

**SHURE**<sup>®</sup>

LEGENDARY  
PERFORMANCE™

Wired Microphones

SM94

# SM94





# SM94

UNIDIRECTIONAL CONDENSER MICROPHONE

MICROPHONE ÉLECTROSTATIQUE UNIDIRECTIONNEL

GERICHTETES KONDENSATOR-MIKROFON

MICROFONO DE CONDENSADOR UNIDIRECCIONAL

MICROFONO A CONDENSATORE UNIDIREZIONALE

コンデンサー型マイクロホン/単一指向性

# SM94

## General Description

The Model SM94 is a unidirectional electret condenser microphone tailored to the instrument miking needs of professional musicians and sound engineers in both live performance and sound recording. Its smooth, flat frequency response is free of either a "presence peak" or a low-frequency rolloff, making it a perfect choice for all types of musical instruments. The SM94 is equally at home in sound reinforcement systems or in sound studios and motion picture/TV scoring stages. When used with the optional windscreens, the SM94 can be used by vocalists and speechmakers who desire a wide, flat response with minimum coloration. The SM94 can be powered by any phantom power source, or by an internal 1.5-volt AA battery. The battery, which serves as a backup power source in the event of phantom power failure, can provide up to 5,000 hours of continuous operation. The SM94 is supplied with a swivel adapter for use on a microphone stand, boom or gooseneck, and a zippered vinyl storage bag. Model SM94-LC is supplied without a cable. Accessories include a foam windscreen (A3WS), two-channel phantom power supply (PS1A), and 7.6 m (25 ft.) microphone cable (C25J).

## ACCESSORIES AND PARTS

### Furnished Accessories

Swivel Stand Adapter	A25D
Carrying/Storage Bag	95A2313

### Optional Accessories

Switch-Selectable Attenuator	A15AS
Isolation Mount	A53M
Windscreen	A3WS
7.6 m (25 ft.) Cable (XLR-XLR)	C25J

## CERTIFICATION

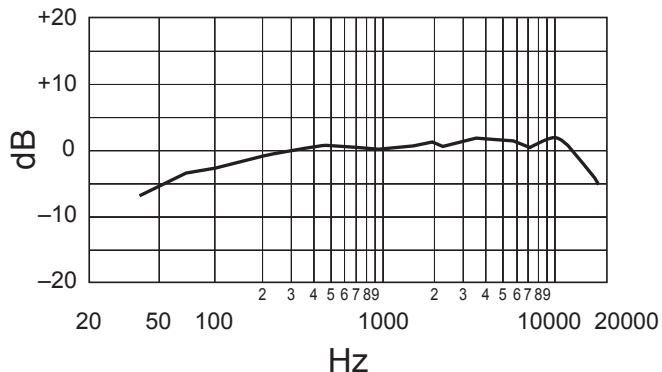
Eligible to bear CE Marking. Conforms to European EMC Directive 2004/108/EC. Meets Harmonized Standards EN55103-1:1996 and EN55103-2:1996, for residential (E1) and light industrial (E2) environments.

The Declaration of Conformity can be obtained from:

Authorized European representative:  
Shure Europe GmbH  
Headquarters Europe, Middle East & Africa  
Department: EMEA Approval  
Wannenacker Str. 28  
D-74078 Heilbronn, Germany  
Phone: +49 7131 72 14 0  
Fax: +49 7131 72 14 14  
Email: EMEAsupport@shure.de

## SPECIFICATIONS

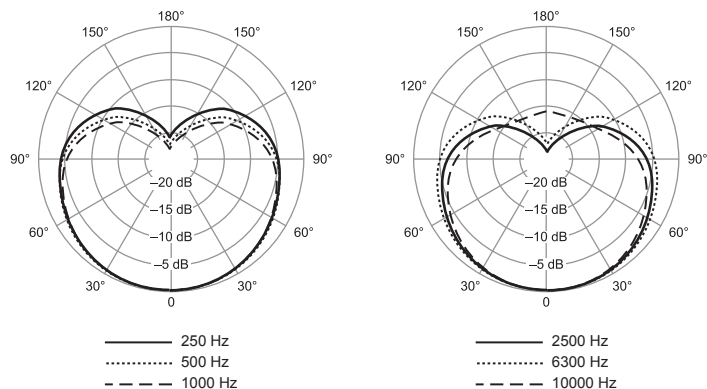
<b>Type</b>	Electret Condenser
<b>Frequency Response</b>	40 to 16,000 Hz
<b>Polar Pattern</b>	Cardioid
<b>Output Impedance</b>	EIA rated at 150Ω (200Ω actual)
<b>Sensitivity</b> (at 1 kHz, open circuit voltage)	-49 dBV_per_Pa (3.5 mV) (phantom) -50 dBV_per_Pa (3.2 mV) (battery) 1 Pascal=94 dB SPL
<b>Maximum SPL</b> (1 kHz at 1% THD, 1kΩ load)	141 dB (phantom) 123 dB (battery)
<b>Signal-to-Noise Ratio</b> (referenced at 94 dB SPL at 1 kHz)	72 dB S/N ratio is difference between 94 dB SPL and equivalent SPL of self noise, A-weighted
<b>Dynamic Range</b> (at 1 kHz, 1 kΩ load)	119 dB (phantom) 101 dB (battery)
<b>Clipping Level</b> (1 kHz at 0.25% THD, 1kΩ load)	-14 dBV (0.63 mV) (phantom) -23 dBV (0.71 mV) (battery)
<b>Hum Pickup</b> (typical, at 60 Hz, equivalent SPL/mOe)	-3 dB
<b>Polarity</b>	Positive pressure on diaphragm produces positive voltage on pin 2 with respect to pin 3
<b>Weight</b>	Net: 0.250 kg (0.55 lbs) Packaged: 0.949 kg (2.5 lbs)
<b>Connector</b>	Three-pin professional audio (XLR), male
<b>Case</b>	Steel and brass construction with gray finish and stainless steel mesh grille
<b>Environmental Conditions</b>	Operating Temperature: -6.7° to 49° C (20° to 120° F) Storage Temperature: -29° to 74° C (-20° to 165° F) Relative Humidity: 0 to 95%
<b>Power Requirements</b>	11 to 52 Vdc (1.2 mA) (phantom) 1.5 V AA (battery)
<b>Battery Life</b>	up to 5000 hours (alkaline)



TYPICAL FREQUENCY RESPONSE

COURBE DE REPOSE TYPIQUE - TYPISCHES FREQUENZVERHALTEN  
 RESPUESTA DE FRECUENCIA TIPICA - TIPICA RISPOSTA IN FREQUENZA

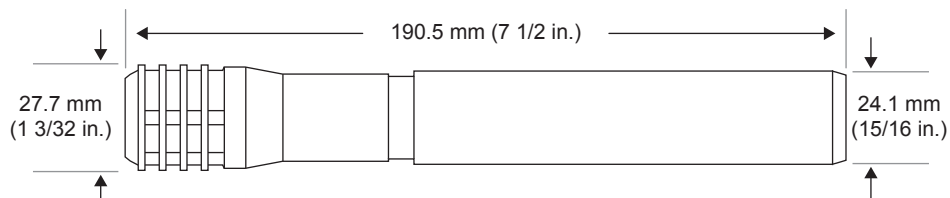
周波数特性



TYPICAL POLAR PATTERNS

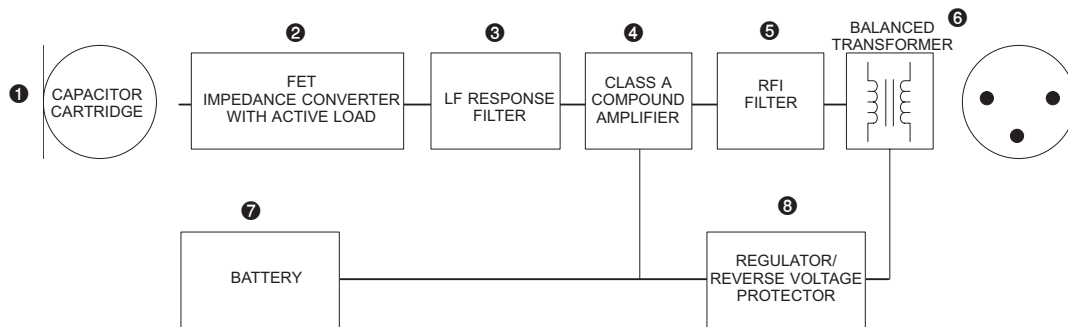
COURBE DE DIRECTIVITE TYPIQUES - TYPISCHE POLARCHARAKTERISTIK  
 PATRONES DE CAPTACION POLAR TIPICOS - TIPICI DIAGRAMMI POLARI

指向特性



OVERALL DIMENSIONS – DIMENSIONS HORS TOUT

GESAMTABMESSUNGEN – DIMENSIONES TOTALES – DIMENSIONI TOTALI - 寸法



1. Capsule À Condensateur
2. Convertisseur Impédance Fet
3. Filtre Réponse
4. Amplificateur Combiné Classe A
5. Filtre Hf
6. Transformateursymétrique
7. Battery
8. Régulateur/Protect. Invers. Polarité

1. Capsula Condensatore
2. Trasformatore D'impedenza A Fet
3. Filtro Di Risposta A Bassa Frequenza
4. Amplificatore Misto Di Classe A
5. Filtro Contro L'interferenza A Radiofrequenza
6. Trasformatore Bilanciato
7. Battery
8. Regolatore/Protezione Contro Tensioni Inverse

1. Kondensatorkapsel
2. Fet Impedanzwandler
3. Bass-Frequenzgangfilter/Hochpaßfilter
4. Klasse A Mehrfachverstärker
5. Hf-Störungs-Filter
6. Symmetrischer Transkondensatorkapsel Formator
7. Battery
8. Regler/Gegen-Spannungsschutz (Verpolungsschutz)

1. Capsula De Condensador
2. Convertidor De Impedancia Por Fet
3. Filtro De Respuesta De Baja Frec.
4. Amplificador Compuesto Clase A
5. Filtro De Rfi
6. Transformador Equilibrador
7. Battery
8. Regulador/Protector Contra Inversion De Polaridad

1. キャパシタカートリッジ
2. FETインピーダンスコンバータ
3. 低周波数特性フィルタ
4. クラスA複合アンプ
5. RFIフィルタ
6. バランストランスフォーマ
7. Battery
8. レギュレータ/逆電圧保護

# SM94

## Description générale

Le modèle SM94 est un microphone électrostatique à électret unidirectionnel étudié pour satisfaire les besoins de captage d'instrument des musiciens professionnels et des ingénieurs du son aussi bien pour les spectacles en direct que pour les enregistrements. Sa réponse en fréquence régulière et linéaire est exempte de bosse de présence ou d'atténuation de basse fréquence, ce qui en fait le choix idéal pour tous les types d'instruments de musique. Le SM94 convient aussi bien aux systèmes de sonorisation qu'aux studios acoustiques et qu'aux scènes de sonorisation pour film ou télévision. Doté de la bonnette anti-vent en option, le SM94 peut être utilisé par les chanteurs et les orateurs qui désirent une réponse plane et large avec une coloration minimum. Le SM94 peut être alimenté par une source d'alimentation fantôme ou par une pile AA de 1,5 V interne. La pile, qui sert d'alimentation de secours en cas de panne de l'alimentation fantôme, peut assurer jusqu'à 5000 heures d'alimentation continue. Le SM94 est livré avec une pince micro pour utilisation sur un pied, un flexible ou un col de cygne, et un sac de rangement en vinyle à fermeture éclair. Le modèle SM94-LC est fourni sans câble. Les accessoires comprennent : une bonnette anti-vent en mousse (A3WS), un bloc d'alimentation fantôme à deux voies (PS1A) et un câble de microphone de 7,6 m (25 pi) (C25J).

## ACCESSOIRES ET PIÈCES

### Accessoires fournis

Adaptateur de pied orientable	A25D
Sac de transport/rangement	95A2313

### Accessoires en option

Atténuateur sélectionnable par sélecteur	A15AS
Monture d'isolement	A53M
Bonnette anti-vent	A3WS
Câble de 7.6 m (25 pi), (XLR-XLR)	C25J

## HOMOLOGATION

Autorisé à porter la marque CE. Conforme à la directive européenne CEM 2004/108/CE. Conforme aux normes harmonisées EN55103-1:1996 et EN55103-2:1996 pour les environnements résidentiels (E1) et d'industrie légère (E2).

La déclaration de conformité peut être obtenue de l'adresse suivante:

Représentant agréé européen :  
Shure Europe GmbH  
Siège Europe, Moyen-Orient et Afrique  
Homologation EMEA  
Wannenacker Str. 28  
D-74078 Heilbronn, Germany  
Phone: +49 7131 72 14 0  
Fax: +49 7131 72 14 14  
Email: EMEAsupport@shure.de

## Caractéristiques

<b>Type</b>	Électrostatique (polarisation d'électret)
<b>Réponse en fréquence</b>	40 à 16.000 Hz
<b>Courbe de directivité</b>	Cardioïde
<b>Impédance de sortie</b>	Nominale EIA à 150Ω (200Ω réelle)
<b>Sensibilité</b> (à 1 kHz, tension en circuit ouvert)	-49 dBV_per_Pa (3,5 mV) (fantôme) -50 dBV_per_Pa (3,2 mV) (pile) 1 Pascal=94 dB NPA
<b>NPA maximum</b> (1 kHz avec DHT de 1 %, charge de 1 kΩ)	141 dB (fantôme) 123 dB (pile)
<b>Rapport signal/bruit</b> (mesuré à 94 dB NPA à 1 kHz)	72 dB Le rapport signal/bruit est la différence entre le NPA de 94 dB et le NPA équivalent du bruit propre pondéré en A
<b>Plage dynamique</b> (à 1 kHz, charge de 1 kΩ)	119 dB (fantôme) 101 dB (pile)
<b>Niveau d'écrêtage</b> (1 kHz avec DHT de 0,25 %, charge de 1 kΩ)	-14 dBV (0,63 mV) (fantôme) -23 dBV (0,71 mV) (pile)
<b>Captage du ronflement</b> (typique, à 60 Hz, équivalent NPA/mOe)	-3 dB
<b>Polarité</b>	Une pression acoustique positive sur le diaphragme produit une tension positive sur la broche 2 par rapport à la broche 3.
<b>Poids</b>	Net: 0,250 kg Emballé: 0,949 kg
<b>Connecteur</b>	Audio professionnel à trois broches (XLR), mâle
<b>Corps</b>	Construction en acier et laiton avec fini gris et grille en acier inoxydable
<b>Environnement</b>	Température de fonctionnement: -6,7° à 49° C Température de stockage: -29° à 74° C Humidité relative: 0 à 95%
<b>Alimentation</b>	11 à 52 V c.c. (1,2 mA) (fantôme) 1,5 V AA (pile)
<b>Autonomie de la pile</b>	jusqu'à 5000 heures (alcalines)

# SM94

## Allgemeine Beschreibung

Das Modell SM94 ist ein Elektret-Kondensatormikrofon mit Nierencharakteristik, das speziell für die Anforderungen professioneller Musiker und Toningenieur für Instrumentalabnahme sowohl bei Live-Aufführungen als auch Studioaufnahmen entwickelt wurde. Sein ausgeglichener, linearer Frequenzgang ist frei von Präsenzspitzen und Bassabsenkungs-Rolloff, weshalb es sich ideal für alle Arten von Musikinstrumenten eignet. Das SM94 eignet sich außerdem für Beschallungssysteme oder Tonstudios und Film/Fernseh-Produktionen. Bei Verwendung des optionalen Windschutzes kann das SM94 von Sängern und Rednern eingesetzt werden, die einen weiten, linearen Frequenzgang mit minimaler Verfärbung wünschen. Das SM94 kann durch ein beliebiges Phantomspeisegerät oder eine interne 1,5-V-LR6-Mignonzelle gespeist werden. Mit der Batterie, die beim Ausfall der Phantomspeisung die Versorgung übernimmt, kann das Mikrofon bis zu 5000 Stunden im Dauerbetrieb eingesetzt werden. Im Lieferumfang des SM94 ist eine schwenkbare Mikrofonklemme und eine Aufbewahrungstasche mit Reißverschluss enthalten. Das Modell SM94-LC wird ohne Kabel geliefert.

## ZUBEHÖRTEILE

### Mitgeliefertes Zubehör

Mikrofonklemme	A25D
Trage-/Aufbewahrungstasche	95A2313

### Sonderzubehör

Schaltbares Dämpfungsglied	A15AS
Schockabsorber	A53M
Windschutz	A3WS
Kabel (XLR-XLR), 7,6 m (25 ft.)	C25J

## ZERTIFIZIERUNG

Zur CE-Kennzeichnung berechtigt. Entspricht der europäischen Richtlinie zur elektromagnetischen Verträglichkeit 2004/108/EG. Entspricht den Anforderungen der harmonisierten Normen EN55103-1:1996 und EN55103-2:1996 für Wohngebiete (E1) und Leichtindustrieregionen (E2).

Die Konformitätserklärung ist über die unten stehende Adresse erhältlich:

Bevollmächtigter Vertreter in Europa:  
Shure Europe GmbH  
Headquarters Europe, Middle East & Africa  
Abteilung: EMEA-Zulassung  
Wannenacker Str. 28  
D-74078 Heilbronn, Germany  
Tel: +49 7131 72 14 0  
Fax: +49 7131 72 14 14  
Email: EMEAsupport@shure.de

## TECHNISCHE DATEN

<b>Typ</b>	Kondensatormikrofon (Elektret)
<b>Übertragungsbereich</b>	40 bis 16.000 Hz
<b>Richtcharakteristik</b>	Niere
<b>Ausgangsimpedanz</b>	EIA-Zulassung bei 150Ω (200Ω Istwert)
<b>Empfindlichkeit</b> (bei 1 kHz, Leerlaufspannung)	-49 dBV_per_Pa (3,5 mV) (Phantom) -50 dBV_per_Pa (3,2 mV) (Batterie) 1 Pascal=94 dB Schalldruckpegel
<b>Maximaler Schalldruckpegel</b> (1 kHz bei 1 % Gesamtklirrfaktor, 1 kΩ Last)	141 dB (Phantom) 123 dB (Batterie)
<b>Signalrauschabstand</b> (bezogen auf 94 dB Schalldruckpegel bei 1 kHz)	72 dB Signalrauschabstand ist die Differenz zwischen 94 dB Schalldruckpegel und dem äquiva- lenten Schalldruckpegel des Eigenrauschens mit Bewertungskurve A.
<b>Dynamikbereich</b> (bei 1 kHz, 1 kΩ Last)	119 dB (Phantom) 101 dB (Batterie)
<b>Begrenzungspegel</b> (1 kHz bei 0,25 % Gesamtklirrfaktor, 1 kΩ Last)	-14 dBV (0,63 mV) (Phantom) -23 dBV (0,71 mV) (Batterie)
<b>Brummeinkopplung</b> (typisch, bei 60 Hz, äquiva- lenter Schalldruckpegel/ mOe)	-3 dB
<b>Polarität</b>	Positiver Druck an der Membran erzeugt positive Spannung an Pin 2 in Bezug auf Pin 3.
<b>Gewicht</b>	Netto: 0,250 kg Verpackt: 0,949 kg
<b>Stecker</b>	Dreipoliger (XLR) Profi-Audiostecker
<b>Gehäuse</b>	Stahl/Messing-Konstruktion mit grauer Oberfläche und Edelstahlgeflechtgrill
<b>Temperaturbereich</b>	Betriebstemperatur: -6,7° bis 49° C Lagerungstemperatur: -29° bis 74° C
<b>Umweltbedingungen</b>	Relative Feuchtigkeit: 0 bis 95%
<b>Versorgungsspannungen</b>	11 bis 52 V DC (1,2 mA) (Phantom) 1,5 V AA (Batterie)
<b>Batterielebensdauer</b>	bis zu 5000 Stunden (Alkalisch )

# SM94

## Descripción general

El modelo SM94 es un micrófono de condensador de electroto unidireccional diseñado para uso por músicos profesionales e ingenieros de sonido para captar instrumentos musicales en presentaciones en vivo y en estudios de grabación. Su respuesta de frecuencias uniforme está libre del "refuerzo de presencia" y de la atenuación de frecuencias bajas, lo cual lo hace ideal para captar todo tipo de instrumentos musicales. El SM94 es adecuado tanto para sistemas de refuerzo de sonido como para estudios de grabación y escenarios para filmes/TV. Cuando se emplea con el paravientos opcional, el SM94 puede ser utilizado por cantantes y oradores que desean una respuesta amplia y uniforme con un mínimo de coloración sonora. El SM94 puede ser alimentado por cualquier fuente de alimentación phantom, o por una pila interna tamaño AA de 1,5 V. La pila, que funciona como fuente de alimentación de reserva en caso de interrumpirse la alimentación phantom, puede proporcionar hasta 5000 horas de funcionamiento continuo. El SM94 se proporciona con un adaptador giratorio para pedestal, un brazo o cuello de cisne y una bolsa de almacenamiento de vinilo con cremallera. El modelo SM94-LC se proporciona sin cable. Entre sus accesorios se incluye un paravientos de espuma (A3WS), una fuente de alimentación phantom de dos canales (PS1A) y un cable de micrófono de 7,6 m (25 pies) (C25J).

## ACCESORIOS Y PIEZAS

### Accesorios suministrados

Adaptador giratorio para pedestal	A25D
Bolsa de transporte/almacenamiento	95A2313

### Accesorios opcionales

Atenuador seleccionable por interruptor	A15AS
Montaje con aislamiento	A53M
Paravientos	A3WS
Cable (XLR-XLR) 7,6 m (25 pies)	C25J

## CERTIFICACIONES

Califica para llevar la marca CE. Cumple con la directiva europea de EMC 2004/108/EC. Satisface las normas armonizadas EN55103-1:1996 y EN55103-2:1996 para entornos de uso residencial (E1) e industrial ligero (E2).

La declaración de conformidad se puede obtener de la siguiente dirección:

Representante autorizado en Europa:  
Shure Europe GmbH  
Casa matriz para Europa, Medio Oriente y Africa  
Aprobación para región de EMEA  
Wannenacker Str. 28  
D-74078 Heilbronn, Germany  
Phone: +49 7131 72 14 0  
Fax: +49 7131 72 14 14  
Email: EMEAsupport@shure.de

## ESPECIFICACIONES

<b>Tipo</b>	Condensador (electreto polarizado)
<b>Respuesta de frecuencia</b>	40 a 16.000 Hz
<b>Patrón polar</b>	Cardioide
<b>Impedancia de salida</b>	clasificado por EIA a 150Ω (200Ω real)
<b>Sensibilidad</b> (a 1 kHz, voltaje en circuito abierto)	-49 dBV_per_Pa (3,5 mV) (phantom) -50 dBV_per_Pa (3,2 mV) (pila) 1 Pascal=94 dB SPL
<b>Nivel de presión acústica (SPL) máx.</b> (1 kHz con 1% de distorsión armónica total, carga de 1 kΩ)	141 dB (phantom) 123 dB (pila)
<b>Relación de señal a ruido</b> (con respecto a 94 dB SPL a 1 kHz)	72 dB La relación de señal a ruido es la diferencia entre 94 dB SPL y el SPL equivalente del ruido autógeno con ponderación A
<b>Rango dinámico</b> (a 1 kHz, con carga de 1 kΩ)	119 dB (phantom) 101 dB (pila)
<b>Nivel de limitación</b> (1 kHz con 0,25% de distorsión armónica total, carga de 1 kΩ)	-14 dBV (0,63 mV) (phantom) -23 dBV (0,71 mV) (pila)
<b>Captación de zumbidos</b> (típica a 60 Hz, SPL/mOe equivalente)	-3 dB
<b>Polaridad</b>	Una presión positiva en el diafragma del micrófono produce un voltaje positivo en la clavija 2 con respecto a la clavija 3
<b>Peso</b>	Neto: 0,250 kg (0,55 lb) Embalado: 0,949 kg (2,5 lb)
<b>Conector</b>	Conector de audio de tres clavijas profesional (tipo XLR), macho
<b>Estuche</b>	Fabricación de acero y latón con acabado en gris y rejilla de acero inoxidable
<b>Condiciones ambientales</b>	Temperatura de funcionamiento: -6,7° a 49° C (20° a 120° F) Temperatura de almacenamiento: -29° a 74° C (-20° a 165° F) Humedad relativa: 0 a 95%
<b>Requisitos de alimentación</b>	11 a 52 VCC (1,2 mA) (phantom) 1,5 V AA (pila)
<b>Duración de la pila</b>	hasta 5000 horas (alcalino)



# SM94

## Descrizione generale

Il modello SM94 è un microfono unidirezionale a condensatore a elettrete, studiato espressamente per soddisfare le esigenze di installazione sugli strumenti di musicisti professionisti e tecnici del suono per spettacoli dal vivo e registrazioni. La risposta in frequenza ampia e regolare è priva sia di "picco di presenza" sia di attenuazione graduale alle basse frequenze, il che lo rende la scelta ideale per tutti i tipi di strumenti musicali. Il modello SM94 può essere impiegato sia negli impianti di amplificazione sia in studi di registrazione e palcoscenici per spettacoli televisivi e film. Se utilizzato con l'antivento opzionale, il modello SM94 può essere impiegato da cantanti ed oratori che desiderano risposta in frequenza ampia e piatta con colorazione minima. Il modello SM94 può utilizzare qualsiasi alimentatore virtuale oppure una batteria AA interna da 1,5 V. La batteria, che funge da alimentazione di riserva in caso di interruzione dell'alimentazione virtuale, è in grado di garantire fino a 5.000 ore di funzionamento in continuo. La dotazione del modello SM94 comprende un sostegno girevole, per l'uso su un sostegno, braccio o collo d'oca, ed una custodia in vinile con cerniera. Il modello SM94-LC viene fornito senza cavo. Gli accessori includono un antivento in schiuma poliuretana (A3WS), un alimentatore virtuale a due canali (PS1A) ed un cavo microfonico da 7,6 m (C25J).

## ACCESSORI E PARTI DI RICAMBIO

### Accessori in dotazione

Adattatore per sostegno girevole	A25D
Custodia (adatta anche per il trasporto)	95A2313

### Accessori opzionali

Attenuatore a interruttore	A15AS
Sostegno da montaggio a isolamento	A53M
Antivento	A3WS
Cavo da 7.6 m (25 piedi), XLR-XLR	C25J

## OMOLOGAZIONI

Contrassegnabile con il marchio CE. Conforme alla direttiva europea sulla compatibilità elettromagnetica 2004/108/CE. Conforme alle norme armonizzate EN55103-1:1996 ed EN55103-2:1996 per l'uso in ambienti domestici (E1) e industriali leggeri (E2).

La dichiarazione di conformità può essere ottenuta da:

Rappresentante europeo autorizzato:  
Shure Europe GmbH  
Sede per Europa, Medio Oriente e Africa  
Approvazione EMEA  
Wannenacker Str. 28  
D-74078 Heilbronn, Germany  
Phone: +49 7131 72 14 0  
Fax: +49 7131 72 14 14  
Email: EMEAsupport@shure.de

## SPECIFICHE TECNICHE

<b>Tipo</b>	A condensatore (polarizzazione a elettrete)
<b>Risposta in frequenza</b>	40 a 16.000 Hz
<b>Diagramma polare</b>	Cardioide
<b>Impedenza di uscita</b>	Valore nominale EIA 150Ω (200Ω effettivo)
<b>Sensibilità</b> (a 1 kHz, tensione a circuito aperto)	-49 dBV_per_Pa (3,5 mV) (phantom) -50 dBV_per_Pa (3,2 mV) (pila) 1 Pascal=94 dB di SPL
<b>Livello di pressione sonora (SPL) massimo</b> (1 kHz a 1% di THD, carico di 1 kΩ)	141 dB (phantom) 123 dB (pila)
<b>Rapporto segnale/rumore</b> (riferito a 94 dB di SPL a 1 kHz)	72 dB Il rapporto segnale/rumore è la differenza tra un SPL di 94 dB e l'SPL equivalente del rumore generato internamente e misurato con filtro di ponderazione A
<b>Gamma dinamica</b> (a 1 kHz, carico di 1 kΩ)	119 dB (phantom) 101 dB (pila)
<b>Livello di clipping</b> (1 kHz a 0,25% di THD, carico di 1 kΩ)	-14 dBV (0,63 mV) (phantom) -23 dBV (0,71 mV) (pila)
<b>Ricezione del ronzio</b> (valore tipico, a 60 Hz, SPL/mOe equivalente)	-3 dB
<b>Polarità</b>	Una pressione positiva sul diaframma produce una tensione positiva sul piedino 2 rispetto al piedino 3.
<b>Peso</b>	Netto: 0,250 kg (0,55 lbs) Lordo: 0,949 kg (2,5 lbs)
<b>Connettore</b>	Tipo audio, professionale, a tre piedini (XLR), maschio
<b>Involucro</b>	In acciaio e ottone, con finitura grigia e griglia in acciaio inossidabile
<b>Specifiche ambientali</b>	Temperatura di funzionamento: -6,7° a 49° C (20° a 120° F) Temperatura a magazzino: -29° a 74° C (-20° a 165° F) Umidità relativa: 0 a 95%
<b>Alimentazione</b>	11 a 52 V c.c. (1,2 mA) (phantom) 1,5 V AA (pila)
<b>Durata delle pile</b>	fino a 5000 ore (alcaline)

# SM94

## 概要

Model SM94は単一指向性のエレクトレットコンデンサ型マイクロホンで、プロのミュージシャンや音響エンジニアによる、ライブやレコーディングでの楽器收音に最適です。なだらかでフラットな周波数特性は、いわゆる「プレゼンスピーク」や低域ロールオフの影響を受けず、あらゆる種類の楽器の收音に最適です。SM94はサウンド補強にもスタジオや映画/TVの管弦楽ステージにも最適です。SM94に別売りオプションのウィンドスクリーンを付ければ、音色変化が最小限の幅広いフラットレスポンスを好むボーカリストや講演者にも使用できます。SM94はファンタム電源または1.5ボルトの単三電池で駆動します。ファンタム電源が故障した場合のバックアップ電源装置として使用する電池により最高5,000時間の連続操作ができます。SM94にはマイクスタンドまたはブーム、グースネックに使用するスイベルアダプタと、ビニール製のジッパー付き保管用バッグが付いています。Model SM94-LCにはケーブルは付いていません。アクセサリとして、フォームウィンドスクリーン(A3WS)、2チャンネルファンタム電源装置(PS1A)、7.6 mのマイクロホンケーブル(C25J)が付属しています。

## アクセサリおよびパーツ

### 付属アクセサリ

スイベルスタンドアダプター	A25D
キャリング/保管用バッグ	95A2313

### オプション・アクセサリ(別売)

スイッチ選択可能アッテネータ	A15AS
アインレーションマウント	A53M
ウィンドスクリーン	A3WS
7.6 m ケーブル (XLR-XLR)	C25J

## 認証

CEマーキングに適合。欧州EMC指令2004/108/ECに適合。住宅(E1)および軽工業(E2)環境に関し、EN55103-1:1996およびEN55103-2:1996の整合規格に対応。

適合宣言書は以下より入手可能です:

ヨーロッパ認定代理店:  
Shure Europe GmbH  
ヨーロッパ、中東、アフリカ地区本部:  
部門: EMEA承認  
Wannenacker Str. 28  
D-74078 Heilbronn, Germany  
Phone: +49 7131 72 14 0  
Fax: +49 7131 72 14 14  
Eメール: EMEAsupport@shure.de

## 仕様

型	コンデンサ型(エレクトレットバイアス方式)
周波数特性	40~16,000 Hz
指向特性	カーディオイド
出力インピーダンス	EIA定格 150Ω (200Ω 実際)
感度 (1 kHz, 開回路電圧)	-49 dBV_per_Pa (3.5 mV) (ファンタム) -50 dBV_per_Pa (3.2 mV) (電池) 1パスカル=94 dB SPL
最大SPL (1 kHz (1%THD, 1 kΩ 負荷))	141 dB (ファンタム) 123 dB (電池)
S/N比 (94 dB SPL, 1 kHzで参照)	72 dB 信号対雑音(S/N)比は94 dB SPLおよび自己雑音等価SPL(Aウエイト)の間では異なります。
ダイナミックレンジ (1 kHz, 1 kΩ負荷)	119 dB (ファンタム) 101 dB (電池)
クリッピングレベル (1 kHz (0.25%THD, 1 kΩ 負荷))	-14 dBV (0.63 mV) (ファンタム) -23 dBV (0.71 mV) (電池)
ハムピッキングアップ (標準, 60 Hz, 等価SPL/mOe)	-3 dB
極性	ダイヤフラムへの正の圧力により、3番ピンに対して2番ピンに陽極電圧が生成される
質量	本体: 0.250 kg パッケージ込み: 0.949 kg
コネクター	プロオーディオ用3ピン(XLR)、オス
ケース	グレー仕上げのスチール・真鍮製ボディとステンレスチールメッシュグリル
環境条件	使用温度範囲: -6.7°~49° C 保存温度: -29°~74° C 相対湿度: 0~95%
使用電源	11~52 Vdc (1.2 mA) (ファンタム) 1.5 V AA (電池)
電池寿命	最大 5000 時間(アルカリ)



---

# **SHURE®**

SHURE Incorporated <http://www.shure.com>  
United States, Canada, Latin America, Caribbean:  
5800 W. Touhy Avenue, Niles, IL 60714-4608, U.S.A.  
Phone: 847-600-2000  
U.S. Fax: 847-600-1212  
Intl Fax: 847-600-6446  
Europe, Middle East, Africa:  
Shure Europe GmbH, Phone: 49-7131-72140  
Fax: 49-7131-721414  
Asia, Pacific:  
Shure Asia Limited, Phone: 852-2893-4290  
Fax: 852-2893-4055

SHURE Incorporated <http://www.shure.com>  
États-Unis, Canada, Amérique latine, Caraïbes:  
5800 W. Touhy Avenue, Niles, IL 60714-4608, U.S.A.  
Téléphone : 847-600-2000  
Télécopie aux États-Unis : 847-600-1212  
Télécopie internationale : 847-600-6446  
Europe, Moyen-Orient, Afrique:  
Shure Europe GmbH, Téléphone : 49-7131-72140  
Télécopie : 49-7131-721414  
Asie, Pacifique:  
Shure Asia Limited, Téléphone : 852-2893-4290  
Télécopie : 852-2893-4055

SHURE Incorporated <http://www.shure.com>  
Estados Unidos, Canadá, Latinoamérica, Caribe:  
5800 W. Touhy Avenue, Niles, IL 60714-4608, EE.UU.  
Teléfono: 847-600-2000 (dentro de los EE.UU.)  
Fax: 847-600-1212  
Fax internacional: 847-600-6446  
Europa, Medio Oriente, Africa:  
Shure Europe GmbH, teléfono: 49-7131-72140  
Fax: 49-7131-721414  
Asia, Pacífico:  
Shure Asia Limited, teléfono: 852-2893-4290  
Fax: 852-2893-4055

SHURE Incorporated <http://www.shure.com>  
Stati Uniti, Canada, America latina, Caraibi:  
5800 W. Touhy Avenue, Niles, IL 60714-4608, U.S.A.  
Numero telefonico: 847-600-2000  
Fax U.S.A.: 847-600-1212  
Fax internazionale: 847-600-6446  
Europa, Medio Oriente, Africa:  
Shure Europe GmbH, numero telefonico: 49-7131-72140  
Fax: 49-7131-721414  
Asia, Pacifico:  
Shure Asia Limited, numero telefonico: 852-2893-4290  
Fax: 852-2893-4055