

Général

Le kit de support de montage d'antenne à distance Shure UA505-RSMA permet de monter une antenne à l'écart du récepteur ou du rack de matériel.

REMARQUE : les antennes et la visserie de montage du support (vis, rondelles et écrous) ne sont pas inclus dans ce kit.

Dimensions du support mural : 84,52 x 63,5 x 77,02 mm (H x L x P)

Composants fournis

Adaptateurs traversants, rondelle-frein, écrou SMA inversé (1)	95A32436
Kit de support de montage d'antenne à distance (1)	UA505-RSMA
Câble SMA à polarité inversée de 6 po	95F31216

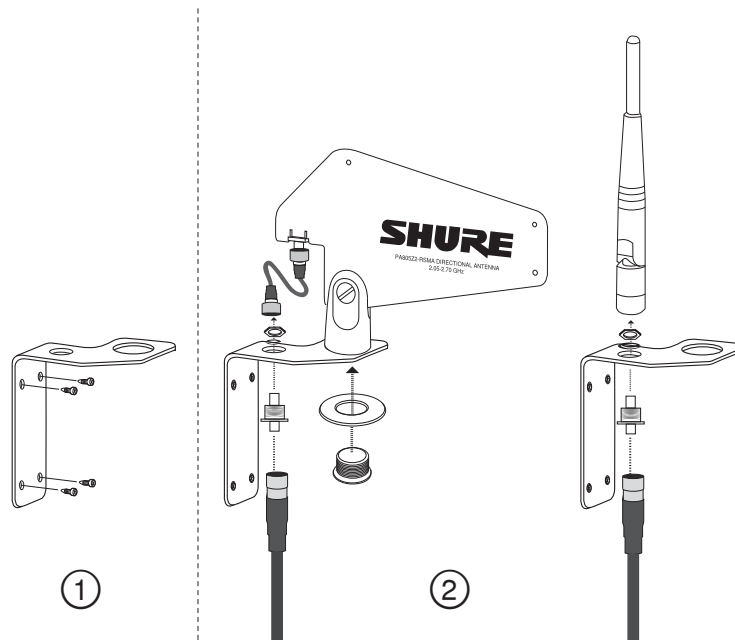
Positionnement des antennes à distance

Pour le montage à distance des antennes, suivre ces recommandations :

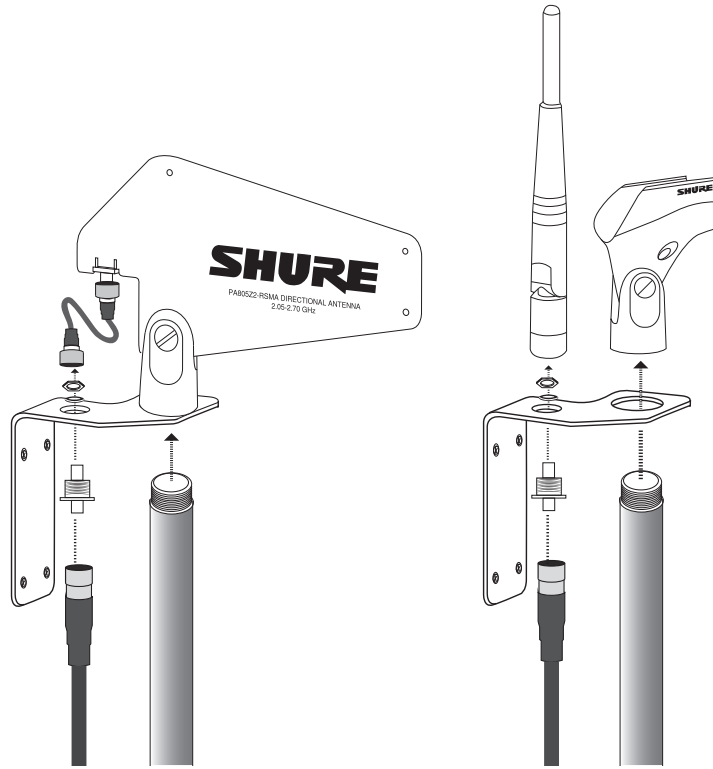
- Réduire la distance entre l'émetteur et l'antenne.
 - Monter les antennes plus loin les unes des autres afin d'améliorer leurs performances.
 - Positionner les antennes de façon à ce qu'aucun obstacle ne se trouve dans la ligne de visée de l'émetteur, y compris le public.
 - Maintenir les antennes à distance d'objets métalliques ou d'autres antennes.
 - Utiliser uniquement un câble à faible perte SMA à polarité inversée pour éviter d'obtenir un signal RF faible.
- Consulter les caractéristiques du câble et calculer la perte de signal pour la longueur de câble souhaitée.
 - Utiliser une longueur de câble continue entre l'antenne et le récepteur afin d'améliorer la fiabilité du signal.
 - Avant d'utiliser un système sans fil pendant un discours ou un spectacle, toujours effectuer un essai sur le lieu d'utilisation afin de vérifier la portée. Faire des essais de placement de l'antenne afin de trouver l'emplacement optimal. Si nécessaire, repérer les zones à problème et demander aux présentateurs ou aux artistes d'éviter ces zones.

Montage du support

Éviter de monter les antennes près de points d'accès Wi-Fi ou d'autres appareils de 2,4 GHz, si possible.



Montage mural



Montage sur pied de microphone