MV88

ShurePlus MOTIV™ Mikrofon Kondensor Stereo Tengah-Samping iOS

The Shure digital stereo condenser microphone, MV88, user guide.
Version: 7.0 (2022-J)

Table of Contents

MV88 ShurePlus MOTIV™ Mikrofon Kondensor Stereo Tengah-Samping iOS **3**

Deskripsi Umum **3**

Fitur 3

Pengaturan Cepat **3**

Desain Mikrofon MV88 **4**

Menyesuaikan Mikrofon 5

Mengarahkan Mikrofon **5**

Perekaman Audio 5

Menghubungkan Headphone dengan Mikrofon Inline **7**

Aplikasi MOTIV **8**

Penyiapan Perangkat 9

Mode Preset 10

Preset Kustom 11

Pengaturan Pola Kutub (Pengaturan Stereo dan Mono) 11

Pengaturan Mikrofon Lanjutan 12

Rekaman **13**

Kedalaman Bit dan Laju Sampel 14

Tips Perekaman **15**

Mengaktifkan Airplane Mode (Mode Pesawat) dan Do Not Disturb (Jangan Ganggu) 15

Rekam dalam Mono 15

Rekam dalam Stereo 15

Menggunakan Tema Gelap 15

Abadikan Pertunjukan Lengkap 15

Membuat Layar Tetap Menyala Selama Perekaman 16

Perpustakaan **16**

Mengkonversi Beberapa File 17

Playback 17

Mengedit Audio Anda **18**

Menavigasi Garis Waktu 18

Membuat Loop 19

Penanda 19

Editor 20

Mengedit dalam Mode Pisah 21

Berbagi Rekaman MOTIV **21**

Simpan ke Camera Roll 22

Menyesuaikan Artwork Track 22

Simpan ke Dropbox 22

AirDrop® dengan MOTIV 22

Simpan ke iTunes 23

Pemecahan Masalah **23**

Persyaratan dan Kompatibilitas Sistem: iOS **24**

Spesifikasi **24**

Aksesoris **26**

Aksesori Tambahan 26

Aksesori Opsional 26

Suku Cadang Pengganti 26

Sertifikasi **26**

Informasi bagi pengguna 26

MV88
ShurePlus MOTIV™ Mikrofon Kondensor Stereo Tengah-Samping iOS

Deskripsi Umum

Shure MV88 adalah mikrofon kondensor berkualitas profesional yang langsung dicolokkan ke perangkat iOS Apple® menggunakan konektor Lightning®. Dua kapsul mikrofon disusun dalam konfigurasi Tengah-Samping untuk memberikan gambar stereo yang mudah disesuaikan, cocok untuk menangkap berbagai sumber, termasuk musik dan ucapan. Dengan aplikasi ShurePlus®MOTIV, pengguna dapat menyesuaikan suara dengan pemilihan mode terprogram pemrosesan sinyal digital (DSP), penyesuaian penguatan, dan kontrol lebar stereo.

Fitur

Mikrofon Stereo Tengah-Samping

Teknik mikrofon stereo tengah-samping klasik menggunakan dua kapsul yang serupa: satu kardioid mengarah langsung pada sumber, dan satunya lagi bersifat dwiarah mengarah ke samping. Konfigurasi ini memungkinkan pengguna untuk menyesuaikan lebar stereo dan memberikan kompatibilitas mono yang luar biasa.

Pengoperasian Colokkan-dan-Mainkan

MV88 kompatibel dengan semua perangkat iOS yang dilengkapi konektor Lightning.

Ringkas dan Awet

MV88 memiliki konstruksi ringan, logam menyeluruh dan cukup kecil untuk di bawa ke mana saja. Seperti semua produk Shure, MV88 memastikan keandalan di lapangan.

Kontrol Perekaman Fleksibel dengan aplikasi ShurePlus MOTIV

Aplikasi perekaman MOTIV mengontrol pengaturan MV88, seperti penguatan, lebar stereo, dan mode terprogram, dan juga menyertakan fitur berikut ini:

- Pengeditan audio dasar
- Markers untuk memantau audio
- Dark Theme untuk situasi perekaman berpencahayaan rendah
- Dukungan mikrofon mono
- Dukungan untuk semua mikrofon MOTIV
- Dukungan Dropbox™, AirPlay® dan Bluetooth®
- Beberapa opsi kedalaman bit dan laju sampel

Pengaturan Cepat

MV88 kompatibel dengan perangkat seluler yang memiliki konektor Lightning.

1. **Colokkan mikrofon ke konektor Lightning pada perangkat iOS.**

   LED pada bagian dasar MV88 menyala jika aplikasi audio atau aplikasi perekaman ShurePlus MOTIV dibuka dan mengenali MV88.

   Catatan: *Konektor Lightning yang dapat dibalik memungkinkan MV88 dipasang dengan orientasi ke arah mana pun.*

2. **Pasang dan buka aplikasi MOTIV.**

   Aplikasi ini mengontrol pengaturan mikrofon dan memungkinkan perekaman instan.

3. **Periksa audio dan sesuaikan pengaturan MV88 dengan aplikasi MOTIV.**

   Pilih mode terprogram atau sesuaikan penguatan dan lebar stereo mikrofon secara manual untuk mengoptimalkan perekaman audio. Lihat topik "Mengarahkan Mikrofon" untuk mendapatkan informasi penempatan mikrofon dan "Aplikasi MOTIV " untuk informasi tentang pengaturan audio seperti kompresi, ekualisasi, dan lainnya.

4. **Atur perangkat Anda ke Mode Pesawat Terbang dan Jangan Ganggu sebelum perekaman.**

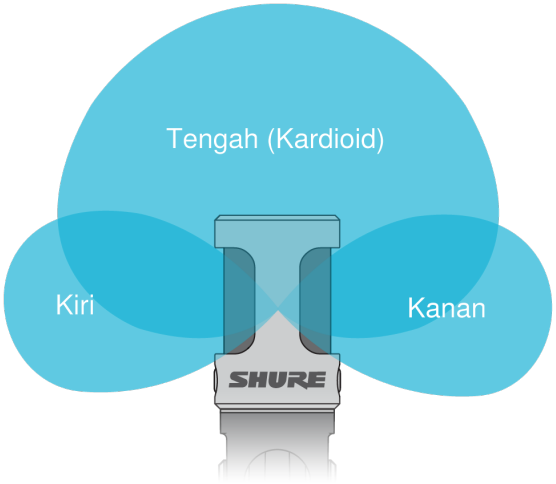
   Tindakan ini akan memungkinkan Anda untuk merekam tanpa gangguan audio dari panggilan telepon atau pemberitahuan aplikasi.

5. **Tekan tombol Rekam untuk mulai merekam.**

   Mikrofon akan mempertahankan pengaturan dari terakhir kali Anda menggunakan aplikasi MOTIV. Penyesuaian dapat dilakukan saat merekam, namun ujilah pengaturan sebelum merekam guna menghindari artefak suara.

Desain Mikrofon MV88

MV88 memiliki dua kapsul: satu kapsul memiliki pola kardioid dan langsung mengambil suara di depan mikrofon. Kapsul lainnya merupakan dwiarah dan menangkap suara dari sisi kiri dan kanan.



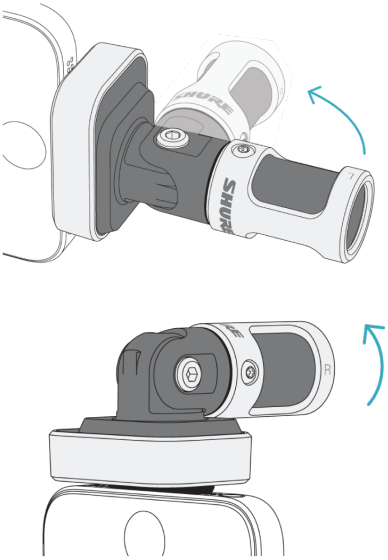
Kartrid Mikrofon

Menyesuaikan Mikrofon

Untuk perekaman stereo yang akurat dalam posisi apa pun, bagian depan mikrofon harus mengarah ke sumber suara, dengan bagian samping menghadap ke arah orientasi yang sesuai. Gunakan indikator L dan R pada barrel mikrofon untuk memastikan penempatan yang benar.

Pivot mikrofon dan barrel dapat diputar 90° untuk mencapai pemosisian yang diinginkan.

Catatan: Fitur Pertukaran Saluran Kiri-Kanan memungkinkan Anda untuk mengubah arah orientasi pada mikrofon jika pertukaran diperlukan.



Menyesuaikan Posisi Mikrofon

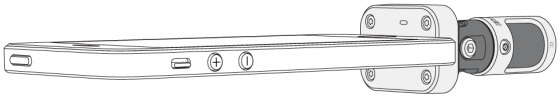
Mengarahkan Mikrofon

Bagian ini berisi saran penempatan mikrofon menurut keperluan pemakaian pada umumnya. Perlu diingat bahwa ada banyak sekali cara untuk merekam suatu sumber. Bereksperimenlah dengan beragam penempatan dan pengaturan mikrofon untuk menemukan hasil terbaik.

Tips: Untuk memastikan orientasi stereo mikrofon yang benar dengan cepat, periksa apakah nama Shure terlihat jelas di bagian atas mikrofon. Jika nama Shure tidak terlihat, putar barrel 90°.

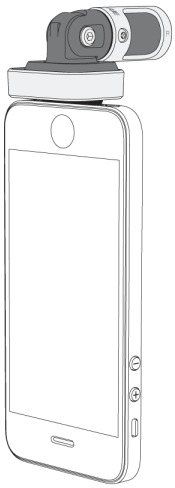
Perekaman Audio

Telepon atau tablet dapat digunakan dalam posisi apa pun. Arahkan bagian depan mikrofon ke sumber, dengan sisi kiri dan kanan menghadap ke arah yang sesuai.



Potret (Vertikal)

Arahkan bagian depan mikrofon ke sumber. Mikrofon dapat dipasang ke orientasi MV88 mana pun dengan konektor Lightning, sehingga pastikan sisi kiri dan kanan menghadap ke arah yang sesuai.

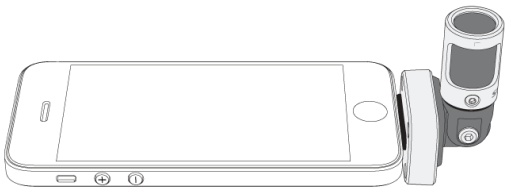


Lanskap (Horizontal)

Arahkan bagian depan mikrofon ke sumber. Mikrofon dapat dihubungkan ke orientasi mana pun dengan konektor Lightning, sehingga pastikan sisi kiri dan kanan MV88 menghadap ke arah yang sesuai.

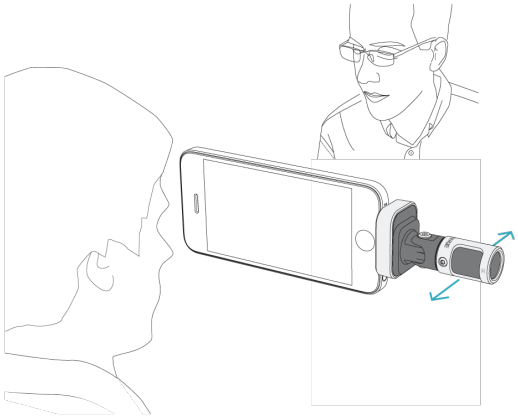
Wawancara Audio (Mendatar)

Taruh perangkat perekam di atas permukaan datar dengan satu sisi mikrofon mengarah ke subjek dan sisi yang lain mengarah ke pewawancara. Pilih MONO BIDIRECTIONAL terprogram di aplikasi MOTIV.



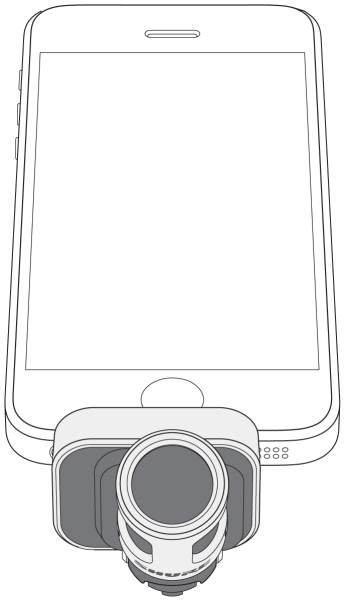
Wawancara Video

Untuk menangkap suara subjek (di kamera) dan pewawancara (luar kamera), pilih MONO BIDIRECTIONAL yang terprogram di aplikasi MOTIV. Posisikan mikrofon dengan sisi kiri dan kanan menghadap ke masing-masing orang.



Perekaman Mandiri (Suara)

Taruh perangkat di atas permukaan datar dan arahkan mikrofon ke mulut Anda. Pilih MONO CARDIOID yang terprogram di aplikasi MOTIV untuk mengurangi derau sekitar.



Menghubungkan Headphone dengan Mikrofon Inline

Kabel Penyesuaian Pemantauan Headphone

Gunakan kabel penyesuaian pemantauan headphone yang disertakan untuk alasan-alasan berikut:

- Anda memerlukan sambungan yang lebih ramping ke input headphone di perangkat perekaman Anda. Kabel menyediakan headphone dan earphone dengan konektor yang lebih besar.
- Anda ingin menonaktifkan mikrofon inline pada headphone. Kabel memastikan suara yang direkam hanya berasal dari MV88 dan bukan mikrofon inline headphone Anda.

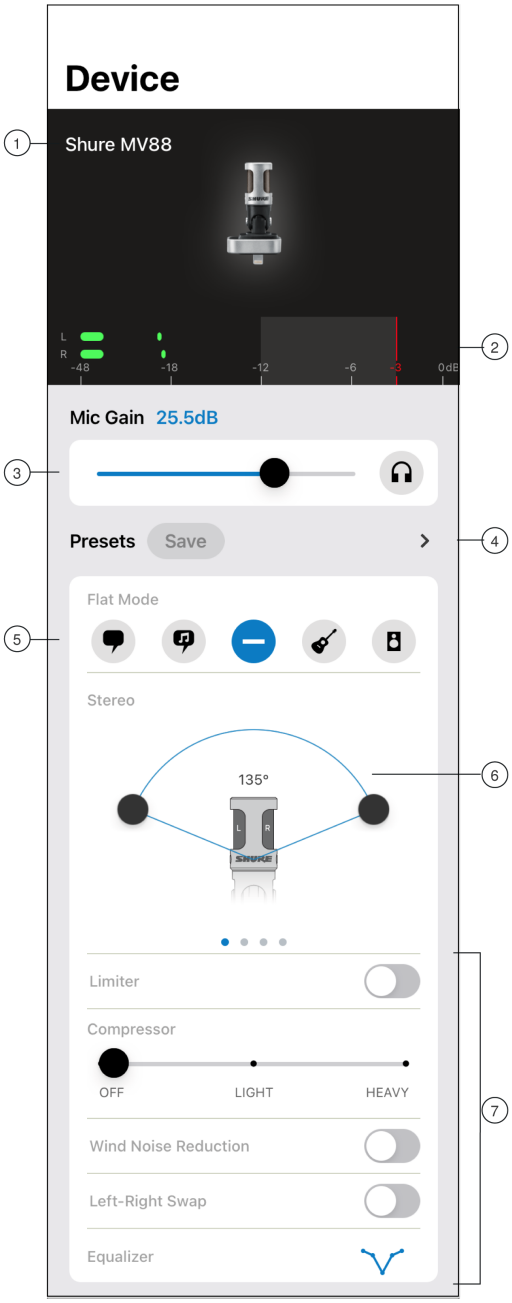
Aplikasi MOTIV

Gunakan aplikasi MOTIV untuk mengubah pengaturan mikrofon dan untuk merekam, mengedit, dan berbagi audio. Perangkat menyimpan pengaturan yang terakhir digunakan untuk pengaturan cepat setiap kali Anda merekam.

Tips: Hidupkan Airplane Mode dan Mode Do Not Disturb untuk mencegah gangguan pada rekaman yang disebabkan oleh panggilan telepon, pesan teks, atau pemberitahuan.

Ketuk Perangkat *di bilah navigasi untuk mengakses tab pengaturan perangkat.*

Penyiapan Perangkat



Pengaturan Mikrofon

① **Status Mikrofon Terhubung** Menampilkan nama mikrofon MOTIV yang terhubung.

② **Input Meter** Menampilkan kekuatan sinyal input dan apakah sinyal tersebut mono atau stereo. Puncak terlantang harus mencapai dalam rentang sasaran (ditunjukkan oleh area yang diarsir antara -12 dan 0 dB).

③ **Gain/Pemantauan Mikrofon**Menyesuaikan panel geser gain untuk mencocokkan volume sumber suara. Ketuk ikon headphone untuk menyalakan input monitor saat melakukan penyesuaian.

④ **Preset Kustom**Ketuk tanda sisipan untuk mengakses preset tersimpan Anda dengan cepat. Atau ketuk tombol Simpan untuk menyimpan pengaturan saat ini sebagai preset kustom baru. Lihat Preset Kustom untuk informasi lainnya.

⑤ **Mode Preset** Pilih mode untuk mengatur lebar stereo, keseimbangan, dan kompresi untuk aplikasi spesifik. Lihat topik "Mode Preset" untuk keterangan selengkapnya.

⑥ **Pilihan Corak Kutub**Usap untuk memilih antara pola pilihan Stereo, Mono Kardioid, Mono Dwiarah atau Tengah-Samping Mentah. Lalu sesuaikan lebar area penangkapan mikrofon stereo.

Tips: Pertimbangkan lokasi mikrofon dan ukuran sumber suara saat menyesuaikan lebar. Misalnya, sebuah orkestra besar atau perekaman ansambel akan diuntungkan berkat gambar stereo yang lebar guna mencapai pemisahan yang lebih baik antar instrumen. Aplikasi lain, seperti ucapan, diuntungkan berkat lebar yang sempit untuk kejernihan yang lebih baik dengan penolakan suara sekitar (ruang).

⑦ **Fitur Tingkat Lanjut** Terlebih dahulu pilih mode preset, lalu gunakan kontrol tingkat lanjut untuk menyetel perekaman audio Anda dan memanggil suara Anda. Pengaturan Anda akan disimpan dalam mikrofon. Lihat "Fitur Tingkat Lanjut," "Pengurangan Kebisingan Angin" dan "Pertukaran Saluran Kiri-Kanan" untuk informasi lebih lanjut mengenai cara kerja fitur ini.

Mode Preset

Lima mode pilihan mengoptimalkan pengaturan untuk gain, lebar stereo, ekualisasi, dan kompresi. Atur level mikrofon dan coba mode untuk mengetahui level mana yang menghasilkan suara terbaik. Mode preset bisa memengaruhi sinyal input, oleh karena itu, sesuaikan tingkatan mikrofon sesuai keperluan setelah mengganti preset.

Mode	Aplikasi	Karakteristik
Bicara	bicara	Lebar stereo yang sempit akan menolak kebisingan latar belakang, ekualisasi yang menekankan kejelasan dan kepenuhan, dan kompresi yang lembut.
Bernyanyi	penampilan vokal solo atau grup	Lebar stereo sedang dengan ekualisasi halus untuk menambah kesempurnaan dan kejernihan untuk suara yang natural.
Datar	apa pun	Sinyal tanpa pemrosesan (tidak ada pengaturan kompresi atau ekualisasi). Meningkatkan fleksibilitas pada saat memproses audio pascarekaman.
Akustik	instrumen akustik dan musik lembut	Lebar stereo sedang dengan kompresi transparan untuk memperhalus loncatan volume dan menghasilkan jalur yang hening. Pengaturan equalizer menonjolkan detail dan suara yang semuanya natural.
	penampilan langsung dan sumber yang keras	Stereo lebar untuk meningkatkan pemisahan antar sumber. Ekualisasi lebih lanjut memperbaiki definisi dengan mengurangi frekuensi yang dapat membuat suara instrumentasi bising.

Mode	Aplikasi	Karakteristik
Keras		

Preset Kustom

Buat dan simpan mode preset khusus untuk mengakses dengan cepat pengaturan mikrofon yang sering digunakan.

1. Mulailah dengan mode preset yang paling sesuai dengan kebutuhan aplikasi Anda.
2. Sesuaikan pengaturan lanjutan, misalnya, kompresi, untuk kejelasan dan konsistensi.
3. Ketuk Simpan untuk mengubah nama dan menyimpan preset kustom baru Anda. Preset asli akan tetap tersedia.
4. Preset kustom baru ditambahkan ke daftar Anda.

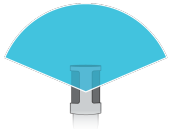
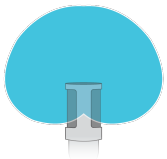
Untuk mengakses preset yang tersimpan:

1. Ketuk tanda sisipan (anak panah) pada deret Preset untuk melihat daftar preset yang tersedia.
2. Ketuk preset kustom dan Terapkan Preset untuk dengan cepat menerapkan preferensi penguatan, stereo, ekualisasi, dan kompresi.

Tips: Anda dapat menyimpan preset kustom pada titik mana pun dengan mengetuk Simpan.

Pengaturan Pola Kutub (Pengaturan Stereo dan Mono)

Berikut ini menjelaskan pola penangkapan kapsul mikrofon. Saat mengoperasikan di mode mono, lebar stereo tidak dapat diatur.

	Stereo	Depan = ON Sisi = ON
	Mono Cardioid	Depan = ON Sisi = OFF
	Mono Bidirectional	Depan = OFF Sisi = ON
	Sisi-Tengah Standar	Depan = ON Sisi = ON Bacalah "Output Sisi-Tengah Standar" untuk informasi selengkapnya.

Output Sisi-Tengah Standar

Untuk meningkatkan fleksibilitas pasca pemrosesan, gunakan pengaturan Raw Mid-Side. Ini akan merekam sinyal 2 saluran dengan gambar stereo yang dapat disetel bahkan setelah track direkam:

Kiri: Cardioid (depan)
Kanan: Bidirectional (sisi)

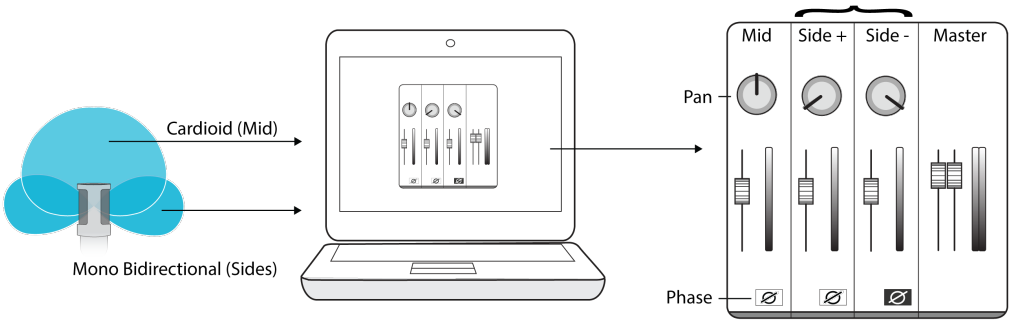
Gunakan pengaturan Raw Mid-Side untuk aplikasi perekaman audio yang memiliki dekoder matriks stereo sisi-tengah. Atau gunakan instruksi dekoding manual untuk menyetel gambar stereo dari track yang direkam.

Penyesuaian Dekode dan Lebar Stereo Manual

Jika perangkat lunak stasiun kerja audio digital (DAW) Anda tidak memiliki dekoder sisi-tengah, gunakan langkah-langkah berikut ini untuk menyetel dan memanipulasi gambar stereo:

1. Esktrak sinyal audio kiri dan kanan dari file Raw Mid-Side 2-saluran sebagai track mono individu.
2. Buat 3 track audio kosong:
   - **Track pertama:** Gunakan sinyal audio (depan/cardioid) dari **saluran kiri saja** sebagai track mono, dilimbang ke tengah.
   - **Track kedua:** Gunakan sinyal audio (sisi/bidirectional) dari **aluran kanan saja** sebagai track mono, dilimbang sepenuhnya ke kiri.
   - **Track ketiga:** Salin sinyal samping/dwiarah dari track kedua. Geser track ini sepenuhnya ke kanan dan **balikkan fasenya**.
3. Kelompokkan track sisi kiri dan kanan, dan atur volume pada tingkatan yang sama untuk penyesuaian simultan. Menambah volume kelompok track akan menambah lebar stereo, sedangkan mengurangi volume akan mempersempit lebar stereo.

Tips lanjutan: Menggunakan kompresi dengan pengaturan fast attack pada pengelompokan track akan mempertahankan transien (bagian pertama suara, seperti saat stik drum memukul simbal) ke arah tengah gambar stereo dan memungkinkannya untuk memperluas di dalam bidang stereo saat suara melemah.



Dekoding Manual Audio Sisi-Tengah Standar

Pengaturan Mikrofon Lanjutan

Setelah Anda memilih mode preset untuk aplikasi Anda, setel suara yang rekaman Anda dengan pembatas, kompresor, dan kontrol equalizer. Pengaturan Anda akan dipertahankan di mikrofon saat menggunakan aplikasi perekaman audio dan video.

Pembatas

Nyalakan atau matikan pembatas untuk mengatur ambang batas input dan mencegah distorsi dari puncak volume dalam rekaman Anda.

Kompresor

Pilih untuk tidak menggunakan kompresi, atau pilih kompresi ringan atau berat untuk mengendalikan volume ketika sumber suara dinamis. Kompresor akan mempersempit rentang dinamis, yang berarti sinyal yang hening ditingkatkan dan sinyal yang kencang diturunkan.

Pengurangan Derau Angin

Pengurangan Derau Angin mengaktifkan filter penghentian frekuensi-rendah yang mengurangi gemuruh yang disebabkan oleh derau lingkungan. Gunakan windscreen busa yang disertakan serta pengurangan angin untuk menangkal suara gemuruh dan plosif (hembusan udara yang mengenai mikrofon).

Untuk lebih mengurangi derau angin, gunakan Windjammer Rycote™, yang pas dengan windscreen busa yang disertakan.

Menukar Saluran Kiri-Kanan

Untuk perekaman stereo, gunakan Tukar Kiri - Kanan untuk membalik saluran audio kiri dan kanan agar cocok dengan gambar stereo ke video. Sebagai contoh, saat menggunakan video untuk merekam diri sendiri.

Tips: Gunakan indikator L dan R pada barrel mikrofon. Dengan cara ini Anda dapat mengatur Tukar Kiri - Kanan sebelum mulai merekam.

Equalizer

Ubah mode preset untuk mendengar perubahan DSP, kemudian gunakan equalizer untuk meningkatkan atau memotong gelombang frekuensi dalam rangka meningkatkan kejernihan suara.

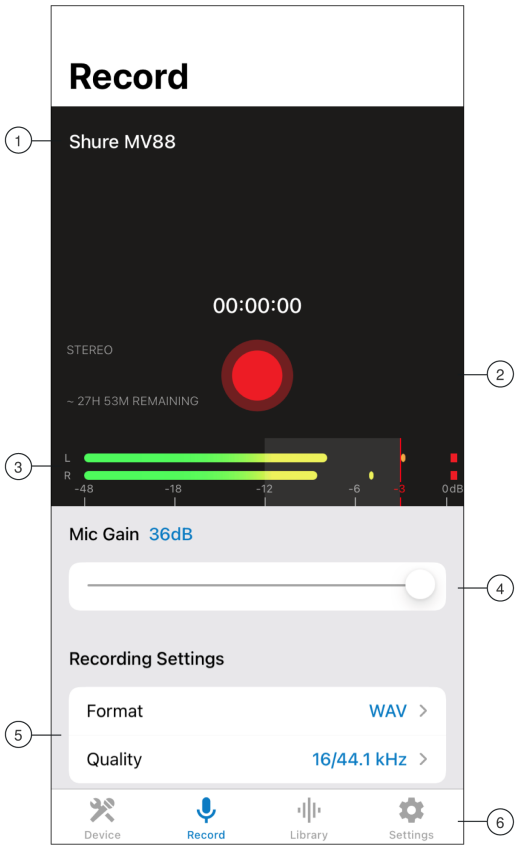
Catatan: Ekualisasi yang sudah terprogram di dalam preset tidak akan ditampilkan. Akan tetapi, grafis equalizer di dalam bilah status pengaturan lanjutan status bar menampilkan ekualisasi pilihan pengguna.

Ketuk untuk mengakses equalizer MOTIV. Perubahan equalisasi ditampilkan dalam gambar equaliser.

EQ tetap ada di antara perubahan mode preset.

Rekaman

Ketuk Record *di bilah navigasi untuk mengakses tombol rekam dan garis waktu.*



Pengaturan Rekaman

① **Status Perangkat Tersambung** Status akan menampilkan nama model perangkat MOTIV yang tersambung.

② **Status Pengaturan** Menampilkan ikon untuk pengaturan lanjutan yang saat ini diaktifkan.

③ **Penguatan Mikrofon/Headphone**Sesuaikan untuk mencocokkan volume sumber suara. Pantau meter saat melakukan penyesuaian untuk memastikan level berada dalam rentang sasaran (ditunjukkan oleh area meter input yang diarsir).

④ **Tampilan Garis Waktu** Menampilkan bentuk gelombang suara saat merekam.

- **Perekaman Stereo:** Bentuk gelombang lengkap ditampilkan.
- **Perekaman Mono:** Setengah dari bentuk gelombang ditampilkan.

⑤ **Sisa Waktu Rekaman** Menampilkan sisa waktu perekaman yang tersedia di perangkat perekaman Anda.

⑥ **Kedalaman Bit dan Laju Sampel** Gunakan menu tarik turun untuk memiliki kedalaman bit dan laju sampel. Lihat topik "Kedalaman Bit dan Laju Sampel" untuk keterangan selengkapnya.

⑦ **Informasi Track** Menampilkan nama, jenis file, dan ukuran perekaman saat ini.

⑧ **Bilah Kontrol Perekaman** tombol Marker, tombol Record/Pause, dan tombol tanda centang Done.

Catatan: Ukuran file maksimal untuk perekaman adalah 2GB, yang menghasilkan waktu perekaman kira-kira 2 jam. Batasan ini diberikan untuk memaksimalkan kinerja aplikasi. Perekaman berkesinambungan selama lebih dari 2 jam akan menghasilkan file kedua.

Kedalaman Bit dan Laju Sampel

Temukan pengaturan Kedalaman Bit dan Laju Sampel di menu tarik turun di sisi kanan jendela rekaman. Pilih laju sampel yang lebih rendah bila bermanfaat memiliki file yang lebih kecil, misalnya saat merekam pidato atau podcast untuk pengunduhan. Pilih laju sampel yang lebih tinggi untuk musik dan keperluan perekaman yang dinamis.

Jika tidak ada alternatif yang dipilih, MOTIV akan merekam audio pada 24/48 kHz. Namun, kedalaman bit dan laju sampel berikut ini didukung.

Kedalaman Bit	Laju Sampel
24	48 kHz
24	44,1 kHz
16	48 kHz
16	44,1 kHz

Tips Perekaman

Mengaktifkan Airplane Mode (Mode Pesawat) dan Do Not Disturb (Jangan Ganggu)

Ketika Anda mencolokkan perangkat MOTIV ke perangkat iOS, pesan peringatan akan meminta Anda untuk mengaktifkan Mode Pesawat dan mode Jangan Ganggu. Penting untuk melakukan ini untuk menghindari gangguan rekaman dari panggilan telepon, pesan, dan berbagai notifikasi. Ketuk X untuk mengabaikan pesan peringatan ini.

Catatan: Biarkan Mode Pesawat tidak aktif agar bisa menambahkan informasi geolokasi ke file audio Anda.

Rekam dalam Mono

Rekam dalam mono untuk meningkatkan waktu rekam yang tersedia atau saat merekam sumber tunggal, seperti vokal, yang akan menguntungkan karena lebih sedikit derau (noise) sekitar. Pilih kepala mic Mono Cardioid atau Mono Bidirectional dan audio dari semua kapsul yang dirangkum ke saluran tunggal. Meter input akan mengindikasikan perekaman mono dengan menampilkan setengah bentuk gelombang bagian atas. MOTIV mendukung mikrofon pihak ketiga dengan perekaman mono.

Rekam dalam Stereo

Barrel MV88 berporos ke depan pada sebuah engsel dan berputar 45 derajat untuk mengakomodasi perekaman potret dan lanskap. L dan R dilabeli untuk menunjukkan orientasi stereo mikrofon. Gambar stereo akurat jika logo Shure menghadap ke atas.

Menggunakan Tema Gelap

Pilih opsi layar Gelap untuk mengubah tampilan aplikasi dari abu-abu muda menjadi abu-abu tua. Tampilan yang lebih gelap cocok untuk perekaman yang hati-hati dalam kondisi cahaya redup. Layar yang lebih gelap juga memperpanjang usia baterai.

You can access the theme appearance setting by going to `Menu` > `Settings` > `Appearance`

Abadikan Pertunjukan Lengkap

Untuk memastikan bahwa Anda merekam seluruh sumber suara, mulai perekaman sebelum pertunjukan dimulai dan edit perekaman nanti untuk memotong bagian yang tidak bersuara.

Catatan: Jika mikrofon Anda terputus tanpa sengaja selama perekaman, MOTIV akan otomatis menghentikan perekaman. Dialog simpan file akan muncul, meminta Anda menamai dan menyimpan audio.

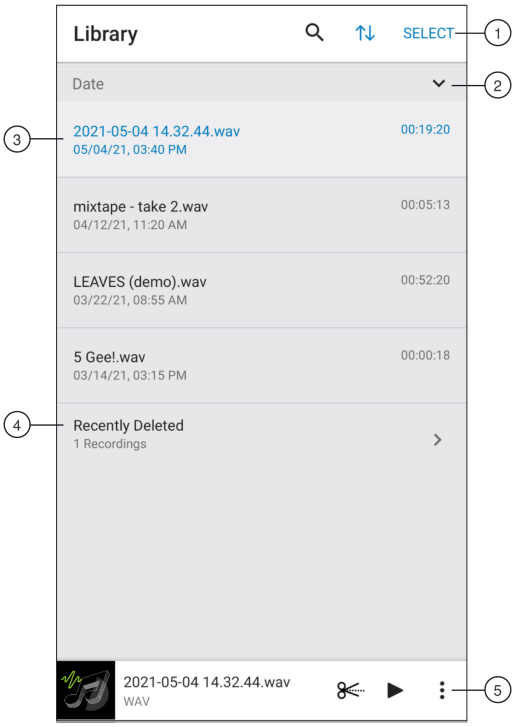
Membuat Layar Tetap Menyala Selama Perekaman

Pilih opsi Membuat Layar Tetap Menyala Selama Perekaman sehingga Anda dapat terus memantau level penguatan selama sesi perekaman yang lebih panjang.

Anda dapat mengakses opsi Membuat Layar Tetap Menyala dengan masuk ke `Menu` > `Settings` > `Keep Screen Awake During Recording`.

Catatan: Menonaktifkan mode tidur akan memengaruhi waktu pakai baterai selama perekaman.

Perpustakaan



① Cari/Urutkan/Pilih Perpustakaan

- **Cari:** Cari file dalam perpustakaan berdasarkan nama file atau tipe file.
- **Urutkan:** Ketuk ikon urutkan untuk mengelola file berdasarkan nama, tanggal, ukuran, atau tipe file.
- **Pilih:** Gunakan tombol Select untuk memilih beberapa perekaman untuk dikonversi, dibagikan, atau dihapus.

② Atur Urutan Ketuk tanda sisip untuk menampilkan track secara urut atau dalam urutan terbalik.

③ Daftar Track Menampilkan daftar track yang Anda rekam.

④ Baru Saja Dihapus File Anda yang baru saja dihapus akan disimpan di sini selama 30 hari. Lihat topik file yang Baru Saja Dihapus untuk mempelajari cara memulihkan file.

⑤ Bilah Pemutar Audio

- Ketuk nama track untuk membuka jendela pemutaran
- Ketuk ikon gunting Edit untuk mengakses Editor file.
- Putar dan jedakan perekaman.
- Ketuk tiga titik untuk mengganti nama, berbagi, mengonversi format file, menambah karya seni, atau menghapus file.

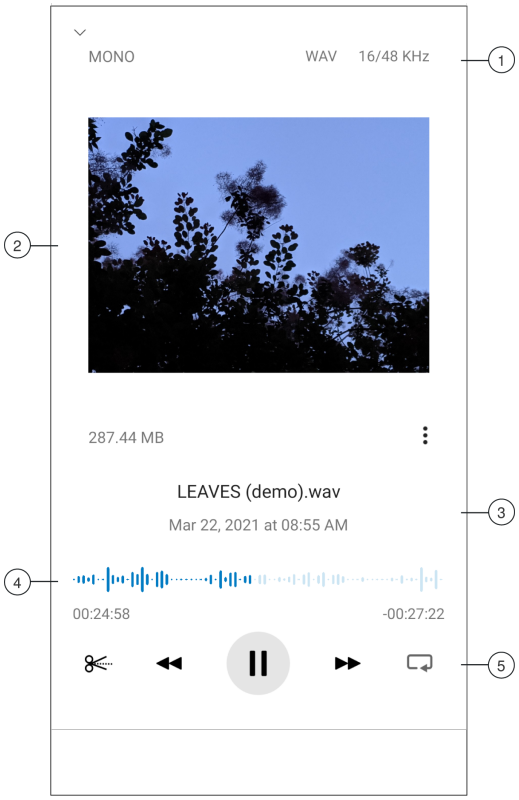
Mengkonversi Beberapa File

Shure MOTIV memungkinkan Anda untuk mengkonversi, berbagi, atau menghapus banyak file sekaligus. Tetapi hanya file WAV yang dapat dikonversi.

1. Ketuk Select di sudut kanan atas My Recordings (Rekaman Saya).
2. Pilih semua file yang ingin Anda konversi. Tanda centang biru akan muncul di sisi file yang dipilih.
3. Ketuk Save As untuk menampilkan opsi konversi. Mengkonversi file akan menambah file baru ke daftar My Recordings (Rekaman Saya).

Playback

Ketuk dua kali nama track di pemutar audio untuk mengakses jendela Pemutaran.



① **Informasi Track** Menampilkan nama track yang sedang diputar, termasuk format file, kedalaman bit, laju sampel, dan stereo atau mono.

② **Artwork Track** Simpan artwork MOTIV. Atau kustomisasi artwork Anda dengan gambar dari foto di perangkat Anda. Lihat "Sesuaikan Artwork Track".

③ **Informasi File** Menampilkan tanggal dan waktu rekaman, serta mikrofon yang digunakan.

④ **Linimasa Pemutaran** Lihat di mana Anda berada seiring berjalannya track. Waktu yang berlalu dan sisa waktu ditampilkan di bawah garis waktu.

⑤ **Kontrol Pemutaran** Edit, Putar Mundur, Putar/Jeda, Putar Maju, dan Loop track Anda.

Putar dalam tampilan horizontal

Mengedit Audio Anda

Ketuk Edit *untuk mengakses kontrol pengeditan untuk setiap track.*

MOTIV Editor memungkinkan Anda menyempurnakan rekaman sebelum membagikannya dengan teman atau secara online.

Ada dua opsi mode edit:

- Split Mode memungkinkan Anda memisah file audio yang panjang menjadi satu atau beberapa track terpisah. Mode ini akan berguna saat Anda telah merekam pertunjukan yang panjang dan ingin mendengar masing-masing bagian satu per satu.
- Trim Mode memungkinkan Anda memotong audio pada bagian awal dan akhir track rekaman.

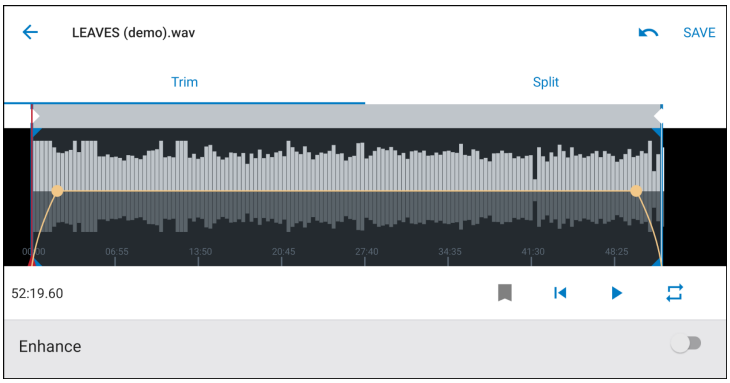
Menavigasi Garis Waktu

Ada tiga cara untuk berpindah di sekitar garis waktu.

- Ketuk garis waktu dua kali untuk membawa playhead ke tampilan saat ini.
- Gunakan penanda untuk memindahkan playhead ke titik tertentu.
- Ketuk dan seret bilah playhead merah ke titik baru di garis waktu.

Tekan Play untuk memulai pemutaran dari titik yang dipilih.

Dekatkan ujung dua jari pada layar untuk memperkecil. Jauhkan ujung dua jari pada layar untuk memperbesar.



Gunakan mode Lanskap di Editor untuk melihat bentuk gelombang lebih lengkap.

Membuat Loop

Buat loop untuk mengisolasi dan mengulangi pilihan audio.

- Pilih tombol Loop untuk memilih seluruh track. Bentuk gelombang di area biru yang disorot akan membentuk loop.
- Pilih dan seret penanda pada garis waktu untuk menyesuaikan loop.
- Tekan Play untuk mendengar loop dan menyesuaikan hingga Anda suara terbaik.

Penanda

Markers are audio bookmarks that allow you to return to specific points in your recording. They do not affect playback start and stop points but are useful for reference. When used in Split mode, the marker placement determines the split point for the file. Markers are identified by hour, minute, second, and millisecond (00:00:00:00), however they cannot be placed closer than one second apart from one another.

Penanda dalam Mode Rekam

Menambahkan penanda: Ketuk tombol Marker untuk menyisipkan penanda di lokasi playhead.

Penanda dalam Mode Edit

Daftar penanda terbuka dengan penanda Mulai dan Akhir untuk track audio Anda.

Putar ulang dari titik tertentu: Ketuk salah satu penanda untuk memulai pemutaran dari titik penanda itu.

Menambahkan penanda: Tekan tanda tambah untuk menyisipkan penanda di lokasi playhead.

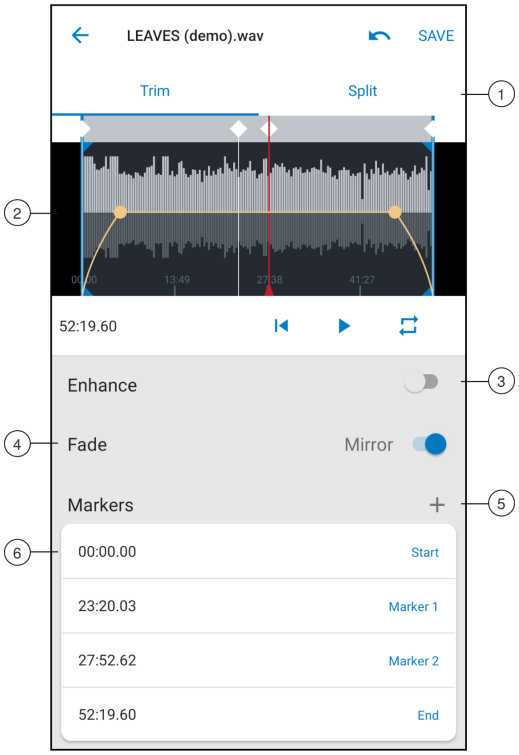
Memindahkan penanda: Tekan dan seret penanda yang ada ke lokasi baru di garis waktu.

Menggunakan daftar penanda: Ketuk penanda dalam daftar untuk memindahkan playhead ke lokasi tersebut.

Mengubah nama penanda: Tekan dan tahan label penanda dalam daftar.

Menghapus penanda: Geser ke kiri pada penanda dalam daftar untuk membuka opsi hapus.

Editor



① **Pilih Potong/Pisah** Pilih tipe mode edit Anda.

② **Tampilan Linimasa** Lihat keseluruhan linimasa Anda. Perbesar untuk pengeditan yang presisi.

③ **Tombol Tingkatkan** Aktifkan dan nonaktifkan fitur Tingkatkan. Lihat bagian Tingkatkan untuk informasi selengkapnya.

④ **Tombol Pudarkan Cermin**Nyalakan Cermin untuk membuat kurva intro dan outro memudar secara simetris.

⑤ **Tambahkan Penanda** Ketuk tanda + untuk menambahkan penanda pada posisi playhead.

⑥ **Daftar Penanda** Semua perekaman dimulai dengan penanda Mulai dan Akhir. Lihat "Penanda" untuk informasi selengkapnya.

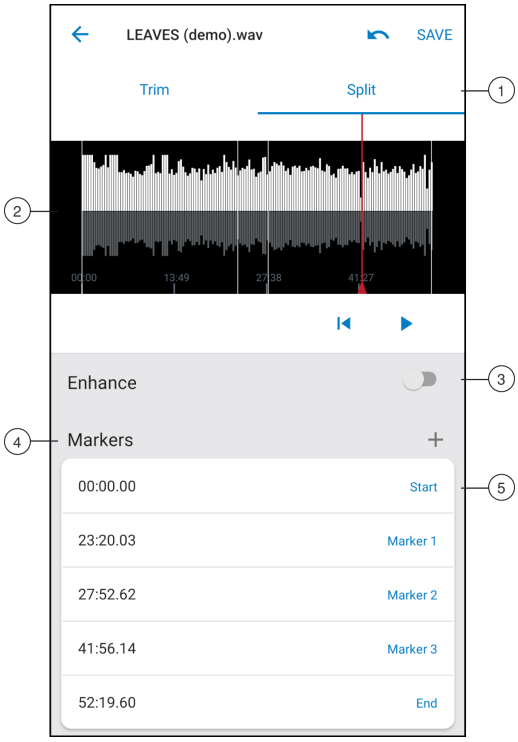
Mengedit dengan Mode Potong

Mode Potong digunakan untuk memotong bagian kosong dari Mulai dan Akhir track audio Anda..

1. Masuk ke My Recordings untuk memilih file audio yang ingin Anda edit.
2. Pilih ikon Edit untuk membuka Editor.
3. Garis biru mewakili titik Awal dan Akhir track Anda. Pilih dan seret garis biru untuk menyesuaikan waktu Awal dan Akhir.
4. Pilih Loop agar loop diputar terus-menerus sehingga memungkinkan Anda mendengar track sebelum melakukan pengeditan.

Tips: Untuk membatalkan tindakan terakhir di perangkat iOS Anda, cukup goyang perangkat itu. Anda akan menerima pop-up meminta Anda untuk Urungkan tindakan terakhir atau Batalkan.

Mengedit dalam Mode Pisah



① **Pilih Potong/Pisah** Pilih tipe mode edit Anda.

② **Tampilan Linimasa** Lihat keseluruhan linimasa Anda. Perbesar untuk pengeditan yang presisi.

③ **Tombol Tingkatkan** Aktifkan dan nonaktifkan fitur Tingkatkan. Lihat bagian Tingkatkan untuk informasi selengkapnya.

④ **Tambahkan Penanda** Ketuk tanda + untuk menambahkan penanda pada posisi playhead.

⑤ **Daftar Penanda** Semua rekaman dimulai dengan penanda Awal dan Akhir. Menampilkan posisi dalam jam, menit, detik, dan milidetik. Lihat "Penanda" untuk informasi selengkapnya.

Catatan: Ketuk dua kali pada garis waktu untuk memperbesar suatu lokasi. Panjang pembesaran terdekat yang memungkinkan adalah dua detik. Setelah Anda mencapai pembesaran terdekat, ketuk dua kali akan memperkecil.

Gunakan Mode Pisah bila Anda punya file audio panjang yang ingin Anda bagi ke dalam file audio yang lebih kecil. Buat file editan baru sambil menjaga file asli Anda tetap utuh.

1. Masuk ke My Recordings untuk memilih file audio yang ingin Anda edit.
2. Pilih ikon Edit untuk membuka Editor.
3. Tempatkan penanda di titik tempat Anda ingin memisah audio.
4. Pilih Split.
5. Pertahankan format file asli atau pilih yang baru.
6. MOTIV menggunakan nama file namun menambahkan angka ke nama track baru dan terpisah Anda. Dalam mode Pisah, saat Anda membagi dua track, Rekaman Saya kini menampilkan tiga track. Track asli tetap utuh dan track yang pertama dan kedua yang dibuat dengan pengeditan Split.

Berbagi Rekaman MOTIV

Simpan ke Camera Roll

Konversi audio Anda menjadi file video yang bisa dibagikan dengan mudah ke media sosial dari Camera Roll perangkat iOS Anda.

1. Di Rekaman Saya, pilih file yang ingin Anda konversi.
2. Pilih tombol Share.
3. Pilih Save to Camera Roll.
4. Konversi akan otomatis terjadi. File besar perlu waktu konversi lebih lama.

   Catatan: *Pertama kalinya Anda menyimpan ke Camera Roll, Anda akan diminta untuk memberi izin untuk berbagi file antar aplikasi. Jika Anda mengabaikan izin ini tanpa sengaja, Anda selalu bisa mengubah akses di pengaturan perangkat iOS. Memberikan izin membuat satu folder MOTIV di dalam Camera Roll.*

5. Bila proses konversi sudah selesai, Anda akan menerima pemberitahuan yang memberi tahu bahwa penyimpanan ke Camera Roll berhasil dan track Anda tersedia untuk dibagikan.

Menyesuaikan Artwork Track

Anda memiliki opsi untuk menambahkan gambar ke rekaman Anda.

1. Di tab My Recordings (Rekaman Saya), pilih file yang membutuhkan karya seni.
2. Ketuk tiga titik di sebelah nama file.
3. Pilih Tambahkan Artwork untuk menampilkan file gambar yang tersedia.
4. Pilih foto. Jika Anda memutuskan untuk mengubah artwork, ulangi prosesnya dan pilih gambar yang lainnya.

Simpan ke Dropbox

Simpan file MOTIV ke Dropbox untuk menyimpan salinan cadangan, mengosongkan ruang di perangkat iOS, atau berbagi di media sosial.

1. Buka aplikasi MOTIV dan masuk ke Rekaman Saya.
2. Ketuk tombol Pilih untuk memilih satu atau beberapa file.
3. Pilih bagikan dan pilih Dropbox.

   Catatan: *Anda mungkin perlu membeli akses antara MOTIV dan Dropbox. Memilih "Allow" membuat sebuah folder MOTIV di dalam Dropbox dan menautkan aplikasi tersebut.*

4. Bila file berhasil diunggah, pemberitahuan file disimpan muncul.

   Catatan: *File besar mungkin perlu waktu pengunggahan lebih lama.*

Sekarang setelah file Anda diunggah ke Dropbox, Anda bisa menyimpan salinan cadangan rekaman Anda atau membagikannya di media sosial.

AirDrop® dengan MOTIV

MOTIV mendukung kemampuan untuk file AirDrop WAV ke kontak terpilih.

1. Buka aplikasi MOTIV dan masuk ke Rekaman Saya.
2. Ketuk tombol Pilih untuk memilih satu atau beberapa file.
3. Pilih Bagikan lalu Lainnya untuk melihat kontak AirDrop Anda.

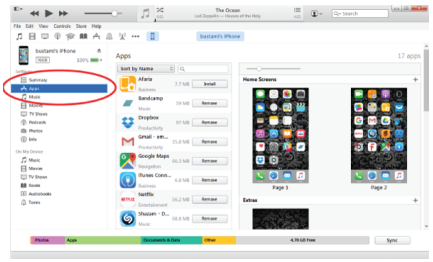
Simpan ke iTunes

Gunakan iTunes untuk mentransfer file audio antara komputer desktop dan perangkat iOS dengan mudah.

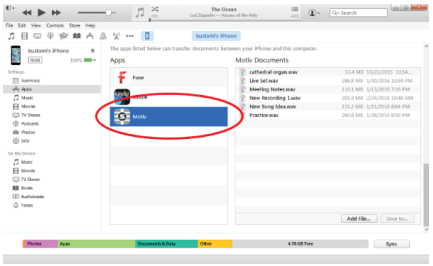
1. Hubungkan perangkat iOS Anda ke komputer dan buka iTunes.

   Catatan: *Disarankan menggunakan versi iTunes terbaru.*

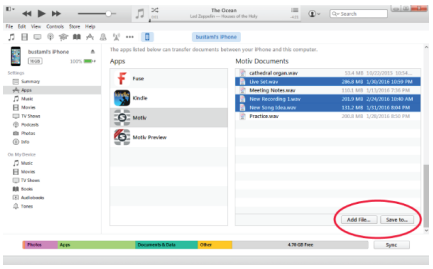
2. Pilih ikon perangkat Anda lalu pilih "Aplikasi" dari kolom pengaturan.



3. Pilih MOTIV dari bagian berbagi file di bagian bawah layar. Anda mungkin perlu menggulir ke bawah menggunakan bilah gulir ujung kanan. Ini akan menampilkan dokumen MOTIV.



4. Sorot rekaman yang ingin Anda simpan dan pilih tombol "Simpan".



   Catatan: *File besar mungkin perlu waktu pengunggahan lebih lama.*

Setelah file diunduh ke komputer, Anda bisa menambahkannya ke perpustakaan iTunes atau mengimpornya ke dalam program pengeditan audio.

Catatan: Gunakan tombol tambah file untuk mengunggah audio dari komputer ke aplikasi MOTIV.

Pemecahan Masalah

Masalah	Solusi
MV88 dicolokkan, tapi meter volume tidak menunjukkan sinyal.	Edit pengaturan privasi untuk perangkat perekaman Anda dalam `SETTINGS` > `PRIVACY` > `MICROPHONE` guna mengizinkan aplikasi MOTIV untuk menggunakan mikrofon.
MV88 tercolok namun mikrofon tidak terdeteksi.	Cabut dan posisikan ulang mikrofon bila nama mikrofon tidak terlihat di bilah status.
Lampu LED pada MV88 tidak terlihat	LED berada di alas MV88. Karena konektor Lightning memungkinkan Anda untuk memasukkan mikrofon dengan orientasi mana pun, kemungkinan besar perangkat menghalangi LED. Lepaskan mikrofon, balikkan, dan masukkan kembali untuk memeriksa status mikrofon.
Audio terdengar buruk dan jauh.	Untuk memastikan bahwa Anda menerima audio dari MV88 dan bukan dari mikrofon bawaan, cabut dan posisikan ulang mikrofon MV88. Pojok kiri atas layar akan mengidentifikasi Shure MV88 ketika mikrofon ditempatkan dengan tepat.
Kualitas audio berubah jika headset dicolokkan	Headset dengan mikrofon inline dapat menimpa MV88 sebagai perangkat audio. Gunakan kabel penyesuaian pemantauan headphone yang disertakan untuk mencegah gangguan dari mikrofon lain. Pastikan Anda mencolokkan headset terlebih dahulu, baru MV88.
Audio terdistorsi	Gunakan pengukur audio untuk memastikan bahwa puncak volume berada dalam rentang sasaran (area berwarna abu-abu). Jika level mencapai indikator puncak berwarna merah dari pengukur input, kurangi penguatannya.
Saluran stereo kiri/kanan tidak sesuai dengan video	Tergantung pada orientasi perangkat perekaman, mengaktifkan pertukaran Kiri-Kanan di pengaturan MOTIV mungkin diperlukan. Jika audio sudah direkam, Anda dapat berganti saluran kiri dan kanan dalam sebagian besar perangkat lunak pengeditan audio.

Persyaratan dan Kompatibilitas Sistem: iOS

- **iOS:** iOS 14 dan lebih tinggi
- **iPhone:** iPhone 6S dan lebih tinggi
- **iPod Touch:** 7th gen
- **iPad:** iPad generasi ke-5 dan lebih tinggi
- **iPad Mini:** iPad Mini generasi ke-4 dan lebih tinggi

Spesifikasi

Bersertifikasi MFi

Ya

Mode DSP (Terprogram)

Ucapan/Bernyanyi/Akustik/Lantang/Datar

Jenis Transduser
Kardioid (10 mm)/Katrid Kondensor Dwiarah (10 mm)

Corak Kutub
Stereo Lebar yang dapat Diatur/Mono Dwiarah/Mono Kardioid/Tengah-Samping

Prinsip Stereo
Tengah-Samping

Respon Frekuensi
20 Hz dengan 20,000 Hz

Rentang Penguatan yang Dapat Diatur
0 dengan +36dB

Sensitivitas
-37 dBFS/Pa pada 1 kHz [1] [2]

TTS Maksimum
120 dB TTS [2]

Pembatas
Ya

Kompresor
Ya

Equalizer
5-gelombang

Persyaratan-Persyaratan Daya
Konektor yang Dialiri Daya melalui Lightning

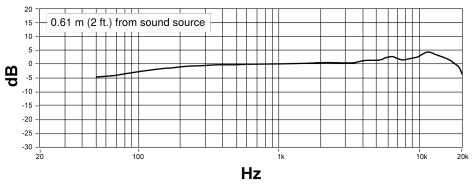
Rumah
Semua terbuat dari logam

Berat Netto
40,5 g (1,43oz.)

Dimensi
67 x 25 x 35 mm H x W x D

[1] 1 Pa=94 dB TTS

[2]Pada Penguatan Minimum, Mode Datar



Respon Frekuensi

Kedalaman Bit	Nilai Sampling
24	48 kHz
24	44,1 kHz
16	48 kHz
16	44,1 kHz

Aksesoris

Aksesori Tambahan

Tameng Angin Busa MV88	AMV88-WS
Kotak Pembawa MV88	AMV88-CC

Aksesori Opsional

Penyumbat Angin Rycote untuk MV88	AMV88-FUR
Kabel Lightning 1 m	AMV-LTG

Suku Cadang Pengganti

Tameng Angin Busa MV88	AMV88-WS
Kotak Pembawa MV88	AMV88-CC
Kabel Penyesuaian Pemantauan Headphone	95A13511

Sertifikasi

Informasi bagi pengguna

Peralatan ini telah diuji dan dinyatakan mematuhi batasan yang berlaku untuk perangkat digital Kelas B, sesuai dengan bagian 15 dalam Aturan FCC. Peralatan ini menghasilkan, menggunakan dan dapat memancarkan energi frekuensi radio dan, jika

tidak dipasang dan digunakan sesuai petunjuk dari produsen, dapat menyebabkan interferensi terhadap penerimaan radio dan televisi.

Pemberitahuan: Peraturan FCC menyatakan bahwa perubahan atau modifikasi yang tidak disetujui oleh Shure Incurpurated dapat membatalkan hak Anda untuk mengoperasikan peralatan ini.

Batasan ini dirancang untuk memberikan perlindungan yang memadai terhadap gangguan berbahaya untuk pemasangan di area pemukiman. Perangkat ini menghasilkan, menggunakan dan dapat memancarkan energi frekuensi radio dan, jika tidak dipasang dan digunakan sesuai petunjuk, dapat menyebabkan gangguan yang merugikan komunikasi radio. Walau demikian, tidak ada jaminan bahwa gangguan tidak akan terjadi dalam instalasi tertentu. Jika peralatan ini menyebabkan gangguan berbahaya terhadap penerimaan sinyal radio atau televisi, yang dapat ditentukan dengan menyalakan dan mematikan peralatan, maka pengguna disarankan untuk berupaya memperbaiki gangguan tersebut dengan melakukan salah satu atau beberapa langkah berikut:

- Arahkan ulang atau pindahkan antena receiver.
- Tambah jarak pemisah antara peralatan dengan receiver.
- Sambungkan peralatan ke stopkontak rangkaian listrik yang berbeda dari yang terhubung dengan receiver.
- Tanyakan ke dealer atau teknisi radio/TV berpengalaman untuk meminta bantuan.

Perangkat ini memenuhi Bagian 15 Peraturan FCC. Pengoperasian tunduk pada dua kondisi berikut ini:

1. Perangkat ini tidak menimbulkan interferensi yang berbahaya.
2. Perangkat ini harus memproses semua interferensi yang diterima, termasuk interferensi yang menyebabkan operasi tak diinginkan.

Label Kepatuhan Industry Canada ICES-003: CAN ICES-3 (B)/NMB-3(B)

Catatan: Pengujian berdasarkan pada penggunaan jenis kabel yang disediakan dan dianjurkan. Penggunaan kabel selain tipe kabel berpelindung (tertutup) dapat mengurangi kinerja EMC.

Pemberitahuan CE:

Dengan ini, Shure Incorporated menyatakan bahwa produk dengan Tanda CE ini telah dinilai memenuhi persyaratan Uni Eropa. Teks lengkap dari pernyataan kesesuaian Uni Eropa tersedia pada situs berikut: https://www.shure.com/en-EU/support/declarations-of-conformity.

Perwakilan/Importir Eropa Resmi:
Shure Europe GmbH
Departemen: Kepatuhan Global
Jakob-Dieffenbacher-Str. 12
75031 Eppingen, Germany
Telepon: +49-7262-92 49 0
Faks: +49-7262-92 49 11 4
Email: EMEAsupport@shure.de

Produk ini memenuhi Persyaratan Utama terhadap semua petunjuk Eropa terkait dan memenuhi syarat untuk penandaan CE.

적합등록번호 (Certification No.) : MSIP-REM-SHU-MV88
기자재명칭 (Product Type) : Digital Microphone
모델명 (Model Name) : MV88
상호/제조자(Registrant/Manufacturer) : Shure Incorporated
제조국가 (COO) : China, Mexico
제조일자 (Date of manufacture) : 별도표기
수입업체 (Importer) : 삼아사운드 유한회사 (SAMASOUND INC.)

Made for iPhone | iPad | iPod

Penggunaan lencana Made for Apple berarti bahwa aksesori telah dirancang untuk terhubung secara khusus ke produk Apple yang diidentifikasi dalam lencana tersebut dan telah disertifikasi oleh pengembang untuk memenuhi standar kinerja Apple. Apple tidak bertanggung jawab atas pengoperasian perangkat ini atau kepatuhannya terhadap standar keselamatan dan peraturan.

Apple, iPad, iPhone, iPod dan Lightning adalah merek dagang Apple Inc., terdaftar di AS dan negara lain. tvOS adalah merek dagang Apple Inc. Merek dagang "iPhone" digunakan di Jepang dengan lisensi dari Aiphone K.K.

Mac® dan Lightning adalah merek dagang terdaftar dari Apple Inc.

Dropbox dan logo Dropbox adalah mereka dagang Dropbox, Inc.

ShurePlus MOTIV tidak berafiliasi dengan atau disponsori oleh Dropbox, Inc.