



MX200 Series

Microphones suspendus

Online user guide for Shure Microflex MX200 Series overhead microphones.
Version: 6 (2020-B)

Table of Contents

MX200 Series Microphones suspendus	3	Installation permanente	6
Description générale	3	Installation du préampli en ligne	6
Variantes	3	Installation sur carreau de plafond	7
Capsules interchangeables	3	Installation du préampli monté sur plaque	9
Bonnette anti-vent encliquetable	4	Caractéristiques	10
Gain du préampli	4	Accessoires fournis	12
Filtrage RF	4	Pièces de rechange	12
Placement du microphone	4	Schéma de câblage	12
		Homologations	16

MX200 Series

Microphones suspendus

Description générale

Les Shure Microflex® série MX200 sont des microphones électrostatiques à électret miniatures conçus pour la prise de son de chœurs et de groupes vocaux. Ils sont en général suspendus au-dessus de la tête des artistes. Leur haute sensibilité et large courbe de réponse permettent de les utiliser pour les enregistrements et la sonorisation de scène. Un col de cygne intégré de 101 mm (4 po) permet de les orienter facilement vers la source sonore.

- Large gamme dynamique et réponse en fréquence pour une reproduction précise du son
- Capsules interchangeables offrant un choix de courbes de directivité pour chaque application
- Finition noir ou blanc assurant la discrétion dans la plupart des décors
- Filtrage RF

Variantes

Les microphones Microflex MX202 sont disponibles en noir ou blanc, avec un choix de préamplificateur en ligne ou monté sur plaque.

La courbe de directivité de la capsule incluse est indiquée par le suffixe du numéro de modèle :

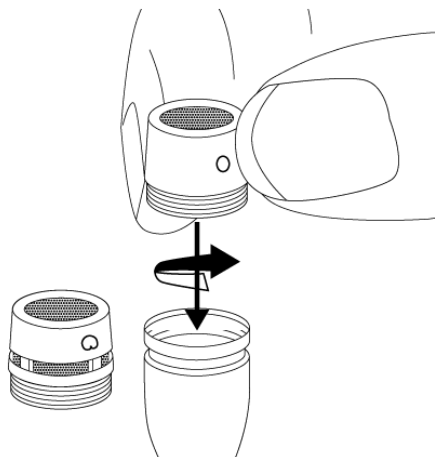
/C Cardioïde

/S Supercardioïde

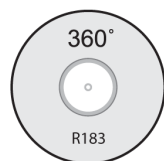
/MS Mini canon

/N Capsule non comprise

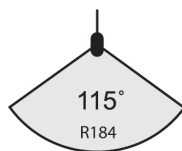
Capsules interchangeables



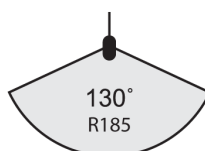
Les microphones Microflex utilisent des capsules interchangeables qui permettent de choisir la courbe de directivité pour différentes installations.



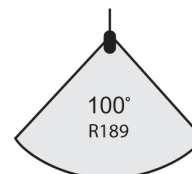
Omnidirectionnel



Supercardiôïde



Cardioïde

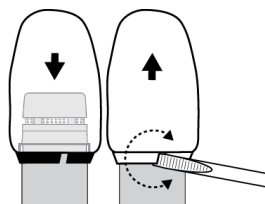


Mini canon

Courbes de directivité des capsules

Bonnette anti-vent encliquetable

- Encliqueter dans la gorge se trouvant au-dessous de la capsule.
- Pour la retirer, agrandir l'écartement avec un tournevis ou l'angle du pouce.
- Assure une protection de 30 dB contre les plosives.



Gain du préampli

Si nécessaire, il est possible de réduire de 12 dB le gain du préamplificateur. Contacter un centre de réparations Shure agréé pour plus de détails.

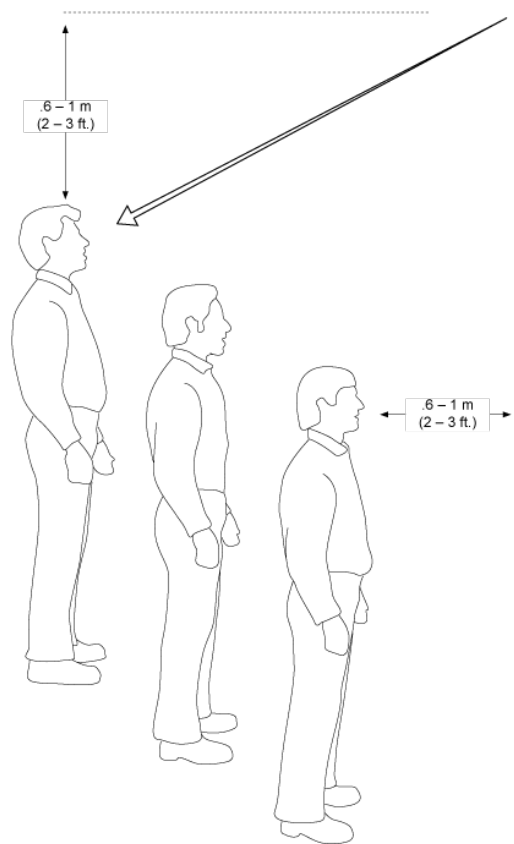
Filtrage RF

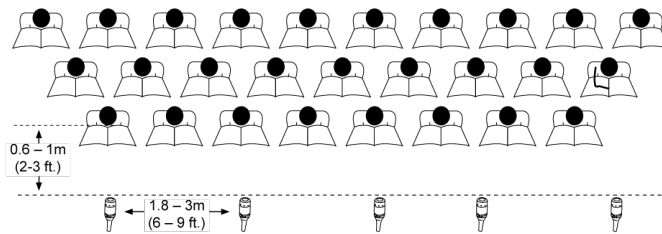
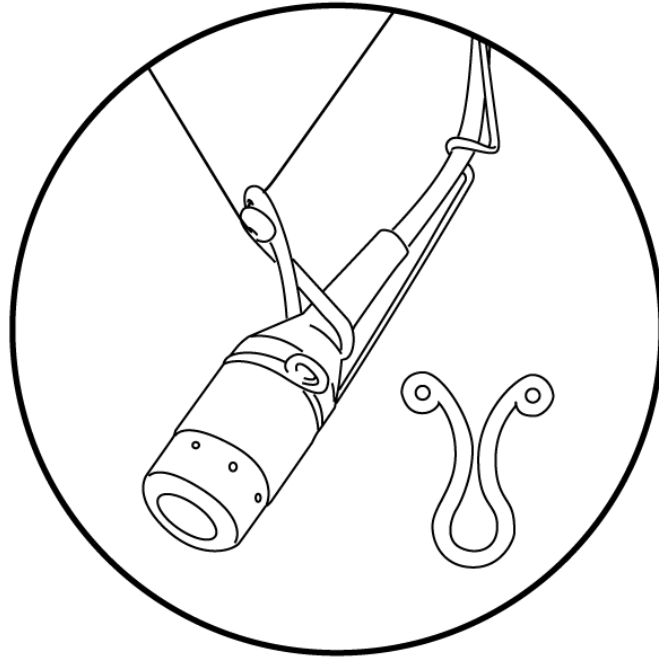
Important : les microphones doivent être utilisés avec le préampli RK100PK ou le préampli encastrable RK202PK pour une immunité RF optimale.

Placement du microphone

La meilleure stabilité du micro est obtenue avec le col de cygne courbé en forme de « S » allongé. Suspendre le microphone à l'endroit désiré au moyen du clip fourni et d'un cordon ou d'un fil de pêche monofilament solide.

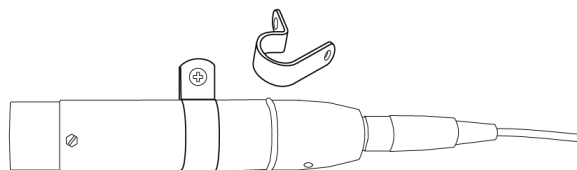
- Pour la prise de son des chœurs, suspendre un microphone entre 0,6 et 0,9 m (2 et 3 pi) devant le premier rang et entre 0,6 et 0,9 m (2 et 3 pi) au-dessus de la tête des choristes du dernier rang. Orienter le microphone vers le dernier rang.
- Pour la prise de son de groupes mobiles ou de taille variable, utiliser une girafe et l'adaptateur de pied fourni.
- Lorsque quatre microphones ou plus doivent être ouverts simultanément, l'usage d'une table de mélange automatique, telle que la Shure SCM810 ou SCM410, est recommandé. Régler la table de mélange de façon à ce que tous les microphones suspendus soient activés simultanément.





Installation permanente

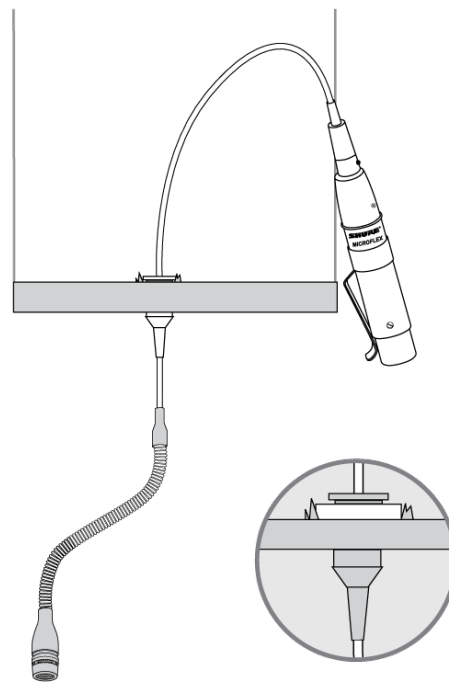
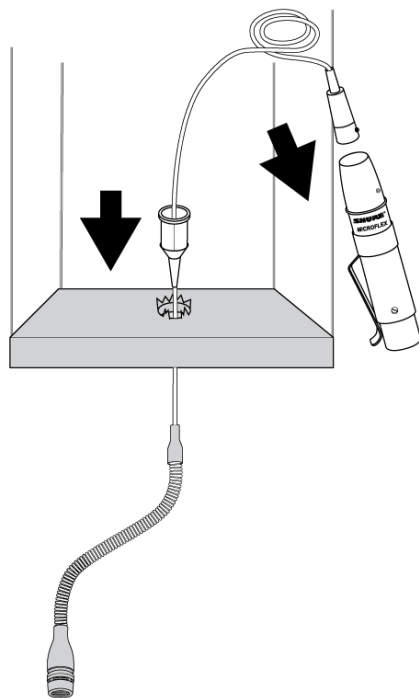
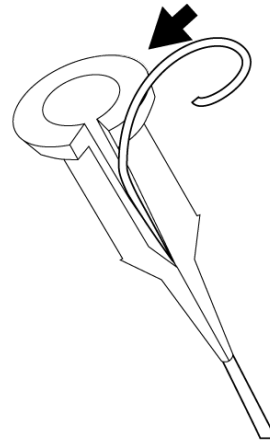
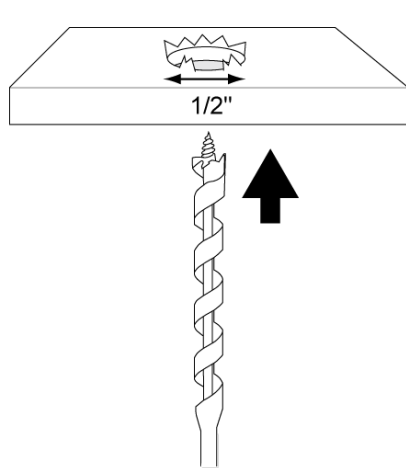
Installation du préampli en ligne



Fixer le préamplificateur sur un mur ou un plafond à l'aide des deux pinces de montage fournies.

Installation sur carreau de plafond

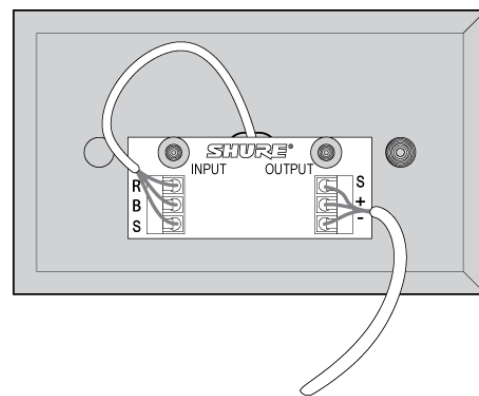
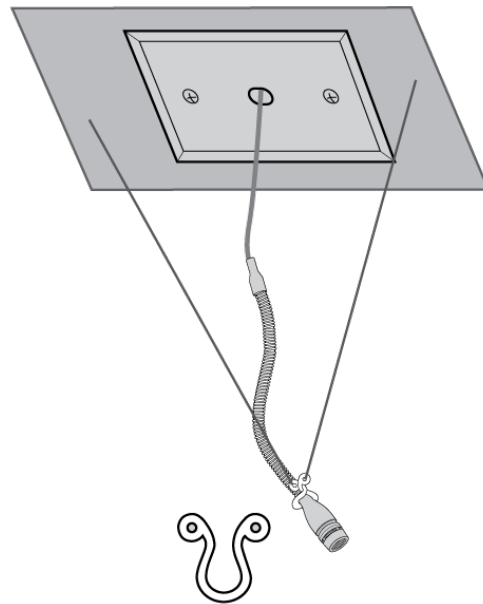
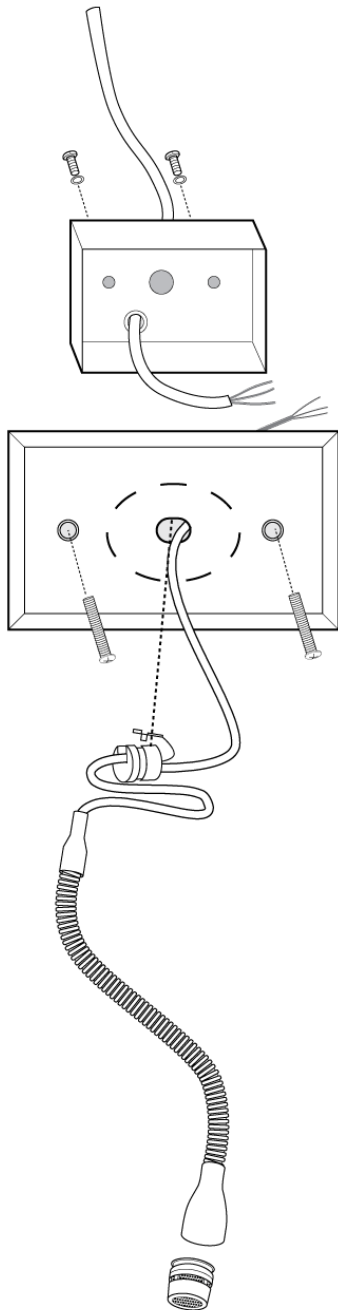
1. Percer un trou de 1/2 po dans le carreau de plafond. ATTENTION : Pour éviter d'endommager le carreau, utiliser une mèche hélicoïdale de 1/2 po et percer très lentement.
2. Débrancher le connecteur miniature à 4 broches du préampli et faire passer le câble par le trou.
3. Placer l'oeillet en caoutchouc, embout vers le bas, sur le câble et le placer de façon à pouvoir suspendre le microphone à la hauteur appropriée.
4. Bien ajuster l'oeillet dans le trou. Pour un carreau de plafond de 5/8 po, utiliser la rondelle fournie.
5. Rebrancher le préampli.



Installation du préampli monté sur plaque

Le préampli monté sur plaque permet l'installation dans un coffret électrique et l'utilisation d'une canalisation électrique pour faire passer le câble dans les plafonds et les murs.

1. Retirer le boîtier du préampli en enlevant les deux vis Phillips.
2. Ouvrir le trou défonçable au centre du couvercle (le cas échéant).
3. Couper le câble à la longueur voulue, en prévoyant 76 à 101 mm (3 à 4 po) supplémentaires pour former une boucle.
4. Refermer le soulagement de tension sur le câble et l'insérer dans le trou de la plaque.
5. Brancher les fils du câble sur le bornier d'entrée (B = noir, R = rouge, S = blindage).
6. Utiliser un câble de microphone blindé à deux conducteurs, de qualité professionnelle. Insérer le câble de sortie de l'extérieur du préampli dans le trou muni d'une bague noire.
7. Brancher le câble sur le bornier de sortie (broche 2 = +, broche 3 = -, blindage = S).
8. Remonter le boîtier du préampli.



Caractéristiques

Type

Condensateur à électret

Réponse en fréquence

50–17000 Hz

Courbe de directivité

MX202B/C	Cardioïde
MX202B/S	Supercardioïde
MX202B/MS	Mini canon

Impédance de sortie

180 Ω

Configuration de sortie

Symétrique active

Sensibilité

à 1 kHz, tension en circuit ouvert

Cardioïde	-35 dBV/Pa (18 mV)
Supercardioïde	-34 dBV/Pa (21 mV)
Mini canon	-33 dBV/Pa (22 mV)

1 Pa=94 dB SPL

SPL maximum

1 kHz avec DHT de 1 %, Charge de 1 k Ω

Cardioïde	124 dB
Supercardioïde	123 dB
Mini canon	121 dB

Bruit propre

pondéré en A

Cardioïde	28 dB SPL
Supercardioïde	27 dB SPL
Mini canon	26 dB SPL

Rapport signal/bruit

Mesuré à 94 dB SPL à 1 kHz

Cardioïde	66 dB
Supercardioïde	68 dB
Mini canon	68 dB

Plage dynamique

Charge de 1 k Ω , à 1 kHz

96 dB

Rejet en mode commun

10 Hz à 100 kHz

45 dB, minimum

Niveau d'écrêtage

avec DHT de 1 %

-6 dBV (0,5 V)

Polarité

XLR à 3 broches	Une pression acoustique positive sur le diaphragme produit une tension positive sur la broche 2 par rapport à la broche 3 du connecteur XLR de sortie
------------------------	---

Environnement

Température de fonctionnement	-18–57°C (0–135°F)
Température de stockage	-29–74°C (-20–165°F)
Humidité relative	0–95%

Alimentation

Alimentation fantôme

11–52 V c.c., 2,0 mA

Remarque : Le jaunissement des plastiques peut être causé par la fumée de cigarette, le rayonnement ultraviolet et d'autres interactions chimiques. Une fois le plastique jauni, il n'y a typiquement pas de méthode de nettoyage pour rétablir la blancheur.

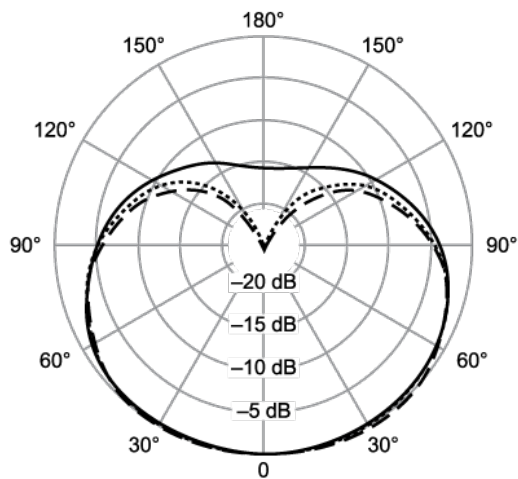
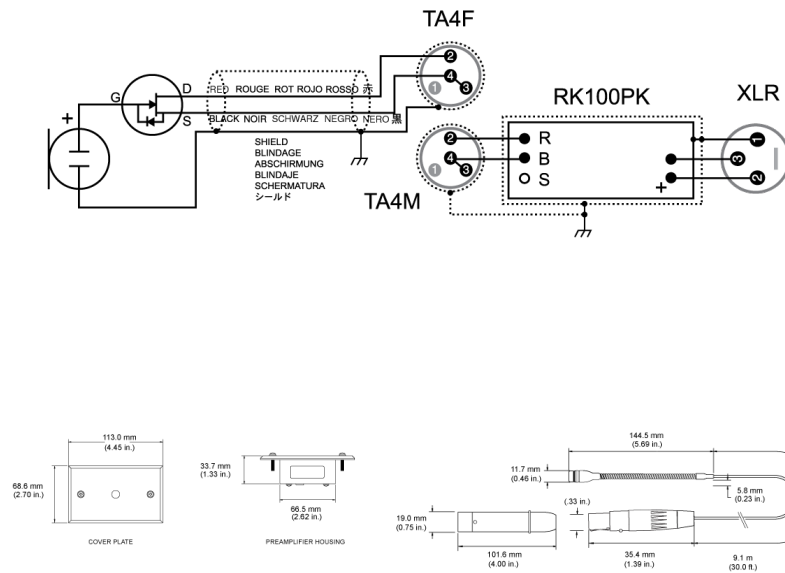
Accessoires fournis

Bonnettes anti-vent en mousse encliquetables noires pour MX183, MX184, MX185, BETA 98 et WH30 (4)	RK183WS
Bonnette anti-vent à clipser blanche	95B2064
Kit de préamplificateur monté sur plaque blanc (MX202BP et MX202WP)	RK202PK
Adaptateur de pied (MX202B et MX202W)	65B1752

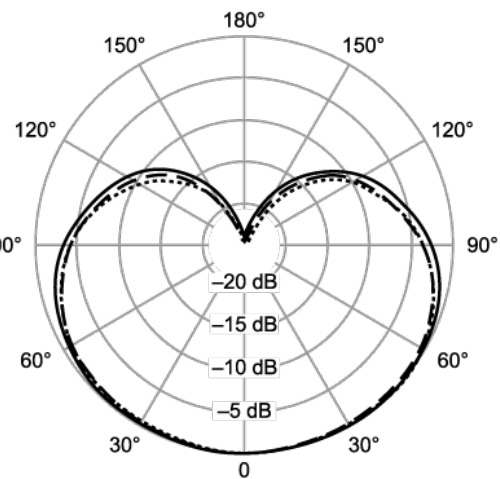
Pièces de rechange

Soulagement de tension (MX202BP et MX202WP)	80A479
Attache (MX202B et MX202WP)	80A476
Pince de suspension	80B489

Schéma de câblage

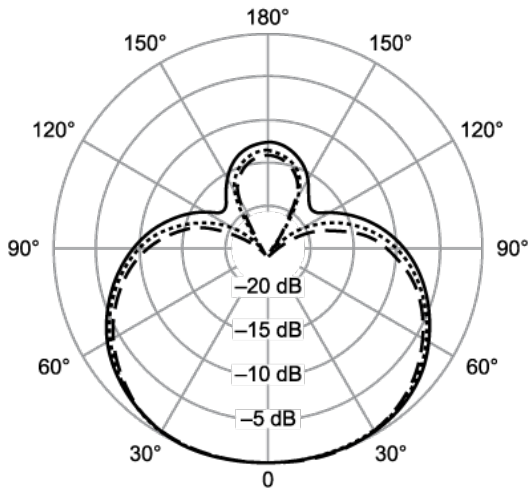


— 250 Hz
 500 Hz
 - - - - 1000 Hz

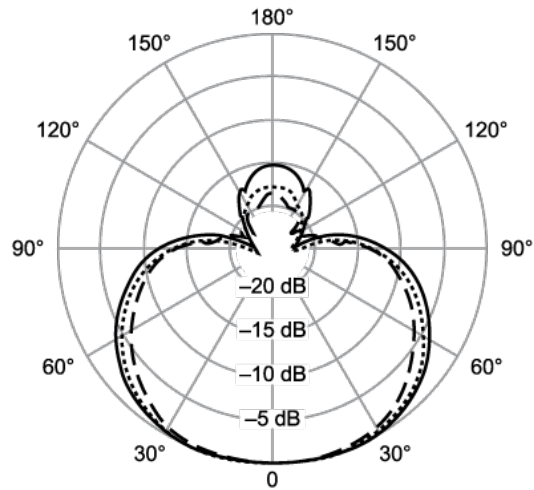


— 2500 Hz
 6400 Hz
 - - - - 10000 Hz

Cardioid

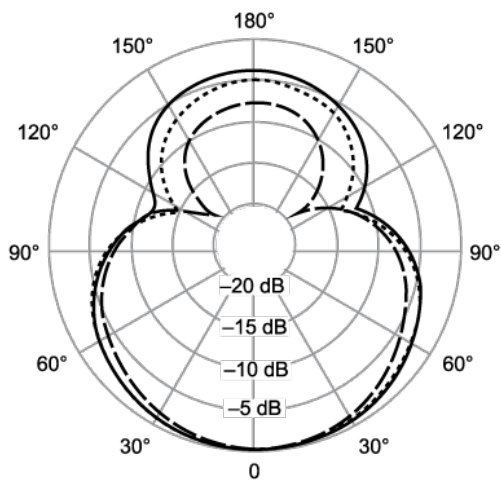


— 250 Hz
 500 Hz
 - - - 1000 Hz

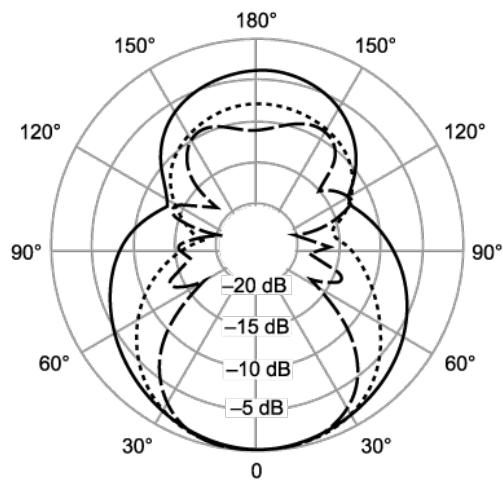


— 2500 Hz
 6400 Hz
 - - - 10000 Hz

Supercardioid

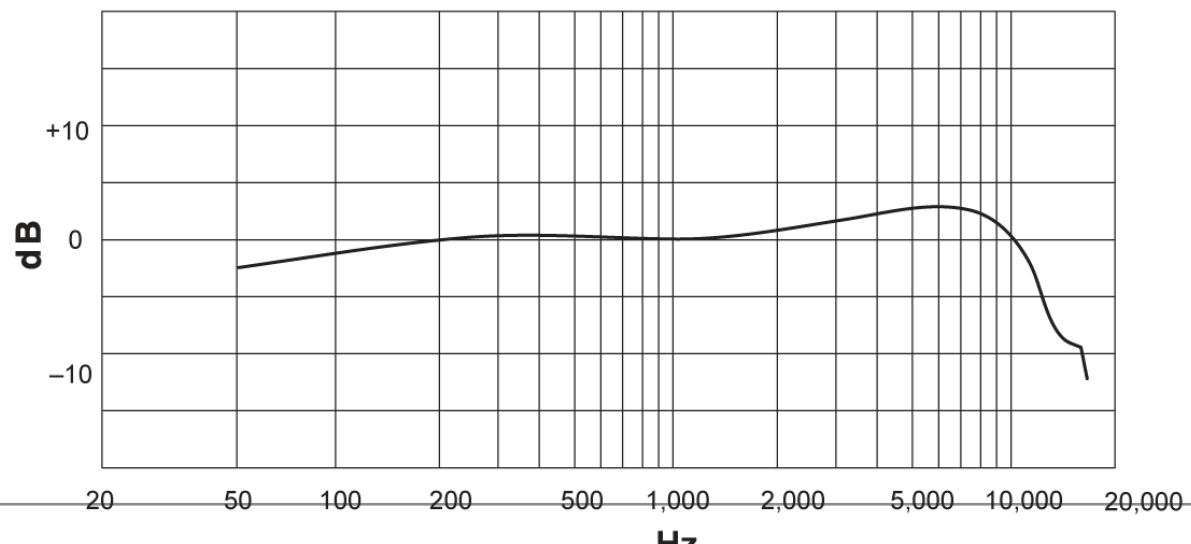
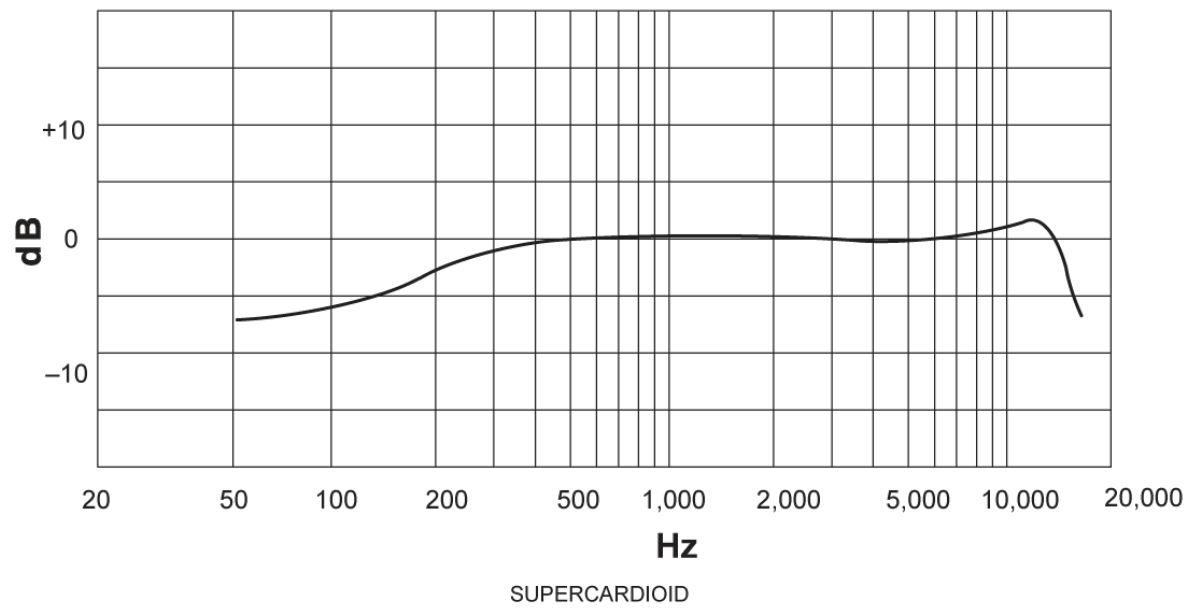
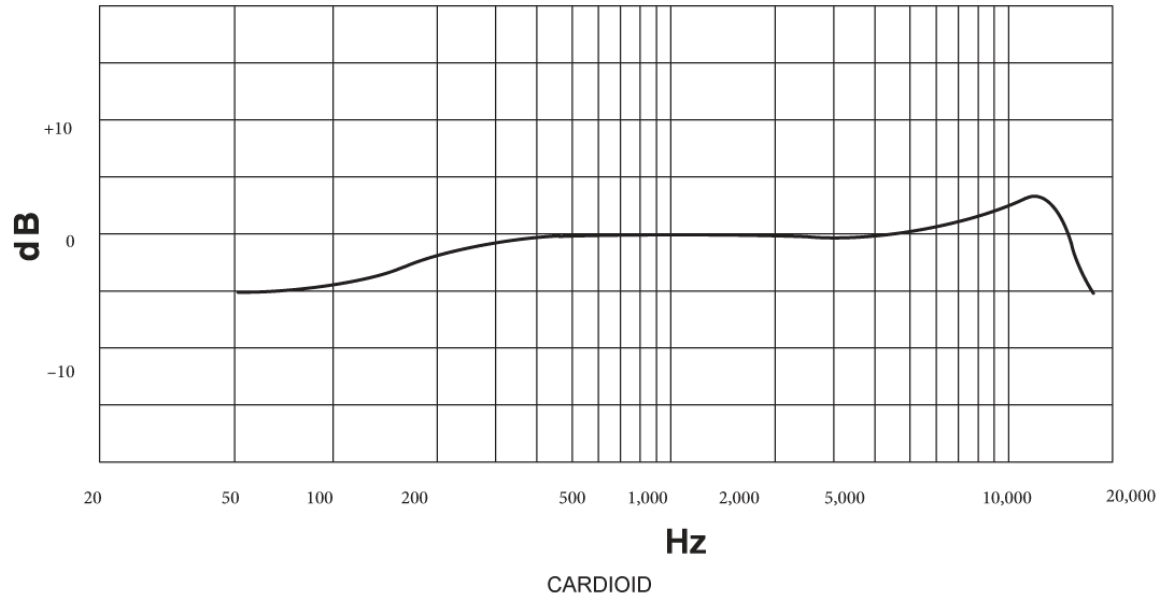


— 250 Hz
 500 Hz
 - - - 1000 Hz



— 2500 Hz
 6400 Hz
 - - - 10000 Hz

Mini-shotgun



Homologations

Ce produit est conforme aux exigences essentielles de toutes les directives européennes applicables et est autorisé à porter la marque CE.

La déclaration de conformité CE peut être obtenue auprès de : www.shure.com/europe/compliance

Représentant agréé européen :

Shure Europe GmbH

Siège Europe, Moyen-Orient et Afrique

Service : Homologation EMEA

Jakob-Dieffenbacher-Str. 12

75031 Eppingen, Allemagne

Téléphone : +49-7262-92 49 0

Télécopie : +49-7262-92 49 11 4

Courriel : info@shure.de