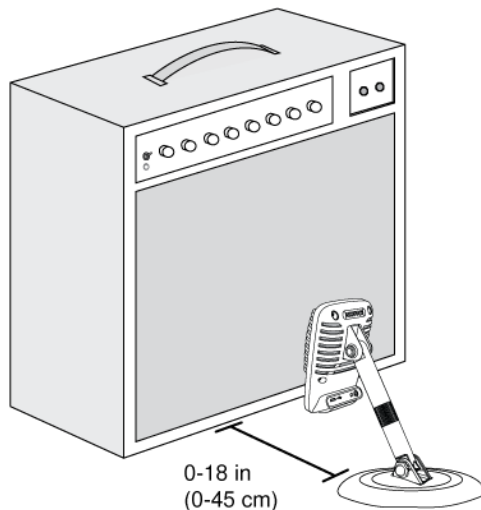
마이크를 **Acoustic** 또는 **Singing** 모드로 설정하고 필요한 경우 게인을 추가로 조정합니다.

밴드 및 소리 큰 소스

드럼 또는 증폭 악기가 포함된 밴드를 레코딩하려면 1.8~4.6 m(6~15피트) 떨어진 위치에서 그룹을 향하게 마이크를 배치합니다. 마이크 배치 방법은 녹음실의 크기, 사람 수, 기기 볼륨에 따라 달라집니다. 가능한 경우 녹음실을 돌아다니면서 사운드를 듣고 가장 잘 들리는 곳을 찾으십시오.



전자 기타 앰프와 같은 다른 소리 큰 소스의 경우, 마이크를 0~45 cm(0~18인치) 떨어진 위치에서 음원을 향하게 배치합니다. 마이크를 **Band** 모드로 설정하고 필요한 경우 게인을 추가로 조정합니다.



바이패스 EQ 및 압축(플랫)

처리 없는 신호를 레코딩하려면, 마이크를 **플랫** 모드로 설정합니다. 이 모드는 바이패스 이퀄라이제이션 및 압축 사전 설정을 원하는 용도에 적합하며, 후추 레코딩에 신호 처리를 적용할 때 가장 이상적입니다.

기타 요령

Shure는 특정 기기 및 용도의 녹음 기법에 관한 추가 교육용 간행물을 제공합니다. 자세한 내용은 shure.com에서 확인할 수 있습니다.

마이크 수준 조절

레코딩 용도에 적합한 사전 설정 모드를 선택합니다. 왜곡이 들리거나 음량이 너무 낮은 경우에는 컴퓨터 또는 레코딩 장치의 오디오 또는 사운드 제어판에서 마이크 수준을 조절하십시오.

팁:

- 마이크 수준은 헤드폰 볼륨을 조정하기 전에 설정하십시오.
- 헤드폰 수준은 컴퓨터에 전달되는 신호 수준에 영향을 미치지 않습니다.
- 마이크 게인 수준을 조정하려면 전면 패널의 볼륨 슬라이더를 사용합니다.

주: 마이크 게인 제어는 사전 설정 모드와 무관합니다. 사전 설정 모드를 통해 마이크 수준을 설정하고 동적 처리 옵션으로 실험해 보십시오.

헤드폰 수준 조절하기

헤드폰 모니터링 수준은 MV51 장치 수준과 컴퓨터 설정 수준의 영향을 받습니다. MV51 장치 헤드폰 설정을 통해 컴퓨터 볼륨을 높이고 편리하게 헤드폰을 조정할 수 있습니다.



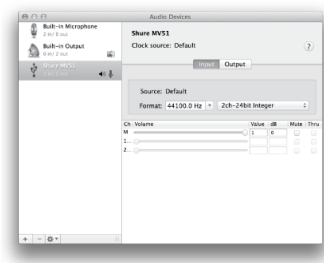
제어판 액세스

PC

1. 사운드 제어판을 열고 **Recording** 탭을 선택합니다.
2. **Shure MV51** 장치를 엽니다.
3. **Levels** 탭 아래에서 슬라이더를 사용하여 게인 수준을 조절합니다.

Mac®

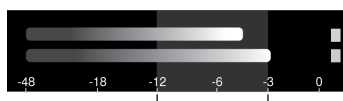
1. **Audio Midi Settings** 패널을 엽니다.
2. **Shure MV51** 장치를 선택합니다.
3. **Input**을 클릭하고 슬라이드를 사용하여 게인을 조절합니다.



Mac 오디오 설정 패널

입력계 수준

디지털 오디오 워크스테이션 또는 레코딩 소프트웨어에 입력계가 있는 경우, 피크가 -12 ~ -6 dB가 되도록 마이크 수준을 조절합니다. 또는 오디오를 듣고 음량이 충분히 크고 왜곡이 일어나지 않는지 확인합니다.



피크 수준

일반적인 입력계에서 피크 수준의 목표 범위는 -12 ~ -6 dB입니다.

MOTIV 장치로 모니터링

헤드폰 출력은 직접적 마이크 신호와 컴퓨터의 오디오 재생을 균등하게 혼합합니다. 장치 터치 패널의 제어기 하나로 전체 헤드폰 볼륨을 편리하게 조정할 수 있습니다. 직접 마이크 신호 레벨에 대한 재생 오디오 레벨을 변경하려면 컴퓨터 또는 DAW 믹서 설정을 조정합니다.

팁: 마이크를 컴퓨터에 처음 연결하는 경우, 컴퓨터의 사운드 제어판의 볼륨 수준이 강한 오디오 신호에 맞게 올라가는지 확인하십시오. 그런 다음 장치의 헤드폰 수준을 모니터링에 알맞게 조절하십시오.

샘플링 레이트 및 비트 깊이

샘플링 레이트 및 비트 깊이 설정은 컴퓨터의 오디오 또는 사운드 제어판의 드롭다운 메뉴에 있습니다. 필요에 따라 이 변수들을 조절할 수 있습니다. 작은 파일을 간편하게 다운로드하는 것이 중요한 방송 레코딩 시에는 낮은 샘플링 레이트를 선택합니다. 음악 및 보다 동적인 레코딩 시에는 높은 샘플링 레이트를 선택합니다.

팁: 높은 샘플링 레이트 및 바운스 다운에서 녹음 시 적당한 크기에서 최고의 사운드 품질을 가진 M4A 파일을 만들 수 있습니다.

PC 사용자를 위한 팁: 컴퓨터의 사운드 제어판에서 확인할 수 있는 샘플링 레이트 및 비트 깊이가 마이크 설정이 소프트웨어에서 선택한 샘플링 레이트 및 비트 깊이와 일치하는지 확인하십시오.

문제 해결

문제점	해결책
디스플레이가 점등되지 않음	MV51이 완전히 연결되어있는지 확인하십시오.
오디오가 너무 낮음	컴퓨터의 사운드 제어판 설정을 확인하십시오. MV51을 컴퓨터에 처음 연결하는 경우, 컴퓨터 볼륨 수준이 올라가는지 확인하십시오.
오디오 사운드 불량	컴퓨터의 사운드 제어판에서 MV51이 완전히 연결되어있고 인식되는지 확인하십시오.
오디오 왜곡	오디오 미터를 사용하여 볼륨 피크가 목표 범위에 속하는지 확인하십시오. 수준이 입력 미터의 붉은 색 피크 표시기에 도달하면 계인을 낮추십시오.
오디오 사운드가 부자연스럽거나 불안정함	컴퓨터의 사운드 제어판에서 확인할 수 있는 샘플링 레이트 및 비트 깊이가 마이크 설정이 소프트웨어에서 선택한 샘플링 레이트 및 비트 깊이와 일치하는지 확인하십시오.
MV51이 꽂혀있으나 볼륨 미터가 신호를 등록하지 않습니다.	SETTINGS > PRIVACY > MICROPHONE에서 iOS 장치의 개인정보 설정을 편집하여 마이크를 사용할 수 있는 레코딩 응용 프로그램 권한을 부여하십시오.
장치가 USB 허브와 작동하지 않음.	MV51을 사용하려면 포트당 250 mA가 필요합니다. 전류/포트 사양은 USB 허브 설명서를 확인하십시오.

시스템 요구 사항

시스템 요구 사항 및 호환성: Mac

- MacOS 10.13 ~ 10.15
- 64비트
- 최소 2GB의 RAM
- 최소 500MB의 하드 디스크 공간

시스템 요구 사항 및 호환성: Windows

- Windows 10
- 64비트
- 최소 2GB의 RAM
- 최소 500MB의 하드 디스크 공간

시스템 요구 사항 및 호환성: iOS

- **iOS:** iOS 12 이상
- **iPhone:** iPhone 6 이상
- **iPod Touch:** 6세대
- **iPad:** iPad 4세대 이상
- **iPad Mini:** iPad Mini 1세대 이상

시스템 요구 사항 및 호환성: Android

다음은 지원하는 Android 장치와 호환됩니다.

- Android Oreo 8.0 이상
- ≥ 100 mA의 USB 호스트 전력 요구사항
- USB 오디오 등급 1.1 이상 지원

Android는 Google Inc.의 상표입니다.

주: 지원되는 Android 장치에 대한 정보는 <https://www.shure.com/MOTIVcompatibility>를 참조하십시오.

사양

MFi 인증

예

DSP 모드(사전 설정)

발언/노래/어쿠스틱/큰 소리/플랫

변환기 유형

일렉트릭 콘덴서 (25 mm)

극성 패턴

단일지향성 (카디오이드)

비트 깊이

16비트/24 비트

샘플링 레이트

44.1/48 kHz

주파수 응답

20 Hz ~ 20,000 Hz

조정가능한 게인 범위

0 ~ +36 dB

감도

-39 dBFS/Pa 1 kHz에서 [1] [2]

Maximum SPL

130 dB SPL [2]

헤드폰 아웃풋

3.5 mm (1/8")

전력 사양

USB 또는 Lightning을 통한 전원 공급

뮤트 스위치 감쇠

예

마운팅 스탠드

내장형

스탠드 어댑터

5/8-27 스레드 마운트 (표준 마이크 스탠드 마운트)

외장 케이스

올메탈 구조

순중량

574.7 g (20.27oz.)

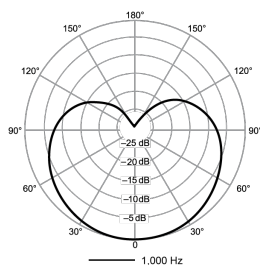
크기

128 x 86 x 70 mm

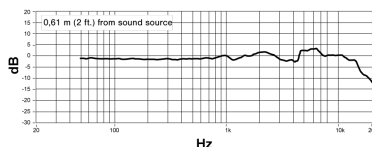
높이 x 폭 x 깊이

[1] 1 Pa=94 dB SPL

[2] 최소 게인, 플랫 모드



Polar Pattern



Frequency Response

액세서리

기본 제공 액세서리

1 m USB cable	AMV-USB
1 m USB-C cable	95C38076
	95A2050

인증

Information to the user

This device complies with part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions:

1. This device may not cause harmful interference.
2. This device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

Note: This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.

- Increase the separation between the equipment and the receiver.
- Connect the equipment to an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

Industry Canada ICES-003 규격준수 레이블: CAN ICES-3(B)/NMB-3(B)

주: 시험은 제공되는 권장 유형의 케이블을 사용하는 것을 조건으로 이루어졌습니다. 차폐(스크린) 케이블 이외의 다른 유형의 케이블을 사용하면 EMC 성능이 저하될 수 있습니다.

이 제품은 관련된 모든 유럽 지침의 필수 요건을 충족하며 CE 마크를 사용할 자격이 있습니다.

CE 적합성 선언은 다음 사이트에서 확인할 수 있습니다: www.shure.com/europe/compliance

공인 유럽 대리점:

Shure Europe GmbH

Global Compliance

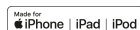
Jakob-Dieffenbacher-Str. 12

75031 Eppingen, Germany

전화: +49-7262-92 49 0

이메일: info@shure.de

www.shure.com



Made for Apple 배지를 사용한다는 것은 액세서리가 배지에 명시된 Apple 제품과 연결되도록 설계되었으며 Apple 성능 표준을 충족하는 것으로 개발자가 인증했음을 의미합니다. Apple은 이 장치의 작동 또는 안전 및 규제 표준 준수에 대해 책임을 지지 않습니다.

Apple, iPad, iPhone, iPod 및 Lightning은 미국 및 기타 국가에 등록된 Apple Inc.의 상표입니다. tvOS는 Apple Inc.의 상표입니다. 상표 "iPhone"은 Aiphone K.K.로부터 라이선스를 받아 일본에서 사용되었습니다.

Mac 및 Lightning은 Apple Inc.의 등록 상표입니다.